

LICENCE MENTION HISTOIRE

## **PARCOURS HISTOIRE - GÉOGRAPHIE**

### **Semestre 1**

**CHOIX MINEURE : GÉOGRAPHIE, HISTOIRE, BRETON**

## **MINEURE BRETON**

**10 crédits ECTS**

## Pratique de la langue

**5 crédits ECTS**

## Pratique orale

### Présentation

---

Responsable du cours : Gwenole Bihannic

Travailler l'expression orale autour de quelques objectifs langagiers (donner un avis, exprimer une opinion, ...) autour de thèmes d'actualité (débats) ou de situations de la vie quotidienne. Cela donnera l'occasion de travailler différentes tournures, structures de phrases, ainsi que l'intonation, essentielle en breton.

### Modalités de contrôle des connaissances

---

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Oral	10	100%	

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Oral	10	100%	

## Pratique écrite

### Présentation

---

Responsable du cours : Fabrice David

Ce cours vise à consolider et développer les compétences écrites en langue bretonne, en visant un niveau usuel à indépendant. Les étudiants rédigent des textes construits, prenant appui sur des documents servant de support à la compréhension. A travers l'enrichissement lexical et grammatical, l'objectif est de développer l'aptitude à rédiger, dans une langue correcte et directement compréhensible, des textes cohérents et structurés.

### Modalités de contrôle des connaissances

---

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

## Approfondissement linguistique

**5 crédits ECTS**

## Grammaire

### Présentation

Responsable du cours : Fabrice David

Ce cours traite des fondamentaux de la grammaire du breton, dans le but d'une amélioration du niveau de maîtrise linguistique. A travers l'observation de faits de langue en contexte, les étudiants identifient et manipulent des notions de grammaire. Ils développent leur compréhension de la langue bretonne, font des comparaisons avec d'autres langues et développent leur compétence linguistique globale. Le premier semestre met l'accent sur les différentes dimensions du groupe nominal.

### Bibliographie

Eugène Chalm, *La grammaire bretonne pour tous*, An alarc'h embannadurioù, 2008.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

# Phonétique et phonologie

## Présentation

Responsable du cours : Nelly Blanchard

### Objectifs :

- > Découvrir ce que sont la phonétique et la phonologie dans l'ensemble des sciences du langage
- > Connaître les organes et modes de production des sons humains
- > Lire et écrire en Alphabet Phonétique International
- > Maîtriser les caractéristiques principales de trois points essentiels de la phonologie du breton, à savoir les liaisons ou sandhi, l'accentuation et la longueur des voyelles.

Ce cours se prolonge au S2, puis dans les cours de dialectologie de L2 et L3 qui permettent à long terme une compréhension et une connaissance de la variation diatopique de la langue bretonne.

Ce cours entre en résonance avec les cours de pratique de la langue de L1, L2 et L3 pour lesquels il est attendu une bonne pratique de la prosodie du breton.

### Bibliographie (non exhaustive)

API : <http://www.internationalphoneticalphabet.org>

Complément bibliographique : <https://www.cairn.info/la-phonetique--9782715404953-page-121.htm>

Duchet J.L., *La phonologie*, Paris, PUF, coll. Que sais-je, 2000.

Carton, *Introduction à la phonétique du français*, Paris, Bordas, 1974.

Thomas, Bouquiaux, *Initiation à la phonétique*, PUF, 1976.

Fal'c'hun François, *Le système consonantique du breton*, Rennes, Imprimeries réunies, 1951.

Jackson Kenneth H., *A Historical Phonology of Breton*, Dublin, Dublin institute for advanced studies, 1967.

Madeg Mikael, *Traité de prononciation du breton du Nord-Ouest, à l'usage des bretonnants*, Brest, Emgleo Breiz, 2010.

## Modalités de contrôle des connaissances

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	