

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

## PARCOURS ESPAGNOL

### Semestre 4

#### LITTÉRATURE

## Oeuvres contemporaines hispano-américaines

### Présentation

- > Objectifs : approche diachronique. Étude d'une thématique représentative de la littérature hispano-américaine, à travers plusieurs œuvres des XIX<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles.
- > Méthode d'enseignement : étude thématique, générique, stylistique et intertextuelle de deux ou trois œuvres représentatives de l'histoire de la littérature hispano-américaine.
- > Travail personnel demandé à l'étudiant : Lecture d'œuvres et d'extraits.

#### Bibliographie :

Jorge Luis BORGES, *Ficciones* (1944), édition au choix.

Marcelo FIGUERAS, *Kamchatka*, Madrid, Alfaguara, 2003.

+ liste fournie en cours.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	20	100%	

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	20	100%	