

MASTER MENTION CIVILISATIONS, CULTURES ET SOCIÉTÉS

**PARCOURS CIVILISATIONS, CULTURES ET SOCIÉTÉS**

**Semestre 9**

**UE1 MÉTHODOLOGIE**

**Option ETHNOLOGIE**

## Ethnologie 5

### Présentation

**Enseignant :** Sergio Dalla Bernardina

Humains et non humains : le conflits des modèles et des approches

Dans l'inquiétude croissante pour le sort de notre planète, le statut des plantes et des animaux est en train d'évoluer. Les sciences humaines contribuent largement à cette évolution en proposant de nouveaux concepts, de nouveaux schémas permettant de mieux décrire nos échanges avec les autres espèces. Non seulement chaque discipline, mais aussi chaque école propose sa lecture au sein d'une controverse parfois très animée. L'intérêt de ces controverses (derrière le thème spécifique du rapport aux plantes et aux animaux) est de nous aider à reconstituer les enjeux et les perspectives : comment pense-t-on la dialectique nature/culture dans une optique structuraliste ? Et sous l'angle fonctionnaliste ? Et chez les freudiens. Et lorsqu'on est girardien ? Et si on adopte la focale poststructuraliste de Philippe Descola ?

Après une présentation générale reconstituant les termes du débat, le cours portera sur des exemples ponctuels et sur les stratégies du chercheur exposé à un large choix de sollicitations euristiques : dans quel courant s'inscrire ? quelle démarche adopter ? Quelles pistes sacrifier ?

Les références bibliographiques seront transmises au début du cours.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Autre nature		100%	NATURE ET DUREE NON PRECISEES PAR LA FORMATION - POUR LE REGIME SPECIAL EXAMEN EN SESSION

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Autre nature		100%	NATURE ET DUREE NON PRECISEES PAR LA FORMATION

## Ethnologie 6

### Présentation

# Géraldine Le Roux : Anthropologie visuelle

# Philippe Pesteil : Anthropologie des cultures alimentaires

- > La prise en compte contemporaine de la question alimentaire.
- > Sa naissance tardive et son autonomisation de l'anthropologie économique.
- > Etat des lieux des réalités économiques de la production alimentaire ; de l'autosubsistance à la géopolitique libérale
- > Cultures et religions et leur influence sur l'alimentation : la question de la viande, le lait, le gras, le sucre...
- > Les nouvelles façons de manger
- > Les prises alimentaires et leur évolution
- > « L'économie identitaire » : exemples corses, iakoutes et peuples sibériens

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Autre nature		100%	NATURE ET DUREE NON PRECISEES PAR LA FORMATION - POUR LE REGIME SPECIAL EXAMEN EN SESSION

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Autre nature		100%	NATURE ET DUREE NON PRECISEES PAR LA FORMATION