Université de Bretagne Occidentale

FACULTÉ DES SCIENCES & TECHNIQUES

MASTER INGÉNIERIE DE L'IMAGE, INGÉNIERIE DU SON

PARCOURS IMAGE ET SON

Semestre 9

Option Son/Musique ou cinéma

9 crédits ECTS

Université de Bretagne Occidentale

FACULTÉ DES SCIENCES & TECHNIQUES

UE SON MUSIQUE SM9 (au choix avec UE Cinéma C9) - Studio, Son classique, Sonorisation importante, Mastering, Informatique musicale

9 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 120h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Mix acoustique (multipiste)
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Mix acoustique (Couple +appoints)
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Sonorisation
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Live/usine
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Mixage musique amplifiée
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Mastering

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
UE	Report de notes	Travaux Pratiques			

Université de Bretagne Occidentale

FACULTÉ DES SCIENCES & TECHNIQUES

UE CINEMA C9 (au choix avec UE Son-musique SM9) - Tournage et post-production : Image et Son

9 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 120h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
UE	CC	Travaux Pratiques		1	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
UE	Report de notes	Travaux Pratiques			