

LICENCE MENTION ARTS

PARCOURS ARTS

Semestre 2

UE4 PRATIQUES DE SPÉCIALITÉS

Pratique de spécialité

Présentation

Objectifs du cours / compétences :

- > Travailler et mettre en oeuvre différents répertoires, esthétiques, cultures et nomenclatures.
- > Progresser dans l'acquisition des techniques et des écritures.
- > Maîtriser d'un bagage historique et théorique.
- > Situer une oeuvre dans un style, un mouvement, une époque.
- > Fournir une recherche personnelle régulière complémentaire des cours.
- > Faire preuve d'assiduité.
- > Participer à l'oral.
- > S'impliquer en pratique collective.

La pratique de spécialité a lieu dans les structures partenaires de la formation : Conservatoire à Rayonnement Régional de Brest (Danse, théâtre, musique, atelier artistique pluridisciplinaire) ; École de cirque Dédale (Cirque) ; Association Ty Films à Mellionnec (Cinéma) ; École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne – Site de Brest (Arts plastiques). L'objectif est de permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances et compétences pratiques visées en fonction de sa spécialité artistique. L'évaluation consistera en différents rendus et examens répartis sur l'ensemble du semestre, en conférant notamment un rôle important à la progression de l'étudiant.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		1/1	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		1/1	