

MASTER INGÉNIERIE DE L'IMAGE, INGÉNIERIE DU SON

**PARCOURS IMAGE ET SON**

**Semestre 8**

**UE PVP8 (Anglais, Techniques d'Expression, Entreprise)**

## Anglais

### Présentation

Présentation de résultats (oraux et écrits) / aide à la décision (rapports etc)

### Objectifs

Intégration dans le monde du travail.

**3 crédits ECTS**

Volume horaire

Travaux Dirigés : 14h

Cours Magistral : 8h

### Compétences visées

Présenter des résultats et argumenter / Conseiller / Simplifier / Vulgariser / Rédiger une note de synthèse / Présentation orale d'un objet technique ou d'une campagne d'information

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	90	1/2	
	CC	Ecrit et/ou Oral		1/2	

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	10	1/1	

## Communication - Entreprise "image et son"

### Présentation

Cette UE communication est destinée aux étudiants de master Ingénierie de l'Image Ingénierie du Son au semestre 8.

### Objectifs

L'objectif est de développer une analyse critique des médias par l'étude de la presse généraliste et de spécialité.

### Compétences visées

Les étudiants sont amenés à développer leurs capacités rédactionnelles et leur éloquence à travers la réalisation d'une revue de presse radiophonique et la conception et l'enregistrement de podcasts.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Autres	CC	Oral - exposé	15	1/1	

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Autres	CT	Oral - exposé	15	1/1	

**3 crédits ECTS**

Volume horaire

Cours Magistral : 7h

Travaux Dirigés : 25h