

MASTER INGÉNIERIE DE L'IMAGE, INGÉNIERIE DU SON

PARCOURS IMAGE ET SON

Semestre 8

UE PVP8 (Anglais, Techniques d'Expression, Entreprise)

Anglais

Présentation

Présentation de résultats (oraux et écrits) / aide à la décision (rapports etc)

Objectifs

Intégration dans le monde du travail.

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 14h

Cours Magistral : 8h

Compétences visées

Présenter des résultats et argumenter / Conseiller / Simplifier / Vulgariser / Rédiger une note de synthèse / Présentation orale d'un objet technique ou d'une campagne d'information

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	90	1/2	
	CC	Ecrit et/ou Oral		1/2	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	10	1/1	

Communication - Entreprise "image et son"

Présentation

Cette UE communication est destinée aux étudiants de master Ingénierie de l'Image Ingénierie du Son au semestre 8.

Objectifs

L'objectif est de développer une analyse critique des médias par l'étude de la presse généraliste et de spécialité.

Compétences visées

Les étudiants sont amenés à développer leurs capacités rédactionnelles et leur éloquence à travers la réalisation d'une revue de presse radiophonique et la conception et l'enregistrement de podcasts.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Autres	CC	Oral - exposé	15	1/1	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Autres	CT	Oral - exposé	15	1/1	

3 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 7h

Travaux Dirigés : 25h