

LICENCE MENTION HISTOIRE

## PARCOURS HISTOIRE - GÉOGRAPHIE

### Semestre 3

ART ET SCIENCES AUXILLIAIRES

## Sciences auxilliaires antiques

### Présentation

Enseignantes : Aude DURAND / Axelle LAMOUR

Ce cours est une initiation à l'épigraphie, à la numismatique, à l'histoire de l'art ainsi qu'aux différentes disciplines associées à l'archéologie (anthropologie, carpologie, archéozoologie, palynologie ...). Pour chacune de ces sciences de l'Antiquité, une série d'exemples dans des contextes variés sera abordée (après une présentation générale de la discipline), afin d'en montrer l'intérêt pour l'étude et la compréhension historiques des mondes anciens.

#### Bibliographie succincte :

J.P. Demoule et al., *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, 2005.

B. Holtzmann, *L'art de l'Antiquité. 1. Les origines de l'Europe*, Paris, 1995.

P. Jockey, *L'archéologie*, Paris, 1999.

C. Morisson, *La numismatique*, Paris, 1992.

B. Rémy et Fr. Kayser, *Initiation à l'épigraphie grecque et latine*, Paris, 1999.

Une bibliographie plus fournie sera communiquée en début de semestre.

**MCC** : 1 écrit de 2 h (Hse)

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité          | Nature                   | Durée (min.) | Coefficient | Remarques             |
|--------------------------|-------------------|--------------------------|--------------|-------------|-----------------------|
| EC                       | Contrôle ponctuel | Ecrit - devoir surveillé | 120          | 100%        | REGIME GENERAL        |
| EC                       | CT                | Ecrit - devoir surveillé | 120          | 100%        | REGIME SPECIAL EXAMEN |

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature                   | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|--------------------------|----------|--------------------------|--------------|-------------|-----------|
| EC                       | CT       | Ecrit - devoir surveillé | 120          | 100%        |           |