

MASTER MENTION TOURISME

**PARCOURS MANAGEMENT DES ACTIVITÉS ET STRUCTURES TOURISTIQUES
LITTORALES**

Semestre 8

UE 2 : Les produits du tourisme littoral (2)

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 34h

Travaux Dirigés : 9h

Tourisme "embarqué"

Présentation

présentation du tourisme croisière, de "Pescatourisme" ...

Tourisme et loisirs nautiques

Présentation

Le cours s'intéressera à toutes les expressions récréatives et touristiques du nautisme

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|--------------------------|----------|--------------------------|--------------|-------------|-----------|
| Cours Magistral | CT | Ecrit - devoir surveillé | 60 | 100% | |

Session 2 : Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|--------------------------|----------|--------------------------|--------------|-------------|-----------|
| Cours Magistral | CT | Ecrit - devoir surveillé | 60 | 100% | |

Patrimoine maritime : identification, préservation, valorisation

Présentation

Patrimoine maritime : identification, préservation et valorisation

L'histoire maritime est millénaire, constituée de biens matériels et immatériels. Pourtant, de ce riche héritage, seulement quelques traces sont aujourd'hui patrimonialisées : des phares, des bateaux, des ports ... Traces retenues et magnifiées par les sociétés du présent, elles fondent un patrimoine maritime complexe. Quel est cet héritage ? Quelles sont les traces sélectionnées et mises en valeur ? Comment se « fabrique » le patrimoine maritime ?

Sortie terrain et visite de sites

0 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 9h

Cours Magistral : 9h

Bibliographie

- > PERON F. (sous la dir. de) : "Le Patrimoine maritime: construire, transmettre, utiliser, symboliser les héritages maritimes européens", Presses universitaires de Rennes, 2002
- > LE BOULANGER J-M. « De l'usage du patrimoine maritime », Revue ARMEN, n° 184, septembre 2011, p. 38-45
- > CADORET B., DUVIARD D., GUILLET J., KERISIT H., *Ar Vag, les voiles au travail en Bretagne atlantique, Tomes 1,2,3 et 4, Editions du Chasse-Marée*
- > CORBIN A., *Le territoire du vide : l'Occident et le désir de rivages, 1750-1840, Flammarion, 1990.*

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|--------------------------|----------|---------|--------------|-------------|--|
| EC | CT | Dossier | | 100% | Dossier d'une quinzaine de pages, réalisé par groupe de deux ou trois étudiants. |

Session 2 : Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|--------------------------|----------|--------------------------|--------------|-------------|-----------|
| EC | CT | Ecrit - devoir surveillé | 60 | 100% | |