

LICENCE STAPS - MENTION ENTRAÎNEMENT SPORTIF

Semestre 4 ES

UEB : Encadrer et analyser l'activités des pratiquants dans le cadre d'AP et/ou sportives, artistiques, de loisir, de santé

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 6h

Travaux Dirigés : 42h

Analyser l'activité des pratiquants par un projet d'intervention adapté à la diversité des publics

Présentation

L'enseignement consiste en une exploration des particularités de chaque parcours en termes d'analyse de la motricité ou des profils physiques des pratiquants.

Objectifs

Découverte des singularités au niveau des motifs d'agir des pratiquants dans une perspective d'intervention ou de prise en charge de ceux-ci.

Analyser et transformer les pratiquants animés :

- par un projet adapté à la recherche du dépassement de soi (performer et progresser)
- par un projet adapté à la recherche de l'hédonisme ou la santé (bien-être corporel, psychologique, santé)
- par un projet adapté à la recherche de la construction de la cohésion sociale (coopération/vivre ensemble)
- par un projet adapté à un public autrement capable (situation de handicap et activité motrice)

Pré-requis nécessaires

UED S1 et S2, UEB S3

Compétences visées

BLOC 6 :

Mobiliser des concepts scientifiques pluridisciplinaires, des modèles théoriques et méthodologiques concernant les activités physiques et/ou sportives et/ou artistiques pour établir un diagnostic de l'activité d'une personne ou d'un groupe.

Contextualiser un diagnostic d'activité au regard de l'environnement éducatif et sportif d'un groupe ou d'une personne.

Mobiliser une culture technique, pratique, didactique et technologique approfondie des APSA pour proposer des apprentissages.

BLOC 8 :

Repérer les conduites non sécuritaires afin d'intervenir en responsabilité

BLOC 2 :

Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.

Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.

Développer une argumentation avec esprit critique

Bibliographie

L'approche technologique au cœur des STAPS, Daniel Bouthier, Professeur des Universités, STAPS Rennes - 6 avril 2007, EPS et Société, Contrepied n°20 - Former les enseignants.

Langue d'enseignement

Français

2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 6h

Travaux Dirigés : 6h

Construire une expérience de spécialiste pour analyser et transformer le pratiquant à court terme en s'adaptant à la diversité des publics

Présentation

Enchaînement hebdomadaire de séquences pratiques et théoriques.

Objectifs

Pratiquer, observer, analyser, concevoir, animer en toute sécurité dans une APSA de spécialité au choix de l'étudiant parmi le menu des activités proposées (athlétisme, natation, gymnastique, activités artistiques, escalade, voile, handball, volley-ball, football, rugby, basket-ball, tennis, tennis de table, badminton, boxe, judo, activités de la forme et du bien-être)

4 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 36h

Pré-requis nécessaires

UE de spécialité sportive de S1 à S3.

Compétences visées

- Se perfectionner dans l'APSA par la pratique pour être capable de démontrer les habiletés motrices fondamentales de l'activité à un public varié.
- S'approprier les procédés d'entraînement spécifiques à l'APSA et Identifier les problèmes fondamentaux
- Analyser sa pratique et celle d'autrui pour identifier différents niveaux de pratique
- Observer et connaître l'activité motrice des pratiquants débutants voire débrouillés
- De la description des comportements et des problèmes du débutant et/ou du débrouillé dans l'activité... à la proposition de tâches d'apprentissage et de remédiation (Les variables : difficulté, complexité, intensité, durée, ...)
- Concevoir une procédure d'intervention à court terme sur un public de débutants (Construire proposer un échauffement, une tâche d'apprentissage, construire une leçon, Organiser un groupe, Articuler finalités, objectifs, objets ; ...), après avoir défini une transformation prioritaire.
- Articuler les interventions avec un sujet donnée (identifier la thématique, la définir, hiérarchiser les niveaux de pratique dans ce critère (ou cette ressource au sens large), définir une transformation prioritaire adaptée au public (identifier et décrire les caractéristiques spécifiques du public), concevoir et éventuellement mettre en œuvre un dispositif adapté.
- Adapter son intervention aux besoins du public (couplage EC1 de l'UE B)
- Diriger, animer et réguler une ou des situations d'apprentissage adaptées à un public spécifique
- Comprendre les principes à mettre en œuvre pour développer les facteurs de la performance (énergétique – entraînement : Planification et principes de l'entraînement, Séances à visée énergétiques, Tests, groupes musculaires engagés...). L'enseignant adapte une partie des contenus à la mention choisie par l'étudiant.

Descriptif

1. Usages numériques	4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique/ou et sportive (personne, structure, événement)	7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public
<p>À l'aide d'outils numériques, réaliser et diffuser des supports de présentation de l'activité</p>	<p>Identifier, sélectionner et mobiliser diverses ressources pour documenter et analyser un sujet sociétal dans le champ du sport, de l'éducation et de l'activité physique</p>	<p>Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale. Pouvoir expliquer les règles à respecter et les mettre en œuvre dans sa pratique Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité Analyser ses actions en situation, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique Se mettre en recul d'une situation et savoir se remettre en question pour apprendre</p>	<p>« Analyse d'une situation relative à l'activité physique/ou et sportive d'un groupe de sujets, de consommateurs et/ou d'une organisation 1. Analyser l'activité d'une personne ou d'un groupe en mobilisant des concepts scientifiques pluridisciplinaires concernant les activités physiques et/ou sportives (AP/S), la motricité spécifique ainsi que l'environnement physique, institutionnel, social et humain. 2. Mobiliser une culture technique, pratique, technologique dans différents groupements d'activités pour comprendre les obstacles à la pratique et envisager leur intérêt dans le cadre d'un projet</p>	<p>Elaborer ou participer à la planification et la programmation d'un projet afin de favoriser l'évolution ou la transformation d'une situation diagnostiquée Choisir et mettre en œuvre les techniques adéquates à la transformation visée. Proposer une pratique en adéquation avec les caractéristiques des publics en utilisant des outils et techniques dédiées Prévoir et problématiser ses interventions pédagogiques en mobilisant des concepts scientifiques pluridisciplinaires relatifs aux activités physiques et/ou sportives (AP/S) à la motricité spécifique, ainsi qu'à l'environnement physique, institutionnel, politique, économique et social du système sportif et de loisir.</p>	<p>1. Organiser une séance d'AP/S en fonction d'un public et d'un objectif 2. Mettre en œuvre l'encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive 3. Mobiliser une expérience personnelle approfondie de la pratique des AP/S pour adapter l'intervention au public et développer la motivation des pratiquants 4. Assurer la sécurité des publics pratiquants 5. Ajuster la séance au regard de son déroulement effectif. Conseiller les pratiquants</p>

Langue d'enseignement

Français