

LICENCE MENTION LETTRES

PARCOURS LETTRES MODERNES

Semestre 6

Littérature française et Littérature comparée

6 crédits ECTS

Littérature du 19e siècle

Présentation

Programme 2025-2026

Enseignant : Yann Mortelette

Œuvre au programme : Charles Baudelaire, *Les Fleurs du Mal*, éd. John Jackson, Paris, Librairie générale française, coll. Le Livre de Poche, 2021.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	régime général et régime spécial

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	session rattrapage

Littérature comparée

Présentation

Programme 2025-2026

Enseignante : Véronique Léonard-Roques

Ecrire l'émancipation au féminin (Virginia Woolf ; Annie Ernauld)

- Virginia Woolf, *Un Lieu à soi*, traduction de l'anglais par Marie Darrieussecq, Paris, Gallimard, Folio.

- Annie Ernauld, *L'Événement*, Paris, Gallimard, Folio.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240		

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240		