

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

## PARCOURS ESPAGNOL

### Semestre 6

## UE3 Civilisations

**3 crédits ECTS**

Volume horaire

Travaux Dirigés : 11h

Cours Magistral : 11h

## L'Amérique latine dans le monde

### Présentation

#### **L'Amérique Latine dans le monde (XX-XXI siècles)**

Le XX<sup>ème</sup> siècle mexicain et sa révolution, représente un précédent pour d'autres révolutions du XX<sup>ème</sup> siècle latino-am. Nous nous pencherons sur la situation économique et politique de l'Am.

Lat. par rapport aux E.E.U.U. et à l'Europe et les politiques adoptées face au 2<sup>ème</sup> conflit mondial. La Révolution cubaine sera abordée également, ainsi que l'arrivée au pouvoir de S. Allende afin d'illustrer trois modèles différents de révolution sociale caractéristiques du XX<sup>ème</sup> siècle. Nous finirons enfin, par la période de la globalisation et son pendant actuel, le repli vers des nouvelles formes de nationalismes dans le contexte nord-américain depuis l'élection de D. Trump. - **Etude de documents écrits et audiovisuels des cours – plus** : A. Rouquié, *Amérique Latine. Introduction à l'Extrême Occident* ; J. Covo-Maurice, *La révolution mexicaine son passé et son présent*; E. Carrillo-Blouin, «Les temps modernes et la violence d'État : Octobre 1968 au Mexique»- [redial@univ-paris3.fr](mailto:redial@univ-paris3.fr); O. Dabène, *L'Amérique Latine au XX<sup>ème</sup> siècle*.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	50%	régime général
Cours Magistral	Contrôle ponctuel	Oral	20	50%	régime général
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	régime spécial

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	session de rattrapage