

LICENCE SCIENCES DE L'ÉDUCATION

**MENTION PARCOURS PRÉPARATOIRE AU PROFESSORAT DES ECOLES BILINGUE
(FRANÇAIS-BRETON)****Semestre 4 PPPE****UEB : Enseignements à l'université****16.5 crédits ECTS**

Volume horaire

Cours Magistral : 44h

Travaux Dirigés : 125h

Analyser les situations d'apprentissages dans les domaines de l'éducation et de la formation (environnements, actions, activités collectives et individuelles, interactions sociales, appropriations, transformations)

Présentation

En tant que formateur ou enseignant, nous sommes confrontés à des écarts entre le prévu et le réalisé.

Le formateur ou l'enseignant, en amont de son intervention, analyse, identifie, prospecte, prépare, anticipe ... les modalités et les finalités de son action éducative.

Dans un premier temps, cela nécessite une enquête sur l'environnement, sur les acteurs, sur les interactions entre ces derniers, sur les activités en jeu... À travers la découverte et l'appropriation d'outils spécifiques et de moyens d'enquête, l'étudiant analysera des situations d'enseignement et/ou de formation.

Dans un second temps, l'étudiant, en lien avec un terrain spécifique, mesurera et analysera l'écart entre les intentions, les attentes et les réalisations effectives.

4.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 12h

Travaux Dirigés : 24h

Objectifs

- > Analyser des situations d'apprentissage en référence à un contexte institutionnel et aux principales conceptions pédagogiques
- > Mobiliser des outils spécifiques et des moyens d'enquête pour mener cette analyse
- > Identifier une problématique éducative
- > Élaborer des hypothèses sur : les intentions éducatives, les attendus en termes d'activité des formés ...
- > Mener une enquête de manière individuelle et/ou collective sur un terrain d'enseignement ou de formation
- > Analyser et synthétiser des données sur les interactions sociales en vue de leur exploitation
- > Analyser des modules/supports pédagogiques
- > Développer une argumentation et envisager des alternatives avec esprit critique

Pré-requis nécessaires

UC Construire et analyser des situations d'enseignement & d'apprentissage - L1 S2

UC Analyser les interactions sociales dans le cadre d'activités collectives d'apprentissage - L1 S2

Compétences visées

| | |
|--|---|
| 1. Usages numériques | - Produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe |
| 2. Exploitation de données à des fins d'analyse | - Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation - Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation. - Développer une argumentation avec esprit critique |
| 3. Expression et communication écrites et orales | - Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française. |
| 4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel | - Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte - Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs - Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder |
| 5. Action en responsabilité au sein d'une organisation | - Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives - Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet - Analyser les actions en situation professionnelle, évaluer pour améliorer la pratique |
| 6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires | - Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement - Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication |
| 7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire | - Replacer un fait éducatif dans son contexte institutionnel, historique, politique, économique et culturel - Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions. |
| 8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire | - Participer à l'élaboration d'un cahier des charges de formation |

Descriptif

- > Enquête en amont sur un terrain d'enseignement ou de formation, en lien avec des études de cas
- > Découverte et appropriation d'outils d'analyse
- > Immersion dans un terrain d'enseignement ou de formation pour analyser et mesurer les écarts entre le prévu et le réalisé
- > Synthèse des enquêtes

Bibliographie

Des ressources (documents, liens vers des ressources en ligne, références bibliographiques, etc.) y seront mises à disposition.

Les supports des cours seront déposés sur Moodle. Nous attirons votre attention sur le fait que prendre uniquement connaissance de ces supports ne sera pas suffisant pour réussir les examens.

Il appartient aux étudiants de prendre des notes, si possible de les mutualiser entre eux. L'idéal serait de creuser les sujets abordés en cours par des lectures personnelles.

Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 4)

Présentation

Ce cours s'inscrit dans la continuité de l'UE E de L1 ainsi que du cours d'Isabelle Bars vécu au semestre précédent.

Les étudiant.e.s sont amené.e.s à concevoir des stratégies pédagogiques visant à **favoriser la mobilisation et le développement de la pensée divergente chez l'enfant ou l'adolescent** dans le cadre d'une composition individuelle.

Les étudiant.e.s seront amené.e.s à favoriser chez l'enfant l'ouverture, la curiosité, la mobilisation de leur créativité à partir d'inducteurs variés.

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 9h

Pré-requis nécessaires

Cours Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages en S3

Compétences visées

- > Coopérer dans le cadre d'un projet
- > Maîtriser des supports et techniques pour stimuler et développer la pensée divergente chez l'enfant et l'adolescent
- > Connaître les procédures pour développer la pensée divergente
- > Sélectionner et proposer des inducteurs adaptés
- > Mobiliser et développer sa propre créativité individuellement et collectivement
- > Observer, analyser, concevoir et animer de manière à mobiliser et développer la créativité des apprenant.e.s
- > S'auto-évaluer
- > Adopter la posture d'évaluateur.ice

Bibliographie

Isabelle Capron-Puozzo

Thèse de doctorat, Anne Bertin-Renoux

L'art comme expérience, John Dewey

Todd Lubart

Ken Robinson

Questionner le monde (les différents champs) de l'éducation et de la formation

Présentation

Ce cours s'attachera dans un premier temps à montrer l'émergence des débats dans les programmes scolaires ainsi que les différentes formes de débats possibles à l'école. Au moyen de supports vidéo (activités filmées en classe), les étudiant.e.s seront amené.e.s à questionner les modalités de mise en œuvre (environnement, matériel, rôles, règles, rôle de l'enseignant.e...).

L'objectif, à terme, étant d'animer (en binôme/trinôme) un débat en TD sur une question vive (redoublement, devoirs, notes, uniforme...). En complément, les étudiant.e.s devront produire une synthèse des différents débats vécus en TD et se positionner sur un sujet qui agite le monde de l'éducation.

2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 6h

Travaux Dirigés : 12h

Objectifs

- Identifier différents points de vue sur une question vive en lien avec l'Éducation.
- Réaliser des synthèses sur les différents points de vue sur une question vive en lien avec l'Éducation.
- Collaborer et produire collectivement des documents de formats variés en organisant efficacement le travail du groupe.
- Travailler en réseau en utilisant les outils numériques de communication et de travail collaboratif.

Pré-requis nécessaires

∅

Compétences visées

| | |
|--|---|
| 1. Usages numériques | / |
| 2. Exploitation de données à des fins d'analyse | - Analyser avec esprit critique diverses ressources et les mettre en relation pour documenter un phénomène éducatif |
| 3. Expression et communication écrites et orales | - Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française |
| 4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel | / |
| 5. Action en responsabilité au sein d'une organisation | / |
| 6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires | - Identifier et mobiliser des données et concepts issus de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement |
| 7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire | - Replacer un fait / phénomène éducatif dans son contexte (institutionnel, historique, politique, économique, culturel...) - Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions |
| 8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire | |

Descriptif

Les grandes questions en éducation :

- > Comment faire réussir les élèves ?
- > À quoi sert l'éducation ?
- > Que faut-il savoir ?
- > Qu'est-ce que le pari d'éducabilité ?
- > L'éducation doit-elle être normative ? Si oui, est-elle une forme de propagande ?
- > Interdits et émancipation : quelles tensions en éducation ?
- > Le fait de poser des interdits est-il en opposition avec le développement de l'autonomie ?
- > Quid des logiques d'interdictions, des règles et des sanctions ?
- > Être acteur de son apprentissage ; marché et stratégies scolaires...

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

Didactique du plurilinguisme : analyser les supports pédagogiques, mobiliser les concepts de la didactique et s'interroger à propos des méthodes pédagogiques

3 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 12h

Travaux Dirigés : 12h

Parcours Ecole et Enseignement

Objectifs

- > Connaître les différentes méthodes et grands courants pédagogiques : évolutions et impacts sur les apprenants/apprentissages
- > Repérer les enjeux d'environnements de l'école sur l'enfant (exemple de l'inclusion).
- > Identifier les grands courants pédagogiques et leur évolution en fonction des politiques éducatives.
- > Repérer les différentes fonctions des professionnels intervenant dans ces contextes.
- > Connaître les différentes méthodes pédagogiques, leurs évolutions et leurs impacts
- > Connaître les politiques éducatives actuelles
- > Se former à l'analyse sociologique en matière d'éducation.
- > En particulier, pour de futurs professionnels de l'éducation, devenir capable de se décentrer, de prendre conscience des déterminismes sociaux, de l'influence de l'environnement social des enfants sur leur scolarité.

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 11h

Travaux Dirigés : 22h

Pré-requis nécessaires

Connaissances et compétences acquises au S1 : EC Ecole et Enseignement

Les observations dans les stages pourront être des supports à certaines activités.

Compétences visées

| | |
|---|--|
| 1. Usages numériques | / |
| 2. Exploitation de données à des fins d'analyse | - Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation |
| 3. Expression et communication écrites et orales | / |
| 4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel | / |
| 5. Action en responsabilité au sein d'une organisation | / |
| 6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaire | - Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques. - Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement - Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication |
| 7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire | - Replacer un fait éducatif dans son contexte institutionnel, historique, politique, économique et culturel - Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions |
| 8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire | / |

Descriptif

Partie n°1 :

Cette partie du cours s'attachera dans un premier temps à faire émerger le vécu scolaire des étudiant.e.s ainsi que leurs représentations de l'enseignement. Les grands courants pédagogiques feront ensuite l'objet d'une étude spécifique. Les gestes et outils professionnels, l'activité de l'enseignant.e et celle des élèves seront ainsi questionnés à travers le prisme des méthodes pédagogiques et au moyen de supports vidéos (activités filmées en classe). La question de la différenciation, sous toutes ses modalités, amènera progressivement les étudiant.e.s à s'interroger sur celle de l'inclusion à l'école. L'objectif, à terme, étant de faire produire une fiche de séance (ou séquence) dans un domaine disciplinaire où toutes les notions abordées dans cette UE seront réinvesties.

- réalisation d'une carte mentale autour des grands courants pédagogiques
- définition personnelle de la différenciation pédagogique
- étude d'un support différencié -> le cahier de réussite en maternelle
- les dispositifs inclusifs (PAI / PPRE / PAP / PPS) : présentation orale en groupe

Partie n°2 :

Cette partie du cours vise à présenter aux étudiants le cadre d'analyse développé par les sociologues de l'éducation, depuis les fondateurs de la discipline jusqu'aux sociologues contemporains.

1. Chapitre introductif : la sociologie de l'éducation

- Qu'est-ce que la sociologie ?
- Les questions fondatrices de la sociologie de l'éducation
- Évolutions de la sociologie de l'école (voir Dubet, « Sociologies de l'école » : approche socio-historique de l'école en France ; les différentes questions qui animent les sociologues)

2. La question du genre comme objet sociologique

3. Travail sur une enquête sociologique récente : Lahire, *Ecole de classes* : présentation de l'enquête et de ses objectifs ; lectures par groupes et exposés sur les enfants étudiés par l'enquête.

Bibliographie

Dubet, F., *A quoi sert vraiment un sociologue ?* Armand Colin, 2011

Dubet, F., Petit, P. Pourquoi changer l'école ? (Brest INSPE) Textuel, 2001

Lahire, B., *Enfances de classes*, Le Seuil, 2019

Lahire, B., Culture écrite et inégalités scolaires : *sociologie de "l'échec scolaire" à l'école primaire*, Presses universitaires de Lyon, 1993

Maurin, E. *Trois leçons sur l'école républicaine*, Le Seuil, 2021 (Brest INSPE)

D'autres références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

Breton

Présentation

L'enseignement est organisé autour de thématiques diverses en lien avec la culture bretonne et/ou en lien avec l'enseignement intégré de la langue bretonne en classe bilingue. Les activités langagières du Cadre Européen de Référence pour les Langues sont mobilisées (compréhension, production, médiation).

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 56h

Objectifs

- Comprendre des documents oraux et écrits divers (articles de presse ou magazines, oeuvres contemporaines de littérature de jeunesse, littérature orale, émissions de radio etc.) Rechercher des informations dans des documents écrits divers, rendre compte de ses lectures.
- Parler en continu et en interaction sur des sujets divers en lien avec la vie quotidienne, l'enseignement scolaire et diverses thématiques en lien avec la culture bretonne.
- Produire des écrits courts en lien avec les thématiques étudiées

Pré-requis nécessaires

Les étudiants auront suivi la formation en langue bretonne proposée dans le cadre de l'année 1 de licence PPPE ainsi que le semestre 3 de licence 2 PPPE. Ils doivent maîtriser les compétences de niveau élémentaire (CECRL) en compréhension et en production.

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).