



# LICENCE SCIENCES DE L'ÉDUCATION

# MENTION PARCOURS PRÉPARATOIRE AU PROFESSORAT DES ECOLES BILINGUE (FRANÇAIS-BRETON)

**Semestre 6 PPPE** 

**UEB**: Enseignements à l'université

23.25 crédits ECTS





# UEA : Analyser les situations d'éducation et de formation

3.75 crédits ECTS





# UEA: EC1 et EC2

2.5 crédits ECTS





# Mobiliser des concepts scientifiques pour comprendre les processus d'apprentissage

## **Présentation**

Les Sciences sociales et humaines (SSH) en général et les Sciences de l'éducation et de la formation (SEF) en particulier aident à comprendre et à s'adapter à la diversité des individus dans une société qui se veut « apprenante ».

Ce cours illustre, à partir de l'exploration de concepts scientifiques, l'intérêt de se nourrir des résultats de la recherche pour comprendre les processus d'apprentissage et concevoir des pratiques (d'enseignement, d'encadrement, de formation) et proposer des situations adaptées (individuelles, collectives) aux usagers (enfants, adultes) dans les métiers dits de l'intervention.

Cet enseignement vise à découvrir et interroger des concepts scientifiques susceptibles d'aider à décoder et expliciter des situations ainsi que des circonstances ordinaires ou extraordinaires d'enseignement ou de formation.

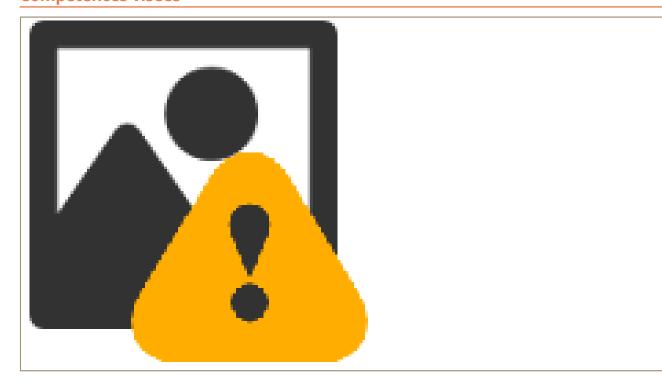
# **Objectifs**

- > Construire une culture relative à des concepts scientifiques
- S'initier à l'utilisation d'outils (carte mentale) pour l'organisation de la pensée
- > Élaborer une synthèse à partir de documents scientifiques
- > Présenter un compte-rendu scientifique (à l'écrit et à l'oral)

# Pré-requis nécessaires

L3 S6 UEA : Analyser des situations d'éducation et de formation : « Mobiliser des concepts scientifiques pour comprendre les processus d'apprentissages (niveau 2) »

# **Compétences visées**



# **Bibliographie**

Des articles de référence seront mis à disposition pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Nous attirons votre attention sur le fait que prendre uniquement connaissance de ces supports ne sera pas suffisant pour réussir les examens. Un travail d'appropriation des connaissances et de prise de position est attendu par l'enseignant.





# Développer un raisonnement critique sur le champ de l'éducation et de la formation

## **Présentation**

L'objectif de cet enseignement est de favoriser le développement d'un raisonnement critique autour de la thématique de l'éducation aux médias et à l'information. Il s'agira d'analyser la pertinence des informations et la fiabilité des sources, ainsi que de produire et partager et communiquer des informations.

# **Objectifs**

- > Développer un regard critique sur les informations contenues sur le web
- > Effectuer des recherches éclairant une thématique spécifique
- > Réaliser des débats argumentés avec différents points de vue
- > Produire des synthèses de ces recherches et débats

## **Pré-requis nécessaires**

S'intéresser à l'actualité, aux médias et aux questions de société. Faire preuve de curiosité.

# Compétences visées



# **Descriptif**

- A partir de situations vécues ou de situations observées à partir de l'actualité, effectuer des recherches éclairant la thématique abordée.
- Réaliser des débats argumentés avec différents points de vue.
- Produire des synthèses de ces recherches et débats.
- Concevoir et mettre en œuvre une ou des séances (sur le terrain de stage) dans le cadre de la *Semaine de la presse et des médias dans l'École* (du 23 au 28 mars 2020). Objectif visé : aider les élèves à comprendre le système des médias, à former leur jugement critique, à développer leur goût pour l'actualité et à forger leur identité de citoyen.

# **Bibliographie**





Des articles de référence seront mis à disposition pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Nous attirons votre attention sur le fait que prendre uniquement connaissance de ces supports ne sera pas suffisant pour réussir les examens. Un travail d'appropriation des connaissances et de prise de position est attendu par les enseignant.es.





# Apprendre et enseigner en et par situations complexes

1.25 crédits ECTS

# Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		33%	QCM
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		34%	





# **UEB**: S'adapter aux publics

5.5 crédits ECTS





# Prendre en compte la diversité des besoins éducatifs

## **Présentation**

Cette partie commune aux parcours "École et enseignement" et "Éducation et formation" vise à vous interroger sur les formes d'une action responsable dans l'accompagnement des publics et en fonction des contextes. Des partenariats seront créés avec divers acteurs du territoire et vous serez amenés à concevoir, voir animer, un atelier à destination d'un public cible afin de répondre à une problématique d'entreprise.

#### 1.25 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés: 9h Cours Magistral: 1h

## **Objectifs**

#### Comprendre les principes de l'ingénierie pédagogique

- > Connaître les concepts d'objectifs pédagogiques, les méthodes pédagogiques et l'évaluation.
- Comprendre l'importance de la conception centrée sur l'apprenant
- > Savoir identifier les caractéristiques du public cible
- > Elaborer des objectifs pédagogiques mesurables et réalisables (SMART)

#### Concevoir des activités d'apprentissages

- > Créer des activités pédagogiques variées et engageantes
- > Intégrer des méthodes pédagogiques interactives et participatives.
- > Comprendre que la conception pédagogique est un processus continu d'amélioration et d'ajustement.
- > Travailler en équipe pour développer des programmes de formation collaboratifs.
- > Solliciter des retours d'information des collègues et des apprenants pour améliorer la conception pédagogique.

# Pré-requis nécessaires

> Concepts travaillés tout au long de la Licence

#### Compétences visées

> Conception pédagogique

Capacité à concevoir des programmes de formation ou des matériaux pédagogiques adaptés aux besoins d'apprentissage.

## **Bibliographie**

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

#### Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		25%	Production collective
	CC	Autre nature		50%	Production individuelle
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	





# Identifier les environnements éducatifs adaptés

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h Travaux Dirigés : 12h

# Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM ou écrit
	CC	Dossier		25%	
	((	Dossier		50%	





# Connaître les concepts relatifs à l'apprentissage et aux troubles de l'apprentissage

# **Objectifs**

## Le cours poursuit quatre objectifs généraux :

- 1. Illustrer *l'approche sociolinguistique* via la question de l'orthographe (en écho au cours du S5)
- 2. Introduire des *notions/concepts* utiles à la réflexion sociolinguistique en lien avec l'écrit
- 3. Faire réfléchir les étudiant.e.s aux *représentations sociales sur l'orthographe*
- (en particulier dans le contexte français, relativement singulier)
- 4. Proposer un regard scientifique (linguistique, sociologique, didactique) pour dégager des **pistes pédagogiques**

(uniquement pour les L3 SE – hors mutualisation)

#### 1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h Travaux Dirigés : 12h

# Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM
	CC	Dossier		35%	
	CC	Dossier		40%	





# Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 5)

#### **Présentation**

« Il faut constamment se battre pour voir plus loin que le bout de son nez. » George Orwell Cours jumelé avec le cours Agir en responsabilité

Qu'est-ce qu'agir en responsabilité et prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages, en 2023?

Ce cours a pour objet une montée en compétence portant sur l'éthique appliquée à l'éducation.

À la suite du semestre précédent, **nous nous interrogerons sur l'aspect engagé que nos métiers de l'éducation peuvent revêtir dans le cadre du défi sociétal** qui se présente à nous.

Pour reprendre les termes de Jérôme Guérin, "les étudiantes et les étudiants qui suivent une formation à l'UBO (qu'elle soit initiale ou continue) auront à répondre demain aux questions cruciales que posent l'évolution du climat, la consommation, la démographie, l'accès à la santé, et d'autres sujets que nous peinons encore à imaginer. L'un des enjeux pour notre université est donc de diplo#mer des étudiants compétents, cultivés et réflexifs, en capacité de répondre individuellement et collectivement aux demandes et besoins du monde socio-économique, lucides et autonomes pour inventer et construire de nouveaux modes de vie et prendre position dans un dialogue démocratique. En ce sens, nous devons accentuer le dialogue entre la recherche et la formation, qui doivent conjointement participer à relever ce défi."

Nous nous questionnerons à l'échelle individuelle et collective à partir des travaux d'Eva Illouz, Pablo Servigne et Bruno Latour afin d'interroger notre civilisation actuelle et celle que nous voulons participer à construire.

Comment développer notre esprit critique sur ces sujets de société?

**Comment agir** en tant que professionnel.le.s de l'éducation et la formation en faveur d'une transformation des consciences du côté de nos apprenant.e.s, dès le plus jeune âge, par le développement de l'esprit critique de ceux.celles-ci?

Ce cours commun aux parcours "École et enseignement" et "Éducation et formation" vise à vous interroger sur les formes d'une action responsable dans l'accompagnement des publics et en fonction des contextes.

## **Objectifs**

- > Nous soulèverons avec vous des sujets sensibles portant sur la crise écologique et sa remise en question de notre **modèle civilisationnel**.
- > Nous vous accompagnons à développer vos compétences d'**esprit critique** et d'**analyse** vis à vis des sujets de société abordés et de leurs **enjeux éducatifs**.

Positionnement vis à vis d'un champ professionnel:

> Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.

# Pré-requis nécessaires

- > S'intéresser à l'actualité et aux questions de société
- > Construire son projet professionnel en se questionnant sur les conséquences de ses actions
- > Avoir vécu ou, le cas échéant, s'être plongé.e dans le cours du S5

# Compétences visées

#### Compétences référentiel RNCP :

Mettre en oeuvre des méthodes et des outils au sein d'un champ disciplinaire:

> Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.

#### Compétences détaillées:

1.25 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral: 1h Travaux Dirigés: 8h

Pour plus d'informations : http://formations.univ-brest.fr





- > Discerner ce qui constitue notre modèle civilisationnel actuel
- > Débattre autour d'un modèle civilisationnel souhaitable et sur notre rôle à échelle individuelle et collective pour le faire advenir
- > Acquérir des repères relatifs aux discriminations subies par certains groupes sociaux
- > Mobiliser des apports relatifs aux droits humains
- > En tant que futur e professionnel le, repérer, s'interroger et prendre position vis à vis des dynamiques de prise de pouvoir dans les relations
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, dans le cadre d'un projet collectif
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, avec et pour l'apprenant.e
- > Concevoir une présentation en équipe
- > Réaliser une présentation dans un temps limité
- > Évaluer en équipe la production d'une autre équipe et lui donner un feed-back
- > Analyser individuellement son implication et son rôle au sein d'un travail d'équipe
- > Analyser et évaluer individuellement une production collective.

# **Bibliographie**

Eva Illouz

Bruno Latour

Pablo Servigne

Brené Brown

Philippe Gaberan

Shalom Schwartz

## Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	: Modalité	Nature	Durée (min.) Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé	25%	
	CC	Dossier	25%	
	((	Dossier	50%	





# UEC : Se professionnaliser et choix du parcours

3 crédits ECTS





1 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral: 3h Travaux Dirigés: 6h

# Agir en responsabilité dans un environnement professionnel

# **Présentation**

« Il faut constamment se battre pour voir plus loin que le bout de son nez. » George Orwell Cours jumelé avec le cours Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages niveau 6

Qu'est-ce qu'agir en responsabilité et prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages, en 2023?

Ce cours a pour objet une montée en compétence portant sur l'éthique appliquée à l'éducation.

À la suite du semestre précédent, **nous nous interrogerons sur l'aspect engagé que nos métiers de l'éducation peuvent revêtir dans le cadre du défi sociétal** qui se présente à nous.

Pour reprendre les termes de Jérôme Guérin, "les étudiantes et les étudiants qui suivent une formation à l'UBO (qu'elle soit initiale ou continue) auront à répondre demain aux questions cruciales que posent l'évolution du climat, la consommation, la démographie, l'accès à la santé, et d'autres sujets que nous peinons encore à imaginer. L'un des enjeux pour notre université est donc de diplo#mer des étudiants compétents, cultivés et réflexifs, en capacité de répondre individuellement et collectivement aux demandes et besoins du monde socio-économique, lucides et autonomes pour inventer et construire de nouveaux modes de vie et prendre position dans un dialogue démocratique. En ce sens, nous devons accentuer le dialogue entre la recherche et la formation, qui doivent conjointement participer à relever ce défi."

Nous nous questionnerons à l'échelle individuelle et collective à partir des travaux d'Eva Illouz, Pablo Servigne et Bruno Latour afin d'interroger notre civilisation actuelle et celle que nous voulons participer à construire.

Comment développer notre esprit critique sur ces sujets de société?

**Comment agir** en tant que professionnel.le.s de l'éducation et la formation en faveur d'une transformation des consciences du côté de nos apprenant.e.s, dès le plus jeune âge, par le développement de l'esprit critique de ceux.celles-ci?

Ce cours commun aux parcours "École et enseignement" et "Éducation et formation" vise à vous interroger sur les formes d'une action responsable dans l'accompagnement des publics et en fonction des contextes.

# **Objectifs**

Nous soulèverons avec vous des sujets sensibles portant sur la crise écologique et sa remise en question de notre **modèle civilisationnel**.

Nous vous accompagnons à développer vos compétences d'**esprit critique** et d'**analyse** vis à vis des sujets de société abordés et de leurs **enjeux éducatifs**.

# Pré-requis nécessaires

- > S'intéresser à l'actualité et aux questions de société
- > Construire son projet professionnel en se questionnant sur les conséquences de ses actions
- > Avoir vécu ou, le cas échéant, s'être plongé.e dans le cours du S5

# **Compétences visées**

#### Compétences référentiel RNCP :

Positionnement vis à vis d'un champ professionnel:

> Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.

Mettre en oeuvre des méthodes et des outils au sein d'un champ disciplinaire:

> Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.

#### Compétences détaillées:

- > Discerner ce qui constitue notre modèle civilisationnel actuel
- > Débattre autour d'un modèle civilisationnel souhaitable et sur notre rôle à échelle individuelle et collective pour le faire advenir

Pour plus d'informations : http://formations.univ-brest.fr





- > Acquérir des repères relatifs aux discriminations subies par certains groupes sociaux
- > Mobiliser des apports relatifs aux droits humains
- > En tant que futur.e professionnel.le, repérer, s'interroger et prendre position vis à vis des dynamiques de prise de pouvoir dans les relations
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, dans le cadre d'un projet collectif
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, avec et pour l'apprenant.e
- > Concevoir une présentation en équipe
- > Réaliser une présentation dans un temps limité
- > Évaluer en équipe la production d'une autre équipe et lui donner un feed-back
- > Analyser individuellement son implication et son rôle au sein d'un travail d'équipe
- > Analyser et évaluer individuellement une production collective.

## **Bibliographie**

Eva Illouz

Bruno Latour

Pablo Servigne

Brené Brown

Philippe Gaberan

Shalom Schwartz

## Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.) Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		QCM
	CC	Autre nature		Production individuelle
	CC	Autre nature		Production collective





# Parcours Enseignement bilingue

#### 2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 9h Travaux Dirigés : 24h

# Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.) Coefficient	Remarques
	CC	Dossier	25%	
	CC	Dossier	25%	
	CC	Dossier	50	





# **UED**: Communiquer

2 crédits ECTS





# Utiliser le numérique au service des apprentissages

## **Présentation**

La question de la communication est au centre des métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Le développement de compétences en communication, en présence et à distance, représente un aspect important de votre formation et un enjeu pour vous préparer à la vie professionnelle. Les outils technologiques, lorsqu'ils sont mobilisés à bon escient, sont un soutien à la communication.

#### 2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 6h Travaux Dirigés : 12h

## **Objectifs**

- > Créer des outils numériques pour diffuser son projet professionnel.
- > Identifier des stratégies et des techniques pour développer ses compétences numériques et créer des supports de communication.
- > Réaliser une veille autour des pratiques numériques liés à la communication.
- > Analyser sa pratique de communication avec les outils numériques.

# Compétences visées



#### **Descriptif**

Des activités d'analyse, d'échanges et d'expérimentation viseront à vous familiariser avec les outils numériques au service d'une communication claire, concise et adaptée à votre projet professionnel. Des ateliers méthodologiques constitueront une occasion de pratiquer les outils numériques et travailler les différents aspects.

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

#### Contenus:

- > L'utilisation des outils numériques pour communiquer et mettre en valeur ses compétences.
- > Produire des contenus pédagogiques numériques qui vont être adressés au public.
- > La mise en œuvre d'une approche réflexive autour de la construction et de la communication de son projet professionnel.

# **Bibliographie**

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).





# Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	QCM
	CC	Dossier		30%	
	CC	Dossier		50%	





# **UEE : Construire une expérience professionnelle**

#### 4 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 26h Cours Magistral : 9h





# UEE: EC1 et EC2

2 crédits ECTS

# Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.) Coefficient	Remarques
	CC	Oral	25%	
	CC	Oral	25%	
	CC	Oral	50%	





# EC1 - Découvrir la diversité des environnements pro





# EC2 - Concevoir, mettre en œuvre et évaluer un projet d'intervention





# Concevoir un projet de recherche en éducation bilingue

#### 2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h Travaux Dirigés : 9h

# Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.) Coefficient	Remarques
	CC	Dossier	30%	
	CC	Dossier	30%	
	CC	Oral	40%	





# **UEF: enseignements PPPE**

5 crédits ECTS





# **Breton**

## **Présentation**

L'enseignement est organisé autour de thématiques diverses en lien avec la culture bretonne et/ou en lien avec l'enseignement intégré de la langue bretonne en classe bilingue. Les activités langagières du Cadre Européen de Référence pour les Langues sont mobilisées (compréhension, production, médiation).

#### 3 crédits ECTS

Volume horaire Travaux Dirigés : 57h

# **Objectifs**

- Comprendre des documents oraux et écrits divers (articles de presse ou magazines, oeuvres contemporaines de littérature de jeunesse , littérature orale, émissions de radio etc.) Rechercher des informations dans des documents écrits divers, rendre compte de ses lectures.
- Parler en continu et en interaction sur des sujets divers en lien avec la vie quotidienne, l'enseignement scolaire et diverses thématiques en lien avec la culture bretonne.
- Produire des écrits courts en lien avec les thématiques étudiées.

# Pré-requis nécessaires

Les étudiants auront suivi la formation en langue bretonne proposée dans le cadre des années 1 et 2 de licence PPPE ainsi que le semestre 1 de licence 3 PPPE. Ils doivent maîtriser les compétences de niveau élémentaire (CECRL) en compréhension et en production.

## **Bibliographie**

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

# Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	<b>Modalité</b> CC	<b>Nature</b> Ecrit - devoir surveillé	Durée (min.) Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit et/ou Oral	33%	
	CC	Oral	34%	





# **Civilisation bretonne**

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 24h

# Modalités de contrôle des connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM
	CC	Oral		50%	