



## LICENCE STAPS - MENTION EDUCATION ET MOTRICITÉ - ENSEIGNEMENT

#### **Semestre 6 EDM**

# UEC : Analyser et projeter l'activité des acteurs dans leur environnement

#### 9 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 26h Travaux Dirigés : 42h

# Modalités de contrôle des connaissances

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	<b>Modalité</b> CC	<b>Nature</b> Ecrit - devoir surveillé	Durée (min.)		<b>Remarques</b> Précision (nature de l'épreuve) : QCM
	CC	Ecrit et/ou Oral		30%	
	CC	Ecrit et/ou Oral		30%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	





Se questionner sur les enjeux sociaux et éducatifs contemporains (santé, inclusion, pluridisciplinarité, environnement) - niveau 2





# **Parcours EPS**





# Construire son intervention en contexte d'enseignement par l'apport de la sociologie et de l'histoire - niveau 2

#### **Présentation**

En CM, aborder l'histoire institutionnelle et pédagogique de l'éducation physique

En TD, par l'intermédiaire d'un travail sur des textes-clés (S5), puis d'un travail sur des sujets d'histoire de l'éducation physique (S6), il s'agit d'amener les étudiants à :

- Avoir lu quelques travaux essentiels
- S'être familiarisés aux règles de l'argumentation et de la dissertation historique
- Avoir produit des écrits sur des thèmes clés de l'histoire de l'éducation physique.

### **Objectifs**

L'enseignement vise à commencer à préparer les étudiants à l'épreuve d'Ecrit 1 du CAPEPS.

# Pré-requis nécessaires

Enseignements d'histoire du sport et de l'éducation physique de Licence 1 et Licence 2

# Compétences visées

- > Maîtriser des connaissances scientifiques pour appréhender un environnement professionnel
- > Adopter une posture argumentaire étayée de connaissances scientifiques, professionnelles et institutionnelles

### **Descriptif**

Contenus: Histoire des textes et des pédagogies de l'éducation physique

Activités: Lecture d'articles clés de l'histoire de l'éducation physique, exposés oraux, écriture de paragraphes argumentaires

Pour plus d'informations : http://formations.univ-brest.fr





# Construire son intervention en contexte d'enseignement par l'apport de la psycho-pédagogie - niveau 2

#### **Présentation**

Ce cours s'inscrit en complémentarité avec le cours magistral (18h CM). Il vise à renforcer la connaissance des enjeux relatifs au genre dans la PS selon un approche pluridisciplinaire (Histoire, sociologie, psycho-sociale).

# **Objectifs**

- > Être capable d'identifier et d'énoncer les contenus à apprendre en EPS. Les EFFETS ou acquisitions attendues en EPS
- > Être capable d'identifier et d'expliquer les processus mobilisés par les élèves pour apprendre en EPS. L'ACTIVITÉ d'apprentissage en EPS
- > Être capable de concevoir et de justifier comment enseigner pour faire apprendre. Les DISPOSITIFS d'apprentissage en EPS

### **Pré-requis nécessaires**

Les CM d'UEA du semestre 3 et 4, avec les bases de l'intervention. Le même enseignement du S5.

## Compétences visées

- > **Bloc 2**: Maîtriser des connaissances scientifiques pour appréhender un environnement professionnel
- > Bloc 3: Adopter une posture argumentaire étayée de connaissances scientifiques, professionnelles et institutionnelles

### **Descriptif**





# Syllabus:

CM: 1h30	TD / 1h30	TP = EEO / 2h quinzaine en distanciel
Partie 1 : Introduction	TD 1	DEFINIR ET CARACTERISER
CM 1 et 2 :		L'INTERVENTION DES ENSEIGNANTS
Présentation du semestre,	TD 2 + EEO 1	LES SCIENCES DE L'INTERVENTION
définition de la notion		
d'intervention, présentation		
des différentes approches en		
sciences de l'intervention		
Partie 2 : L'intervention	TD 3	DE LA THEORIE DES BUTS
de l'enseignant vue par la		D'ACCOMPLISSEMENT AU CLIMAT
psychologie sociale		MOTIVATIONNEL INSTAURE PAR
CM 3, 4 et 5:		L'ENSEIGNANT
TAD (rappels L1), buts	TD 4 + EEO 2	LES STYLES D'ENSEIGNEMENT
motivationnels, climat d'apprentissage, style	TD 5 + EEO 3	LES EMOTIONS DE L'ENSEIGNANT
d'enseignement, effet	TD 6	BILAN ET EVALUATION (CC1)
pygmalion et émotions des		, ,
enseignants		
Partie 3 : L'intervention	TD 7 + EEO 4	DE L'APPROCHE SITUEE A
de l'enseignant vue par		L'ENSEIGNEMENT ENACTIF
l'approche située	TD 8 + EEO 5	L'ENSEIGNANT ENACTIF : UN
CM 6, 7 et 8:	ID 8 + EEO 3	
Présentation de l'approche	TD 0	CONNECTEUR D'EXPERIENCES
située (ou enactive),	TD 9	L'ENSEIGNANT ENACTIF : UN TRACEUR
présentation de chaque		DE TRAJECTOIRES D'APPRENTISSAGE
caractéristique de	TD 10	L'ENSEIGNANT ENACTIF : UN
l'enseignant enactif et		CATALYSEUR D'INTERACTIONS
conclusion	TD 11 + EEO 3	L'ENSEIGNANT ENACTIF : UN
		ENQUÊTEUR
	TD 12 + EEO 6	L'ENSEIGNANT ENACTIF : UN DESIGNER

#### Des alternances TD-CM : démarches déductive et inductive :

- Des temps d'analyse de situation (étude de cas) favorables à l'articulation théorique pratique
- Des articles scientifiques à lire (cf. mooddle)
- Des productions écrites récurrentes propédeutiques aux exigences du Master (EEO ÉCRIT 2)
- Des prolongements vers le stage et les cours de méthodologie de l'enseignement





# Parcours Education par le sport





# Construire son intervention en contexte socio-éducatif par l'apport de la psycho-pédagogie - niveau 2





# Construire son intervention en contexte socio-éducatif par l'apport de la sociologie et de l'histoire - niveau 2

#### **Présentation**

En CM, aborder l'histoire institutionnelle et pédagogique de l'éducation physique

En TD, par l'intermédiaire d'un travail sur des textes-clés (S5), puis d'un travail sur des supports variés autour de l'évolution des pratiques enseignantes (S6), il s'agit d'amener les étudiants à :

- Avoir lu quelques travaux essentiels
- S'être familiarisés aux règles de l'argumentation et de la dissertation historique
- Avoir produit des écrits sur des thèmes clés de l'histoire de l'éducation physique

### **Objectifs**

L'enseignement vise à commencer à préparer les étudiants à l'épreuve d'Ecrit 1 du CAPEPS.

# Pré-requis nécessaires

Enseignements d'histoire du sport et de l'éducation physique de Licence 1 et Sport et genre Licence 2

### **Descriptif**

Contenus: Histoire des textes et des pédagogies de l'éducation physique

Activités:lecture d'articles clés de l'histoire de l'éducation physique, exposés oraux, écriture de paragraphes argumentaires