

LICENCE SCIENCES DE L'ÉDUCATION

**MENTION SCIENCES DE L'ÉDUCATION****Semestre 6 SE****UEC : Se professionnaliser et choix du parcours****6 crédits ECTS**

Volume horaire

Travaux Dirigés : 30h

Cours Magistral : 12h

## Agir en responsabilité dans un environnement professionnel

### Présentation

« Il faut constamment se battre pour voir plus loin que le bout de son nez. » George Orwell

Cours jumelé avec le cours Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages niveau 6

Qu'est-ce qu'**agir en responsabilité** et **prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages**, en 2023?

Ce cours a pour objet une montée en compétence portant sur l'éthique appliquée à l'éducation.

À la suite du semestre précédent, **nous nous interrogerons sur l'aspect engagé que nos métiers de l'éducation peuvent revêtir dans le cadre du défi sociétal** qui se présente à nous.

Pour reprendre les termes de Jérôme Guérin, *"les étudiantes et les étudiants qui suivent une formation à l'UBO (qu'elle soit initiale ou continue) auront à répondre demain aux questions cruciales que posent l'évolution du climat, la consommation, la démographie, l'accès à la santé, et d'autres sujets que nous peinons encore à imaginer. L'un des enjeux pour notre université est donc de diplômer des étudiants **compétents, cultivés et réflexifs**, en capacité de **répondre individuellement et collectivement** aux demandes et besoins du **monde socio-économique, lucides et autonomes pour inventer et construire de nouveaux modes de vie** et prendre position dans un **dialogue démocratique**. En ce sens, nous devons accentuer le dialogue entre la recherche et la formation, qui doivent conjointement participer à relever ce défi."*

Nous nous questionnerons à l'échelle individuelle et collective à partir des travaux d'Eva Illouz, Pablo Servigne et Bruno Latour afin d'interroger notre civilisation actuelle et celle que nous voulons participer à construire.

Comment développer notre **esprit critique** sur ces **sujets de société**?

**Comment agir** en tant que professionnel.le.s de l'éducation et la formation en faveur d'une transformation des consciences du côté de nos apprenant.e.s, dès le plus jeune âge, par le développement de l'esprit critique de ceux.celles-ci?

Ce cours commun aux parcours "École et enseignement" et "Éducation et formation" vise à vous interroger sur les formes d'une action responsable dans l'accompagnement des publics et en fonction des contextes.

### Objectifs

Nous soulèverons avec vous des sujets sensibles portant sur la crise écologique et sa remise en question de notre **modèle civilisationnel**.

Nous vous accompagnons à développer vos compétences d'**esprit critique** et d'**analyse** vis à vis des sujets de société abordés et de leurs **enjeux éducatifs**.

### Pré-requis nécessaires

- > S'intéresser à l'actualité et aux questions de société
- > Construire son projet professionnel en se questionnant sur les conséquences de ses actions
- > Avoir vécu ou, le cas échéant, s'être plongé.e dans le cours du S5

### Compétences visées

#### Compétences référentiel RNCP :

Positionnement vis à vis d'un champ professionnel:

- > Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.

Mettre en oeuvre des méthodes et des outils au sein d'un champ disciplinaire:

- > Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.

#### Compétences détaillées:

- > Discerner ce qui constitue notre modèle civilisationnel actuel
- > Débattre autour d'un modèle civilisationnel souhaitable et sur notre rôle à échelle individuelle et collective pour le faire advenir

#### 1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 6h

- > Acquérir des repères relatifs aux discriminations subies par certains groupes sociaux
- > Mobiliser des apports relatifs aux droits humains
- > En tant que futur.e professionnel.le, repérer, s'interroger et prendre position vis à vis des dynamiques de prise de pouvoir dans les relations
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, dans le cadre d'un projet collectif
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, avec et pour l'apprenant.e
- > Concevoir une présentation en équipe
- > Réaliser une présentation dans un temps limité
- > Évaluer en équipe la production d'une autre équipe et lui donner un feed-back
- > Analyser individuellement son implication et son rôle au sein d'un travail d'équipe
- > Analyser et évaluer individuellement une production collective.

## Bibliographie

---

Eva Illouz

Bruno Latour

Pablo Servigne

Brené Brown

Philippe Gaborian

Shalom Schwartz

## Modalités de contrôle des connaissances

---

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Écrit - devoir surveillé		30%	QCM
	CC	Autre nature		40%	Production individuelle
	CC	Autre nature		30%	Production collective

## Parcours Ecole et enseignement

### Présentation

Parcours École et Enseignement sous différentes approches :

- > Apprentissage par situations complexes
- > Psychologie de l'Éducation
- > Sociolinguistique et éducation au plurilinguisme
- > La place du corps dans les apprentissages
- > Éducation affective et sexuelle

**4.5 crédits ECTS**

Volume horaire

Travaux Dirigés : 24h

Cours Magistral : 9h

### Objectifs

#### Apprendre et enseigner par situations complexes - Maîtrise de la langue

- > Connaître et comprendre les enjeux des notions de situation complexe et de transfert dans le domaine de la maîtrise de la langue (avec un focus sur la grammaire au S6)
- > Connaître des pratiques orthographiques qui favorisent le transfert des connaissances dans des situations complexes (productions d'écrits).
- > Identifier et mettre en œuvre les leviers pour améliorer les performances des élèves en production d'écrits.
- > Mettre en œuvre une séance/séquence prenant en compte ces nouvelles pratiques.

Au S6, les activités se focaliseront sur le processus d'écriture (planification, mise en texte et révision) en portant une attention toute particulière sur l'étude de la langue.

#### L'influence de la rhétorique et pédagogie-didactique sur la réussite scolaire de l'enfant

- Prendre conscience des leviers d'influence et de manipulation implicites pour mieux comprendre la société et agir favorablement à l'épanouissement scolaire de ses élèves

- > S'approprier et intégrer les outils rhétoriques dans sa pratique professionnelle en interactions avec la communauté éducative (parents, collègues profs, professionnels du soin, directeur de l'école, etc.)

- Prendre en compte la diversité cognitive individuelle de chacun de ses élèves et adapter sa pédagogie et didactique selon les domaines ou sous-matières scolaires pour favoriser réellement la réussite scolaire

- > Penser sa séance en fonction des particularités péda-go-didactiques de chacun de ses élèves.

Tout au long de cette année, nous travaillerons autour de trois compétences cruciales du professeur des écoles.

Au S6, deux autres compétences cruciales seront à l'étude : la rhétorique inconsciente et le jonglage péda-go-didactique (vu plus ou moins explicitement tout au long de la licence SE dans les autres cours).

#### Autres approches

- > Confronter ses représentations du métier avec la réalité ;
- > Expérimenter la relation éducative, la mise en place pédagogique, les contenus didactiques et la transposition aux apprentissages interdisciplinaires

### Pré-requis nécessaires

- > Réinvestir des notions abordées en L2 dans le cadre du cours "Situations complexes dans le domaine des mathématiques"
- > Réutiliser et s'approprier les notions vues en cours de "Psychologie, développement et apprentissage" en L2.
- > S'intéresser à l'actualité et aux questions de société
- > Prendre du recul sur ses pratiques professionnelles et sur son identité (affectivité, valeurs, etc.)

### Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Présenter de façon claire un questionnaire issu d'observations - Échanger et partager une réflexion sur une problématique
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Travailler en équipe au service d'un projet - Situer son rôle dans une organisation (établissement scolaire de stage), s'adapter et prendre des initiatives pour proposer un petit projet
6. Analyser un questionnaire en mobilisant des concepts disciplinaires	- Réaliser des recherches documentaires pour identifier, sélectionner et mobiliser des données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement
7. Identifier un questionnaire au sein d'un champ disciplinaire	- A partir d'observations, identifier un questionnaire, analyser la situation et le rôle des différents acteurs
8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire	- Envisager des pistes de remédiations relatives à une situation ou à une problématique - Concevoir une situation favorisant l'interdisciplinarité et les apprentissages informels

## Descriptif

### Apprendre et enseigner par situations complexes - Maîtrise de la langue

- > Analyses de documents (textes, vidéos...) pour actualiser ses connaissances
- > Travail individuel/en groupes d'analyse de pratiques professionnelles
- > Réalisations de synthèses et de recherches en lien avec la thématique abordée
- > Production d'une séance (S5) et d'une séquence (S6)

Le parcours " Travailler en mode projet ..."

Il vous sera donc proposé de préparer un projet d'intervention pédagogique qui pourrait être mis en œuvre dans votre environnement de stage.

#### L'influence de la rhétorique et pédagogie-didactique sur la réussite scolaire de l'enfant

- Expressions et communications écrites et orales (cp. n°3)

- > Présenter de façon claire un **questionnement** issu d'**observations**, **échanger et partager une réflexion** sur une problématique

- Analyser un questionnaire en mobilisant des concepts disciplinaires (cp. n°6)

- > Réaliser des **recherches documentaires** pour identifier, sélectionner et mobiliser des **données** de la **recherche en éducation** pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement

#### Accompagnement de stage en école :

- > Présenter de façon claire un **questionnement** issu d'**observations**, **échanger et partager une réflexion** sur une problématique en lien avec le stage

- > **Élaborer et analyser** des séances d'apprentissages en lien avec le stage en école
- > Repérer les obstacles dans les apprentissages et identifier des dispositifs de différenciation

## Bibliographie

---

Des articles de référence seront produits pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

## Modalités de contrôle des connaissances

---

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	QCM
	CC	Oral		25%	
	CC	Écrit - devoir surveillé		50%	

## Parcours Education et formation

### Présentation

Le parcours « Education et formation » vous invite à découvrir les environnements et les missions de l'animation socioculturelle et de la formation d'adultes. Pour concevoir votre projet professionnel, vous aurez à rencontrer des acteurs et les organismes dans les domaines d'intervention qui vous intéressent par le biais d'enquêtes professionnelles.

Travailler en mode projet est aujourd'hui une composante importante du travail en équipe et transverse à l'ensemble des domaines présentés dans ce parcours. Il vous sera donc proposé de préparer un projet d'intervention pédagogique qui pourrait être mis en œuvre dans votre environnement de stage.

**4.5 crédits ECTS**

Volume horaire

Travaux Dirigés : 24h

Cours Magistral : 9h

### Objectifs

- > Construire une progression pédagogique et scénariser un apprentissage
- > Animer en formation
- > Individualiser un accompagnement

### Compétences visées

<b>1. Usages numériques</b>	/
<b>2. Exploitation de données à des fins d'analyse</b>	/
<b>3. Expression et communication écrites et orales</b>	/
<b>4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel</b>	- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder. - Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
<b>5. Action en responsabilité au sein d'une organisation</b>	- Travailler en autonomie et responsabilité au service d'un projet. - Travailler en équipe
<b>6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)</b>	/
<b>7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive</b>	/
<b>8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public</b>	/

### Descriptif

- > Concevoir un scénario hybride
- > Concevoir une séquence de formation à distance
- > Individualiser un parcours de formation

- > Mettre en oeuvre des techniques de pédagogies actives

## Bibliographie

---

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

## Modalités de contrôle des connaissances

---

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	QCM ou écrit
	CC	Dossier		25%	Dossier collectif
	CC	Dossier		50%	Dossier individuel