

LICENCE SCIENCES DE L'ÉDUCATION

MENTION SCIENCES DE L'EDUCATION

Semestre 3 SE

UEE : Se spécialiser en Sciences de l'Education

6 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir maison		10%	QCM
	CC	Ecrit - devoir maison		10%	QCM
	CC	Ecrit - devoir surveillé		10%	QCM
	CC	Ecrit - devoir surveillé		15%	
	CC	Oral		15%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		15%	
	CC	Dossier		25%	

Produire des écrits en situations complexes

Présentation

À l'université, l'approche par compétences constitue une nouvelle manière de planifier l'enseignement et l'apprentissage dans un programme d'études afin de soutenir le développement de compétences. Les compétences, conçues comme des savoir-agir complexes, intègrent un ensemble relativement vaste de ressources : connaissances, capacités, attitudes, outils, etc. Leur développement résulte d'une intégration progressive et graduelle de ces ressources dans des situations authentiques issues de la vie professionnelle, des activités de recherche ou du monde citoyen. Agir avec compétence suppose donc qu'une personne soit capable de :

- > Choisir et utiliser des ressources de différents types
- > Pour traiter une situation réelle et complexe
- > Afin de résoudre une tâche complexe et produire une réponse originale

Cet enseignement par compétences migre aussi dans l'enseignement scolaire et dans la formation pour adultes.

Objectifs

- > Caractériser la notion de compétence.
- > Identifier et caractériser une situation complexe.
- > Résoudre des situations complexes en mathématiques et en français.
- > Concevoir et transformer des situations complexes en mathématiques et en français (niveau 1)
- > Identifier et mobiliser les différents types d'écrits en fonction des projets et des disciplines concernées.

Pré-requis nécessaires

Connaissances et compétences acquises au S1 : EC Enseigner et éduquer en milieu scolaire

Les observations et les interventions dans les stages pourront être des supports à certaines des activités.

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite de la langue française pour présenter une production et/ou argumenter un point de vue
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	/
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	- Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement. - Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques. - Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques.
7. Elaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	- Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions.
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Durant la deuxième partie du semestre, il sera proposé une articulation des enseignements autour d'une démarche de projet articulant les trois EC de l'UE (Produire des écrits en situations complexes / Communiquer à l'écrit et à l'oral / Mobiliser le numérique au service des apprentissages)

Activités prévues :

- > Rencontrer des situations d'apprentissages originales.
- > Résoudre des situations complexes.
- > Transformer des situations d'apprentissage en situation complexe.
- > Élaborer des situations d'apprentissage tout en effectuant une « remise à niveau » en mathématiques et en Français.
- > Apprendre à rédiger selon les situations rencontrées

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

Communiquer à l'écrit et à l'oral

Présentation

La question de la communication est au centre des métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Le développement de compétences en communication écrite et orale représente un aspect important de votre formation et un enjeu pour préparer à la vie professionnelle. Cette EC vise à interroger le sens des mots et l'effet de leur usage en fonction des situations de communication, à identifier les compétences rédactionnelles et de prise de paroles en public attendues dans les environnements universitaires et professionnels.

Objectifs

- > Analyser un document, une situation et en rendre compte dans un format adapté et opérationnel.
- > Identifier les attendus en termes de maîtrise de la langue en situation écrite et orale et les éventuels ajustements avec votre pratique.
- > Interroger le sens des mots et le degré d'adaptation, de précision dans le vocabulaire choisi.
- > Identifier des stratégies et des techniques pour développer vos compétences en termes de communication écrite et orale.

Pré-requis nécessaires

Aucun

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite de la langue française pour présenter une production et/ou argumenter un point de vue.
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	/
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	- Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement. - Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques. - Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques.
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	- Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions.
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

Des activités d'analyse et d'échanges autour de situations dans différents environnements viseront à faire émerger les différents facteurs et les caractéristiques à prendre en compte dans la communication. Des ateliers de développement des techniques vous permettront d'expérimenter votre pratique de la langue française, de travailler les différents aspects de la prise de parole devant un collectif.

Durant la deuxième partie du semestre, il sera proposé une articulation des enseignements autour d'une démarche de projet articulant les trois EC de l'UE (Produire des écrits en situations complexes / Communiquer à l'écrit et à l'oral / Mobiliser le numérique au service des apprentissages).

Contenus :

- > Situation de communication, sens des mots et effets « perlocutoires », la question de la reformulation des propos, la communication implicite...
- > Comment identifier les compétences attendues dans la maîtrise de la langue à l'écrit et à l'oral en fonction des situations universitaires et/ou professionnelles ?
- > Comment se repérer dans ses écrits et développer des stratégies de relecture et d'autocorrection ?
- > Comment communiquer au travail ? Les codes de la communication professionnelle
- > Comment mettre en place une stratégie argumentative à l'écrit et à l'oral ?
- > Comment préparer une présentation orale ?
- > Comment travailler la voix et favoriser la prise en compte de la communication non verbale par des pratiques théâtrales ?

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

Mobiliser le numérique au service des apprentissages

Présentation

Au début du printemps 2020, la crise sanitaire a contraint l'ensemble des établissements d'enseignement supérieur à passer à l'enseignement à distance afin d'assurer la continuité pédagogique pour leurs étudiant-es. Pour ce faire, les établissements ont dû s'appuyer sur un déploiement et une utilisation massive et sans précédent du numérique.

Les enjeux de la maîtrise du numérique et des technologies doivent être perçus et compris par les étudiant-es et futurs citoyens. Il est indispensable de les accompagner vers une véritable maîtrise des concepts permettant d'être des utilisateurs avisés des outils, services et ressources dans une société de l'information et de la communication en rapide évolution.

La maîtrise des compétences numériques est indispensable pour permettre un usage raisonnable et responsable des outils et des services numériques et pour garantir une insertion professionnelle réussie. L'acquisition de compétences dans le domaine du numérique passe souvent par des expériences concrètes que les étudiant-es peuvent vivre et poursuivre, dans un cadre universitaire ou hors temps universitaire.

À l'université, l'approche par compétences constitue une nouvelle manière de planifier l'enseignement et l'apprentissage dans un programme d'études afin de soutenir le développement de compétences. Les compétences, conçues comme des savoir-agir complexes, intègrent un ensemble relativement vaste de ressources : connaissances, capacités, attitudes, outils, etc. Leur développement résulte d'une intégration progressive et graduelle de ces ressources dans des situations authentiques issues de la vie professionnelle, des activités de recherche ou du monde citoyen. Agir avec compétence suppose donc qu'une personne soit capable de :

- > Choisir et utiliser des ressources de différents types
- > Pour traiter une situation réelle et complexe
- > Afin de résoudre une tâche complexe et produire une réponse originale

Cet enseignement par compétences migre aussi dans l'enseignement scolaire et dans la formation pour adultes.

Objectifs

- > Caractériser la notion de compétence.
- > Identifier et caractériser une situation complexe.
- > Identifier et tester les fonctionnalités des outils numériques
- > Choisir des outils numériques en fonction des besoins de formations identifiés
- > Concevoir une situations en mobilisant des outils numériques (niveau 1)
- > Scénariser une formation à l'aide des outils numériques
- > Identifier et mobiliser les différents types d'écrits en fonction des projets et des disciplines concernées.

Pré-requis nécessaires

Connaissances et compétences acquises en L1 :

UEA : Se situer et agir dans l'environnement de formation

Les observations et les interventions dans les stages pourront être des supports à certaines des activités.

Compétences visées

1. Usages numériques	- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Travailler en équipe pour construire des formats pédagogiques. - Assumer des rôles divers au sein d'un groupe.
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, événement)	- Analyser ses actions en simulation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.
7. Elaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	/
8. Encadrement d'une séance collective d'activités physique et/ou sportive pour tout public	- Combiner des ressources multiples pour concevoir des contextes d'apprentissage.

Descriptif

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Durant la deuxième partie du semestre, il sera proposé une articulation des enseignements autour d'une démarche de projet articulant les trois EC de l'UE (Produire des écrits en situations complexes / Communiquer à l'écrit et à l'oral / Mobiliser le numérique au service des apprentissages)

Activités prévues :

- > Tester des outils numériques
- > Comparer des outils numériques- et sélectionner en fonction des situations
- > Élaborer des situations situation complexe mobilisant des outils numériques
- > Apprendre à rédiger selon les situations rencontrées

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)