

LICENCE STAPS - MENTION EDUCATION ET MOTRICITÉ - ENSEIGNEMENT

Semestre 4 EDM

UED : PRATIQUER ET ANALYSER LES APSA

Vivre et analyser une expérience corporelle acrobatique et/ou artistique (CA3 Cirque)

Présentation

- > EC3 : Vivre et analyser une expérience corporelle acrobatique et/ou artistique (CA3 Cirque)

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

Objectifs

Mobiliser une expérience approfondie de la pratique des APSA pour assurer la sécurité des pratiquants et la sienne et pour adapter l'intervention au public et développer la motivation.
Se forger une culture professionnelle par la mise en expérience de situations d'apprentissage

Pré-requis nécessaires

Avoir vécu une séquence en tant que pratiquant dans la même expérience corporelle en L1 ou en S3

Compétences visées

bloc 6 : Mobiliser une culture technique, pratique, didactique et technologique de l'apsa pour être en mesure de proposer des apprentissages à un public débutant et/ou débrouillé

bloc 8:

Mobiliser une expérience approfondie de la pratique des APSA pour adapter l'intervention au public et développer la motivation des pratiquants

Assurer la sécurité des pratiquants

Conseiller les pratiquants

Descriptif

Contenus : sécurité, règlement, techniques, tactiques et motricités fondamentales

Activités : pratiquer, recueillir les informations avec un cadre donné, assurer la sécurité