

Licence Sciences de l'éducation

Mention Sciences de l'Éducation

Objectifs

Le portail STAPS-SCIENCES DE L'ÉDUCATION (1^{ère} année de Licence) disposent d'un tronc commun

Il permet aux étudiants de préciser/faire évoluer leur(s) projet(s) professionnel(s). Il constitue également le socle de connaissances et de compétences communes à l'ensemble des métiers visés par les différents cursus proposés par la Faculté des Sciences du Sport et de l'Éducation.

Licence SE :

La formation en licence de Sciences de l'éducation permet aux étudiants de comprendre les phénomènes, les processus, les acteurs et institutions en jeu dans le champ de l'éducation et de la formation au travers de différents parcours.

Les étudiants sont ainsi amenés à explorer progressivement et s'initier à différentes approches en Sciences humaines et sociales appliquées à l'éducation (histoire, philosophie, psychologie, sociologie, etc.). Nous avons choisi à l'UBO une double entrée :

- > une première par les **métiers en lien avec l'éducation** (l'enseignement, la formation continue, l'éducation populaire, l'accueil des publics spécifiques,...)
- > une seconde entrée par **des questions vives en Sciences de l'éducation : la motivation, l'activité collective, l'appropriation des connaissances, la didactique et les méthodes pédagogiques, les spécificités des environnements de formation, la prise en compte de la dimension créative dans les apprentissages**

Cette licence développe une assise de connaissances puisées dans différentes approches méthodologiques et vise ainsi à former l'ouverture d'esprit, le regard critique en même temps que les capacités d'abstraction.

Elle initie à l'argumentation, à la synthèse, à la lecture d'écrits théoriques et de sources écrites voire à d'autres supports (audio-visuels par exemple), ainsi qu'à la restitution, sous forme de travaux écrits ou d'exposés oraux.

La formation, en trois années, construit des compétences transversales d'analyse, de compréhension et de réalisation de projets. Elle permet, en outre, l'acquisition de connaissances en matière de technologies de l'information et de communication et de langue étrangère.

Pré-professionnalisante, elle propose une découverte théorique et pratique (sous forme de stage) des principaux secteurs d'activités professionnelles à dimension éducative.

Enfin, la licence de Sciences de l'éducation a pour finalité d'accompagner les étudiants dans la construction de leur rapport au savoir et, de ce fait, de mieux garantir leur réussite.

La licence de Sciences de l'Éducation propose deux parcours à partir du second semestre de la L2 : le parcours EE (École et Enseignement) et le parcours EF (Éducation et Formation).

Public cible

Bacheliers et professionnels en reprise d'études souhaitant suivre une formation dans le domaine du sport et/ou en science de l'éducation.

Compétences acquises

À l'issue de la 1^{ère} année de licence, l'étudiant maîtrise

- les outils et méthodes du travail universitaire
- les connaissances en sciences humaines et sociales, en sciences de la vie et en sciences de l'éducation permettant de poursuivre en 2^{ème} et

3^{ème} année, au choix, un cursus en sciences du sport et/ou en Sciences de l'Éducation.

Parcours École et Enseignement

Les compétences visées durant les deux années du parcours École et Enseignement sont :

- > Identifier différents **contextes scolaires** (enseignement élémentaire, secondaire et universitaire)
- > Identifier les grands **courants pédagogiques** et leur évolution en fonction des **politiques éducatives**
- > Repérer les différentes **fonctions des professionnels** intervenant dans ces contextes.
- > Connaître les différentes **méthodes pédagogiques**, leurs évolutions et leurs impacts
- > **Connaître** les politiques éducatives actuelles
- > **S'interroger** sur les questions vives liées à l'École
- > **Repérer les enjeux** d'environnements de l'école sur l'enfant et l'élève
- > Identifier l'**activité des enseignants** et des élèves
- > **Analyser** et **comprendre** la place du corps dans les apprentissages

Parcours Éducation et Formation :

Les compétences visées durant les deux années du parcours Éducation et Formation sont :

- > **Travailler en équipe**
- > Concevoir et **mettre en oeuvre un projet**, une action de formation courte
- > **Analyser une expérience** vécue et proposer des axes d'amélioration
- > Identifier et situer les **champs professionnels** potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder
- > Caractériser et **valoriser son identité**, ses **compétences** et son **projet professionnel** en fonction d'un contexte
- > Identifier le **processus de production**, de **diffusion** et de **valorisation** des savoirs.

Conditions d'accès

En 1^{ère} année : Baccalauréat ou équivalent ou validation des acquis de l'expérience (VAE)

En 2^{ème} année : à la suite de la L1 SE ou équivalent ou VAE

En 3^{ème} année : à la suite de la L2 SE ou de l'obtention d'un Bac+2 ou VAE

L'accès à cette formation est également possible si vous êtes en activité professionnelle, en recherche d'emploi ou si vous avez interrompu vos études initiales depuis plus d'un an.

Vous relevez alors du statut de stagiaire de la formation continue pour vos études. Vous pouvez accéder à cette formation par les différents dispositifs de validation (VAE, VAPP85, VES). Pour toutes ces questions, il convient de contacter au plus tôt le bureau REVA du service de formation continue.

www.univ-brest.fr/profils/reprise-etudes-vae

www.univ-brest.fr/formation-continue/

Poursuite d'études

Les étudiants qui souhaitent poursuivre leurs études à l'issue de la licence pourront candidater dans des masters en Sciences humaines et sociales, suivant les conditions d'entrée du diplôme.

Insertion professionnelle

La licence Sciences de l'éducation est une bonne préparation aux métiers de l'enseignement, particulièrement pour les candidats au **professorat des écoles** (1er degré), pour ceux qui se destinent au métier de **conseiller principal d'éducation** (CPE) voire pour ceux qui souhaitent se préparer au CAPES (second degré), cette licence peut être pensée, dans ce cas, comme un complément de formation.

Les étudiants pourront également se présenter avec des chances de succès accrues à des concours dans les **métiers de la formation pour adultes, de l'animation, du médico-social et du social** (assistant social, éducateur spécialisé, éducateur pour la protection judiciaire de la jeunesse, etc.), ainsi qu'à des **concours de la fonction publique d'état ou territoriale**.

Plus largement, la formation prépare aux métiers qui se situent au croisement des champs de **l'éducation**, de la **formation**, du **social**, de la **santé**, comme les **métiers du soin**, de **l'accompagnement**, de la **prévention**, de **l'aide à la personne**, de la **médiation**, de **l'animation**, de **l'éducation populaire**.

Infos pratiques

Faculté des Sciences du Sport et de l'Éducation à Brest

Ouvert en stage

Programme

Licence 1ère année SE -> Portail

Semestre 1 SE -> Portail

UEA : Se situer et agir dans l'environnement de formation	48h
- Découvrir et comprendre l'environnement de formation par les sciences humaines et sociales	12h
- Développer des méthodologies de travail universitaire : MTU	6h
- Développer des méthodologies de travail universitaire : Bureautique	9h
- Se préparer à la vie professionnelle : anglais	18h
UEB : Se préparer à encadrer des pratiques physiques et/ou sportives, artistiques, de loisir, de santé	28h
- Construire des outils et des méthodes pédagogiques - niveau 1	12h
- Eprouver une expérience motrice acrobatique et artistique en vue de l'obtention du DEUG STAPS #1	16h
- Eprouver une expérience corporelle d'adaptation à un environnement en vue de l'obtention du DEUG STAPS #4	
UEC : Connaître l'environnement de pratique	45h
- Analyser l'actualité sportive et éducative par les SHS	45h
UED : Découvrir les caractéristiques des pratiquants	45h
- Découvrir les comportements humains en activité physique par les sciences de la vie (anatomie, biomécanique, physiologie)	36h
- Analyser l'activité des pratiquants en situation - niveau 1	9h
UEE : Se spécialiser en Sciences de l'Éducation	48h
- Enseigner et éduquer en milieu scolaire	16h
- Animer et former hors espace scolaire (travail social, éducation populaire, formation des adultes)	16h
- Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 1)	16h
UE facultative	
- Coup de pouce	

Semestre 2 SE - > Portail

UEA : Se situer et agir dans l'environnement de formation : s'orienter vers le champ professionnel (faire le lien entre ses compétences et son projet)	45h
- Connaître les institutions sportives, éducatives et de santé	12h
- Préciser son projet de formation : découvrir les parcours STAPS ou SE	9h
- Construire son parcours et valoriser ses compétences en anglais	18h
- Construire son parcours et valoriser ses compétences par le numérique	9h
UEB : Se préparer à encadrer des pratiques physiques et/ou sportives, artistiques, de loisir, de santé	30h
- Construire des outils et des méthodes pédagogiques - niveau 1	15h
- Eprouver une expérience corporelle d'adaptation à un environnement en vue de l'obtention du DEUG STAPS #4	
- Eprouver une expérience motrice acrobatique et artistique en vue de l'obtention du DEUG STAPS #1	16h
UEC : Connaître l'environnement de pratique	48h
- Explorer l'environnement de pratique par les Sciences humaines et sociales	48h
UED : Comprendre les caractéristiques des pratiquants	63h
- Comprendre le contrôle de la motricité humaine dans ses dimensions anatomiques, physiologiques et psychologiques	45h
- Analyser l'activité des pratiquants en situation - niveau 2	18h
UEE : Se spécialiser en Sciences de l'Éducation	48h
- Expérimenter les concepts de motivation et réussite (niveau 1)	12h
- Construire et analyser des situations d'enseignement et d'apprentissage	12h

- Analyser les interactions sociales dans le cadre d'activités collectives d'apprentissage	12h
- Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 2)	12h

UE transversale obligatoire

- Internationaliser sa formation (SEA-EU)
- Violences Sexistes et Sexuelles (VSS)

UE facultative

- Coup de pouce
- Préparer les concours (Métiers de la rééducation)

Licence 2ème année SE

Semestre 3 SE

UEA : Se situer et agir dans l'environnement professionnel - niveau 1	28.5h
- Connaître les bases du droit du sport et du travail le fonctionnement associatif	9h
- Expérience professionnelle (stage) : encadrer des pratiques physiques à un niveau initiation	19.5h
UEB : Encadrer et analyser l'activités des pratiquants dans le cadre d'AP et/ou sportives, artistiques, de loisir, de santé	13h
- Analyser l'activité des pratiquants (débutants/initiation) en situation et concevoir un projet d'intervention	12h
UEC : Analyser l'activité des acteurs dans leur environnement	72h
- Analyser les rapports entre les acteurs et leur environnement à travers des approches sociologiques et psychologique, pédagogiques et philosophique	12h
- Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 3)	12h
- Caractériser et analyser des expériences d'éducation	12h
- Expérimenter les concepts de motivation et de réussite (niveau 2)	12h
UED : Sciences de l'Éducation	30h
- Questionner et mobiliser les Sciences de l'Éducation et de la Formation	42h
- Mobiliser une APSA dans l'optique de mener une intervention dans le cadre du stage	22h
UEE : Se spécialiser en Sciences de l'Éducation	
- Produire des écrits en situations complexes	18h
- Communiquer à l'écrit et à l'oral	18h
- Mobiliser le numérique au service des apprentissages	12h
UEF : Transversal	27h
- Développer ses compétences en anglais	18h
- Développer ses compétences numériques	9h
UE facultative	
- Eprouver différentes expériences corporelles en vue de l'obtention du DEUG STAPS	24h
- Accompagner et valoriser l'engagement étudiant	18h
- Préparer un concours de la fonction publique territoriale	18h

Semestre 4 SE

UEA : Se situer et agir dans l'environnement professionnel - niveau 2	24h
- Préparer et accompagner une expérience en milieu professionnel	12h
- Construire une analyse réflexive de sa pratique professionnelle	12h
UEB : Analyser et transformer l'activités des pratiquants dans le cadre d'AP et/ou sportives, artistiques, de loisir, de santé	48h

- Analyser et transformer l'activité des pratiquants par un projet d'intervention adapté à la diversité des publics	12h
- Construire une expérience de spécialiste pour analyser et transformer le pratiquant à court terme en s'adaptant à la diversité des publics	36h
- Eprouver une expérience motrice d'adaptation à un environnement en vue de l'obtention du DEUG STAPS #7	
UEC : Analyser et projeter l'activité des acteurs dans leur environnement	54h
- UE C: EC 1 et EC 2	
- Communiquer dans une langue étrangère	16h
UED : Questionner et mobiliser les concepts des Sciences de l'Éducation et de la Formation	36h
- Questionner le monde (les différents champs) de l'éducation et de la formation	18h
- Analyser les supports pédagogiques, mobiliser les concepts de la didactique et s'interroger à propos des méthodes pédagogiques	24h
UEE : Mobiliser des compétences spécifiques	
- Parcours Ecole et Enseignement	33h
- Parcours Education et Formation	33h
UEO : UE à choix optionnel	

Licence 3ème année SE

Semestre 5 SE

UEA : Analyser des situations d'éducation et formation	42h
- UEA - EC1/EC2	
- EC1 - Développer un raisonnement critique sur le champ de l'éducation et de la formation	9h
- EC2 - Mobiliser des concepts scientifiques pour comprendre les processus d'apprentissage	9h
- Mobiliser et apprendre par le corps	15h
- Apprendre et enseigner en et par situations complexes	9h
UEB : S'adapter aux publics	49h
- Prendre en compte la diversité des besoins éducatifs	10h
- Identifier les environnements éducatifs adaptés	15h
- Connaître les concepts relatifs à l'apprentissage et aux troubles de l'apprentissage	15h
- Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 5)	9h
UEC : Se professionnaliser et choix du parcours	42h
- Agir en responsabilité dans un environnement professionnel	9h
- Parcours Ecole et enseignement	33h
- Parcours Education et formation	33h
UED : Communiquer	54h
- Communiquer dans une langue étrangère	18h

- Communiquer à l'écrit et à l'oral	18h
- Utiliser le numérique au service des apprentissages	18h
UEE : Construire une expérience professionnelle	35h
- Découvrir la diversité des environnements pro	2h
- Concevoir, mettre en oeuvre et évaluer un projet d'intervention	21h
- Concevoir un projet de recherche en éducation et formation	12h

UEO Optionnelle

- Stage supplémentaire dans un autre environnement
- Participation à la vie de la composante

Semestre 6 SE

UEA : Analyser des situations d'éducation et de formation	42h
- UEA : EC1 et EC2	
- EC1 - Mobiliser des concepts scientifiques pour comprendre les processus d'apprentissage	9h
- EC2 - Développer un raisonnement critique sur le champ de l'éducation et de la formation	9h
- Mobiliser et apprendre par le corps	15h
- Apprendre et enseigner en et par des situations complexes	9h
UEB : S'adapter aux publics	49h
- Prendre en compte la diversité des besoins éducatifs	10h
- Identifier les environnements éducatifs adaptés	15h
- Connaître les concepts relatifs à l'apprentissage et aux troubles de l'apprentissage	15h
- Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 6)	9h
UEC : Se professionnaliser et choix du parcours	42h
- Agir en responsabilité dans un environnement professionnel	9h
- Parcours Ecole et enseignement	33h
- Parcours Education et formation	33h
UED : Communiquer	54h
- Communiquer dans une langue étrangère	18h
- UED : EC2 et EC3	
- EC2 - Communiquer à l'écrit et à l'oral	18h
- EC3 - Utiliser le numérique au service des apprentissages	18h
UEE : Construire une expérience professionnelle	35h
- Découvrir la diversité des environnements pro	2h
- Concevoir, mettre en oeuvre et évaluer un projet d'intervention	21h
- Concevoir un projet de recherche en éducation et formation	12h
UEO	
- Stage supplémentaire	
- Participation à la vie de la composante	

Dernière mise à jour le 02 mars 2026

UEA : Se situer et agir dans l'environnement de formation

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 15h

Travaux Dirigés : 24h

Travaux Pratiques : 9h

Découvrir et comprendre l'environnement de formation par les sciences humaines et sociales

Présentation

L'objectif de cet enseignement est de donner aux étudiant·e·s des connaissances et des outils pour comprendre les systèmes dans lesquels ils et elles évoluent (par exemple, l'université, le système des sports, le système éducatif, ...) et sont amené·e·s à évoluer (leurs futurs emplois possibles). Le panel est assez large, et chaque cours est thématiqué.

Objectifs

Cette EC vise à être capable d'identifier les éléments de compréhension des systèmes dans lesquels les jeunes en formation évolueront, et à les adapter à leurs propres choix de parcours.

Pré-requis nécessaires

Aucun

Compétences visées

Identifier et situer les champs professionnels ; identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs. (bloc 4).

Descriptif

Après une première séance de cadrage sur le fonctionnement des institutions éducatives et de l'université, la promotion d'étudiant·e·s est successivement sensibilisée à la réussite étudiante, à la fraude et au plagiat, et à la problématique de cadrage de l'emploi (sportif, éducatif, ...). Puis viennent des séances sur le fonctionnement du système éducatif et du système des sports. Les séances sept et huit portent sur les nombreuses données dont on a besoin pour mesurer les phénomènes observés (notion d'indicateur : taux de pratique sportive, enquêtes PISA, etc). La neuvième séance donne des bases d'approches systémique et stratégique, ainsi que des bases en droit. La dixième séance donne quelques bases d'économie, avec une application sur la tension entre croissance et décroissance. La onzième séance donne les éléments d'information relatifs aux associations en France, à leur création et à leur gestion. La dernière séance effectue un bilan autour de la notion de compétence, avec une méthode de choix des parcours de L2, à partir d'outil d'informations sur les parcours.

Bibliographie

Une quinzaine de références principales, parmi lesquelles ...

Alanbagi Youcef, *Réussir son parcours STAPS*, 2022 (plusieurs exemplaires en bibliothèque universitaire)

Auduc Jean-Louis, *Le système éducatif français aujourd'hui*, 2022

Martin-Krumm Charles (sous la direction de). *Cadre institutionnel, juridique et exercice professionnel. Les diplômés des APS*, 2016

Merlot Aline, Santhune Eve, Bouquillon-Sadaune Valérie, *Guide du professeur des écoles - Débuter dans l'enseignement primaire*, 2020

Et pour les sites, une quinzaine de sites web officiels, parmi lesquels ...

<https://injep.fr/>

<https://injep.fr/publication/les-fiches-regionales-de-la-vie-associative-2023>

<https://www.education.gouv.fr/pisa-programme-international-pour-le-suivi-des-acquis-des-eleves-41558>

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		10%	QCM
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	

Développer des méthodologies de travail universitaire : MTU

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		15%	QCM

Développer des méthodologies de travail universitaire : Bureautique

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de TP en salle informatique

Objectifs

Cet enseignement vise à acquérir les principaux outils et fonctions de base d'un logiciel de traitement de texte et d'un logiciel de présentation (logiciels de la suite Office et Libre Office : Word - Writer - PowerPoint).

Pré-requis nécessaires

Aucun

Compétences visées

Etre capable de gérer des données avec un ordinateur

- > Savoir classer et organiser ses données pour les retrouver facilement dans un ordinateur
- > savoir les stocker et les compresser pour les conserver durablement et les transmettre efficacement
- > savoir récupérer et déposer des fichiers sur une plateforme dans différents formats numériques

Etre capable de réaliser une lettre et un CV à l'aide d'un logiciel de traitement de texte

- > mettre en forme un texte (appliquer une police de texte)
- > paramétrer les paragraphes (retraits, les espacements, l'interligne, les puces)
- > mettre en forme la page (marges, disposition)
- > Insertion d'images, de bordures, de couleurs de fond, filigrane

Etre capable de réaliser une présentation orale du stage à l'aide d'un diaporama

- > Maitriser les outils de conception (masque, mise en forme, animation)
- > Adapter le contenu et animation des diapositives au discours oral en vue d'optimiser et faciliter la présentation orale
- > Adapter la mise en forme finale du diaporama au mode de diffusion choisi
- > Appliquer la chartre graphique de la FSSE

Descriptif

- > Gérer des données dans un ordinateur
- > Réaliser une lettre et un CV à l'aide d'un logiciel de traitement de texte
- > Réaliser une présentation orale du stage (diaporama) avec PowerPoint

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
--------------------------	----------	--------	--------------	-------------	-----------

CC

Ecrit - devoir surveillé

25%

Se préparer à la vie professionnelle : anglais

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de TD qui s'organisent autour de thèmes en lien avec les thématiques des Sciences de l'Éducation et mettent en œuvre les cinq compétences langagières (compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite, expression orale et interaction).

Objectifs

- Comprendre des documents audio et vidéo authentiques.
- Lire et comprendre des articles de presse ou des textes en lien avec le domaine des Sciences de l'Éducation.
- Identifier et situer les champs professionnels de l'éducation ainsi que les parcours possibles pour y accéder (en France et à l'étranger - faire des recherches sur les sites des universités partenaires SEA-EU et ERASMUS). Découvrir les différents secteurs d'intervention et les métiers possibles.
- Se présenter, présenter son parcours, son domaine de spécialité ainsi que son projet académique ou professionnel à l'oral et à l'écrit.
- Utiliser un lexique approprié en lien avec le parcours professionnel.
- Participer à une discussion sur un thème étudié.
- Savoir chercher et sélectionner de l'information - développer une argumentation avec un esprit critique.
- Formuler un avis à l'écrit.

Pré-requis nécessaires

L'apprenant doit posséder les compétences élémentaires pour communiquer et comprendre l'anglais (niveau A2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues).

Cet enseignement propose néanmoins des reprises régulières des points de syntaxe et de grammaire fondamentaux.

Compétences visées

- > Compréhension écrite
- > Compréhension orale
- > Expression écrite
- > Expression orale
- > Interaction.

Descriptif

L'enseignement portera sur les différents thèmes en lien avec le monde de l'éducation en France et à l'étranger.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Oral		15%	Compréhension oral
	CC	Ecrit - devoir surveillé		15%	Compréhension Ecrite

UEB : Se préparer à encadrer des pratiques physiques et/ou sportives, artistiques, de loisir, de santé

4 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 13h

Travaux Dirigés : 15h

Construire des outils et des méthodes pédagogiques - niveau 1

Présentation

Les sciences de l'éducation et de la formation aident à comprendre les situations d'apprentissage et à adapter la formation à la diversité des individus dans une société qui se veut « apprenante ».

Ce cours illustre, sous différentes formes – exposés notionnels, narrations d'expériences, témoignages – la nécessité de s'adapter aux spécificités des usagers dans les métiers dits de l'intervention (enseignement, encadrement, formation, etc.) d'une part et d'autre part de choisir des outils et des méthodes spécifiques pour répondre à certains besoins des usagers en termes d'apprentissage.

Objectifs

- > Découvrir différentes facettes de la notion d'éducation
- > Questionner la notion d'interculturalité
- > Questionner différents contextes éducatifs

Pré-requis nécessaires

Ouverture d'esprit et tolérance

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Lire et comprendre des textes scientifiques
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	- Comprendre l'enseignement de l'EPS dans d'autres pays. - Comparer l'enseignement de l'EPS en France avec celui d'autres pays.
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Questionner la notion d'interculturalité. - Questionner la notion d'inclusion et son évolution dans l'enseignement français.
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	- Questionner et se familiariser avec différents contextes éducatifs.
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	- Replacer un fait éducatif dans son contexte institutionnel, historique, politique, économique et culturel. - Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions.
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

L'effectif de L1 STAPS + SE empêche d'avoir recours à des modalités de travail en petits groupes.

Néanmoins, il est attendu une qualité d'attention soutenue des étudiants et des temps de participation seront proposés en grand groupe : questions des étudiants à l'attention des intervenants en amphi, temps de synthèse collective, rédaction sur post-it de questions de type QCM qui pourront – potentiellement - être utilisées pendant les partiels.

Bibliographie

Des ressources (documents, liens vers des ressources en ligne, références bibliographiques, etc.) y seront mises à disposition.

Les supports des cours seront déposés sur Moodle. Nous attirons votre attention sur le fait que prendre uniquement connaissance de ces supports ne sera pas suffisant pour réussir les examens.

Il appartient aux étudiants de prendre des notes, si possible de les mutualiser entre eux. L'idéal serait de creuser les sujets abordés en cours par des lectures personnelles.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		30%	

Eprouver une expérience motrice acrobatique et artistique en vue de l'obtention du DEUG STAPS #1

Présentation

Découverte d'une séquence de gymnastique dans le but de vivre le plus possible de situations variées, à l'échauffement comme dans le corps de séance. Ceci pour préparer, ouvrir les possibles à réinvestir dans un futur métier. Egalement, alerter sur la sécurité.

Objectifs

être en mesure de faire des liens entre les connaissances scientifiques, évoquées en CM et le vécu personnel lors de la pratique de la gym. Développer des capacités de bases en gym autour de 7 compétences.

Compétences visées

- > *Bloc 1 : utiliser des outils numériques pour produire et diffuser de l'information* : Créer une vidéo pour illustrer une situation et y associer un QR code pour permettre aux autres membres du groupe d'y accéder.
- > *Bloc 6 : Mobiliser une culture technique, pratique de la gymnastique* : S'entraîner sur et comprendre les 35 situations d'apprentissages, autour des compétences :
 - > A: Se renverser corps tendu
 - > B: Tourner en avant OU tourner en arrière
 - > C: tourner longitudinalement
 - > D: Franchir un obstacle avec appui des mains.
 - > E: Se balancer en appui ou en suspension
 - > F: coordonner des compétences pour produire une forme technique
 - > G: Parer/régler le matériel
- > *Bloc 6 : Utiliser des outils d'analyse de l'activité de gymnastique pour assurer le suivi du gymnaste* : Co-évaluer à l'aide des critères de réussite
- > *Bloc 7 : Concevoir une situation d'apprentissage en gymnastique à partir de critères simples étudiées en CM.*
- > *Bloc 8 : Assurer la sécurité des pratiquants*

Descriptif

Semaine 1	Présentation + compétences 0	
Semaine 2	Compétences 0 + mise à disposition du CM	Gainage : Blocage des articulations par contraction musculaire Ceinture scapulaire et pelvienne Qui permet la transmission des forces
Semaine 3	Toutes les compétences entières construites par nous + groupe 2	Etirements : Différentes écoles mais nous on fait des étirements résistance, pas plus de 10'' sans douleur. But : préparer les muscles aux étirements, réactiver les réflexes
Semaine 4		Actions des segments libres : pour tourner, pour voler, pour s'équilibrer
Semaine 5	Rendu de fiche atelier par groupe (une fiche pour 2) + 2 jours de délai.	La rotation : comment augmenter la vitesse de rotation, comment freiner la vitesse de rotation, quel effet la rotation produit-elle ?
Semaine 6	Evaluation pratique QCM	
Semaine 7	Evaluation pratique QCM	
Semaine 8	Evaluation pratique QCM	
Semaine 9	Evaluation pratique QCM	
Semaine 10	Dernière séance donc présence obligatoire	

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		20%	Ficher atelier + QCM en TD
	CC	Autre nature		30%	Pratique sportive

Eprouver une expérience corporelle d'adaptation à un environnement en vue de l'obtention du DEUG STAPS #4

Présentation

Se familiariser et s'approprier par la pratique et l'observation de différentes expériences corporelles (constituant une culture commune STAPS-SE de motricité réfléchie), pour développer un ensemble de compétences permettant d'encadrer et d'initier divers publics, de manière éthique, sécuritaire et efficiente. Ici, découverte d'une séquence de Course d'orientation dans le but de vivre le plus possible de situations variées, à l'échauffement comme dans le corps de séance. Il s'agit de développer des capacités de bases (**Etape de familiarisation**) dans l'activité.

Objectifs

Pratiquer, connaître et comprendre l'activité. Être en mesure de faire des liens entre les connaissances technologiques (techniques, règlementaires, sécuritaires) ; scientifiques et didactiques évoquées en CM (ou dans les capsules) et le vécu personnel lors de la pratique de l'activité.

Compétences visées

S'engager dans un milieu inconnu ou partiellement connu, seul, pour trouver des postes matérialisés par des balises, dans un ordre imposé, à l'aide d'une carte en étant capable de faire la liaison en permanence carte-terrain / terrain-carte.

En gras, les compétences prioritaires

BLOC 2 : Exploitation de données à des fins d'analyse	BLOC 3 Expression et communication écrites et orales	Bloc 5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	Bloc 6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique/ou et sportive (personne, structure, événement)	Bloc 7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	Bloc 8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public
2.4: utiliser des outils d'observation et de recueils de données. Utiliser des indicateurs pour comprendre les facteurs d'efficacité et se situer ou pour situer un camarade (Calcul de son RK sur la base du fichier Kikieou...)	S'exprimer clairement à l'oral lors des rôles sociaux, voire devant le groupe classe pour se faire entendre. Remplir lisiblement et correctement une fiche d'observation ou de rendu (<i>carton de contrôle, kikieou...</i>) afin que les données deviennent compréhensibles et exploitables par le lecteur...)	5.2: Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale. Prendre la responsabilité d'un couple ou d'un trio afin d'organiser une séquence d'observation ou d'apprentissage moteur.	6.2 : mobiliser une culture technique, pratique, didactique et technologique de l'APSA , Analyser l'évolution historique de l'expérience corporelle et/ou de l'APSA pour comprendre son organisation actuelle (les règlements) et son mode de transmission, Comprendre l'essence de l'expérience motrice et les problèmes posés par l'activité : utiliser au mieux ses ressources pour gérer un déplacement sécurisé en milieu inconnu Connaître et éprouver en pratique les facteurs d'efficacité, principes, fondamentaux (concepts spécifiques à chaque APSA : C.O. = Lecture, concevoir l'itinéraire, Se déplacer, enchaîner les 3 actions, Agir en responsabilité /sécurité	Connaître les grandes étapes d'une séance type de l'activité, (comprendre la progressivité des situations) Identifier les compétences en jeu d'un point de vue moteur méthodologique et social.	8.1 Pratiquer en toute sécurité et dans un cadre réglementaire Assurer la sécurité des pratiquants : Mettre en place une sécurité active (auto et co-sécurité) dans l'apsa vécue, Organiser son espace de pratique, voire l'espace de pratique. Se préparer à l'effort de manière autonome 8.3 Mobiliser une expérience personnelle approfondie de la pratique des APS 8.5: conseiller et encourager les participants (co-observation coaching...)

Descriptif

	Différentes phases du cycle pratique	Leçon n°	Objectifs et compétences visées
1	Phase d'explication du déroulé du cycle et des exigences	1	Mise en projet de l'étudiant (explication de l'évaluation, du syllabus, Attitudes, sécurité)
2	Phase d'immersion et de découverte	1+5	Parcours guidé campus / parcours guidé forêt
3	Phase d'apprentissage des compétences spécifiques (connaissances, capacités, attitudes)	1, 2, 3, 5, 6, 7,8	Séance GPS / séances thématiques planimétrie-relief-corridor
4	Phase de développement et d'approfondissement des compétences spécifiques	4, 9, 10	Evaluations formatives et en cours de formation
5	Evaluation pratique	10	Cf. Fiche évaluation pratique disponible sur Moodle
	Différentes phases du cycle théorique	Modalité	Leçon n°
1	Visionnage des capsules vidéo ou écrites sur Moodle. Essai(s) sur QCM d'entraînement disponible sur Moodle	Autonomie de l'étudiant	Durant le cycle : (travail personnel estimé : 10h)
2	Un apport théorique en début de chaque leçon	En cours pratique	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
3	1 évaluation finale (intégrée à l'unique CM, QCM 20 questions 20')	En amphi sur machine de l'étudiant (via Moodle)	Pendant le CM, après un retour de questions sur les capsules et le QCM d'entraînement.

Bibliographie

Disponible sur Moodle (à la fin du cours)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		20%	QCM grand groupe
	CC	Autre nature		30%	Pratique sportive

UEC : Connaitre l'environnement de pratique

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 36h

Travaux Dirigés : 9h

Analyser l'actualité sportive et éducative par les SHS

Présentation

Cet enseignement prend appui sur les avancées scientifiques en psychologie du sport et de l'éducation pour analyser les pratiques sportives et éducatives : quelles sont les conséquences de ces environnements sur les conduites humaines ?

Objectifs

Décrire, analyser, comprendre les conduites sportives dans leur dimensions psycho-sociales et psycho-physiologiques, en prenant en compte des enjeux de performance, de santé ou d'éducation.

Pré-requis nécessaires

Introduction à la psychologie : comportement, cognition, normes et valeurs.

Compétences visées

Etre capable d'expliquer des conduites dans les pratiques sportives ou éducatives à l'aide de concepts et théories en psychologie (Bloc 6) ; être capable de mobiliser des outils psychométriques pour caractériser les conduites en sport ou en contexte éducatif (Bloc 2).

Descriptif

Cet enseignement est structuré en 3 phases :

- a) une introduction à la psychologie du sport (histoire, concepts, métiers) ;
- b) les apports de la psychologie du sport et de l'éducation pour l'analyse de la motivation individuelle motivation autodéterminée, buts d'accomplissement, perceptions de soi, attributions, émotions, dual-model et théorie de l'intérêt) ;
- c) les apports de la psychologie du sport et de l'éducation pour l'analyse de la dynamique de groupe (cohésion, rôles, intelligence collective)

Bibliographie

Bosselut, G., Heuzé, J. P., & Eys, M. A. (2009). Ambiguïté du rôle au sein des équipes sportives. *Science & Motricité*, 66, 33-60.

Buton, F., Fontayne, P., & Heuzé, J. P. (2006). La cohésion des groupes sportifs : évolutions conceptuelles, mesures et relations avec la performance. *Science & Motricité*, 59, 9-45.

Cosnefroy, L. (2004). Apprendre, faire mieux que les autres, éviter l'échec : l'influence de l'orientation des buts sur les apprentissages scolaires, *Revue Française de Pédagogie*, 147, 107-128

Dupont et al. (2010). « La motivation auto-déterminée des élèves en éducation physique : état de la question », *Staps*, 2010/2 n° 88, p. 7-7. DOI : 10.3917/sta.088.000

Tessier, D., Sarrazin, P., & Trouilloud, D. (2006). Climat motivationnel instauré par l'enseignant et implication des élèves en classe : l'état des recherches. *Revue Française de Pédagogie* 157, 147-177

Pasco, D. & Spreux, D. (2014) La Motivation en Situation : Une Revue de Questions en Education Physique. eJRIEPS

Van Hoya, A., Mastagli, M., Hayotte, M. & d'Arripe-Longueville, F. (2021). Bouger pour sa santé : une revue narrative des modèles théoriques de l'engagement dans l'activité physique à partir de l'approche socio-écologique. *Staps*, -, 105-125. <https://doi.org/10.3917/sta.hs01.0105>

Weinberg et Gould (Eds 2022). L'encyclopédie de la psychologie du sport. Traduction française. 4Trainer.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		15%	QCM
	CC	Ecrit - devoir surveillé		35%	Compte rendu d'une étude empirique lord d'un TD
	CC	Ecrit - devoir surveillé		50%	QCM

UED : Découvrir les caractéristiques des pratiquants

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 36h

Travaux Dirigés : 9h

Découvrir les comportements humains en activité physique par les sciences de la vie (anatomie, biomécanique, physiologie)

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de CM et TD. Il vise à apporter les bases d'anatomie de physiologie et de biomécanique nécessaires à la compréhension des adaptations de l'organisme à l'exercice physique.

Objectifs

Apporter les bases d'anatomie de physiologie et de biomécanique nécessaires à la compréhension des adaptations de l'organisme à l'exercice physique

Pré-requis nécessaires

Atomes et molécules

Métrologie

Acide-Base et notion de pH

Biomolécules : Glucides, lipides, protéines, acides nucléiques

La cellule et ses organites

Trigonométrie, vecteurs

Des documents sur ces prérequis seront mis à disposition des étudiants à chaque rentrée universitaire.

Compétences visées

- Connaître l'anatomie du corps humain
- Connaître les grandes fonctions physiologiques et leur adaptation à l'exercice physique
- Connaître les grands principes physiques appliqués à la motricité humaine

Descriptif

Anatomie descriptive (CM) :

Les grands systèmes (osseux, musculaire, nerveux, cardiovasculaire, respiratoire, digestif et endocrinien)

Ostéologie : le rachis

Physiologie (TD 9h, 6TD 1,5h) :

Adaptation musculaire à l'exercice physique : filières énergétiques, adaptation cardio respiratoire à l'exercice physique, thermorégulation

Biomécanique (CM) :

Introduction à la biomécanique :

Cinématique : notion de mobile, de référentiel, déplacement, vitesse, accélération, degrés de liberté

Dynamique : notion de force, centre de masse, systèmes de forces, impulsion, énergie, travail, notions de mécanique des fluides

Bibliographie

Le corps humain : anatomie et physiologie : 635 illustrations / Johann Schwegler, Runhild Lucius ; ouvrage traduit par le Dr Christophe Prudhomme, Paris : Maloine, DL 2013

Manuel d'anatomie et de physiologie humaines / Tortora, Derrickson ; adaptation française de Sophie Dubé et Louise Martin, pour autre édition, sur un support différent : Manuel d'anatomie et de physiologie humaines : Louvain-la-Neuve ; 2016 - 2e édition - Tortora, Derrickson est une traduction de : Introduction to the human body ; cop. 2015 - 10th edition Publication : Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur, DL 2016

Les diplômes des activités physiques et sportives : cadre institutionnel, juridique et exercice professionnel / sous la direction de Charles Martin-Krumm Publication : Paris : Dunod, DL 2016

Anatomie et physiologie : une approche intégrée / Michael P. McKinley,..., Valerie Dean O'Loughlin, ..., Theresa Stouter Bidle, ... ; adaptation française, Mélanie Cordeau,..., Matthieu Devito, ..., Marc-André Laflamme, ..., ... [et al.] est une traduction de : Anatomy & physiology ; cop. 2019 Publication : Montréal : Chenelière éducation, DL 2019

Anatomie, physiologie, pathologie du corps humain / Peter Kugler ; ouvrage traduit par le Dr. Christophe Prudhomme. Paris : Maloine, 2014

Biomécanique du sport et de l'exercice : de la connaissance à l'argumentation / Paul Grimshaw, Michael Cole, Adrian Burden... [et al.] ; traduit par Clara Herer est une traduction de : Instant notes in sport and exercise biomechanics ; 2019 Publication : Louvain-la-Neuve :

De Boeck Supérieur, DL 2021

Biomécanique / Romuald Lepers,... Alain Martin,...Publication : Paris : Ellipses • Publication : C 2016

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		30%	QCM portant sur CM Anatomie, CM Bioméca, TD Physio
	CC	Ecrit - devoir surveillé		50%	QCM portant sur CM Anatomie, CM Bioméca, TD Physio

Analyser l'activité des pratiquants en situation - niveau 1

Présentation

Analyse de la motricité complexe des pratiquants d'APSA à partir du cadre d'analyse des expériences corporelles référencé, à travers des thématiques transversales.

Objectifs

Comprendre l'activité des pratiquants en situation, avec un cadre d'analyse de l'expérience motrice, du débutant à l'expert.

Compétences visées

BLOC 6 :

- > Mobiliser des concepts scientifiques pluridisciplinaires, des modèles théoriques et méthodologiques concernant les activités physiques et/ou sportives pour établir un diagnostic de l'activité d'une personne ou d'un groupe.
- > Contextualiser un diagnostic d'activité au regard de l'environnement éducatif et sportif d'un groupe ou d'une personne.

Descriptif

- > CM Prise d'information et interprétation.
- > CM Dissociation
- > CM Équilibration
- > CM Coordination
- > CM Automatisation

Bibliographie

L'approche technologique au cœur des STAPS, Daniel Bouthier, Professeur des Universités, STAPS Rennes - 6 avril 2007, EPS et Société, Contrepied n°20 - Former les enseignants

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	QCM

UEE : Se spécialiser en Sciences de l'Education

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 13.5h

Travaux Dirigés : 34.5h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		10%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		10%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		10%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	Dossier individuel
	CC	Dossier		20%	Dossier collectif
	CC	Dossier		30%	Dossier individuel

Enseigner et éduquer en milieu scolaire

Présentation

Durant cette UE, les étudiant-es vont visualiser, interroger, analyser différentes situations en liens avec les apprentissages scolaires et leur évolution.

En termes de contenus, les thématiques suivantes seront abordées :

- > Le triangle pédagogique
- > Les modèles d'enseignement
- > La pédagogie
- > Le principe d'éducabilité
- > Le principe de liberté
- > Les courants pédagogiques et les figures de la pédagogie

Objectifs

- > Identifier différents contextes scolaires (enseignement élémentaire et secondaire)
- > Identifier différents modèles d'apprentissage
- > Situer différentes figures de la pédagogie dans une approche historique et réflexive
- > A partir d'une approche historique et réflexive, se questionner sur : l'éducation, l'enseignement, la pédagogie, la place pour l'élève en fonction des choix pédagogiques de celui qui "enseigne"

Pré-requis nécessaires

Ouverture d'esprit et tolérance

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	<ul style="list-style-type: none"> - Développer une capacité à s'exprimer corporellement et à communiquer pour présenter des productions et/ou s'adapter à un public. - Adopter une posture adaptée à la situation et communiquer à l'aide de différents supports.
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, événement)	- Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	<ul style="list-style-type: none"> - Replacer un fait éducatif dans son contexte institutionnel, historique, politique, économique et culturel. - Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions.
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

- Dans un premier temps il sera proposé différentes études de textes, de supports audiovisuels sur les thématiques en lien avec les contenus ci-dessus.

- Ensuite, il sera demandé de rechercher des informations sur un personnage marquant concernant les mouvements pédagogiques. Vous devrez identifier les éléments le caractérisant, repérer les apports de ce courant et ou de cette figure de la pédagogie avec les questions que se posent au quotidien les praticiens de notre temps. Tout au long de ce travail de groupe, vous effectuerez des présentations des avancées aux autres groupes.

- Ce projet donnera lieu à la réalisation d'un document de présentation.

Animer et former hors espace scolaire (travail social, éducation populaire, formation des adultes)

Présentation

Cette unité d'enseignement propose une découverte des différents métiers liés à l'environnement de la formation des adultes hors espace scolaire.

Objectifs

- > Découvrir l'environnement de la formation hors système scolaire.
- > Identifier les enjeux, les différents métiers, acteurs et missions liés à la formation professionnelle des adultes

Pré-requis nécessaires

Être inscrit au cours L1 S1 UEE : Se spécialiser en sciences de l'éducation

Compétences visées

- > Identifier différents contextes de formation, de médiation, de la formation tout au long de la vie.
- > Repérer les différentes fonctions des professionnels intervenant dans ces contextes.
- > Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.

Descriptif

- > La formation des jeunes adultes et des adultes
- > Le décrochage scolaire
- > Les différents parcours possibles de reprise d'étude
- > La démarche personnelle de formation continue
- > La notion de formation et de médiation des apprentissages
- > La notion d'accompagnement
- > La formation tout au long de la vie

Bibliographie

Des articles de référence sont produits pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 1)

Présentation

Cette unité d'enseignement propose une découverte et introduction aux concepts de créativité et d'innovation.

Objectifs

- > Discerner ce qu'est la créativité
- > Développer sa propre créativité au travers d'activités individuelles et collectives

Pré-requis nécessaires

Être inscrit au cours L1 S1 UEE : Se spécialiser en sciences de l'éducation

Compétences visées

- > Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques.
- > Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement
- > Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication
- > Situer son action et l'impact de son activité dans un travail en équipe
- > Identifier les rôles de la réussite d'une activité collective
- > Travailler en équipe autour d'un projet
- > Identifier et mobiliser les compétences liées au travail en groupe (coopération, collaboration, écoute, participation ...)
- > Créer des supports pour communiquer, informer, sensibiliser

Descriptif

Nous sommes tous et toutes créatif.ve.s, mais en avons-nous conscience?

Le cours de ce semestre ambitionne de vous révéler votre propre créativité. Singulière dans sa forme, celle-ci respecte cependant des processus qui lui sont propres et que nous pouvons discerner et avec lesquels nous pouvons jouer.

À partir d'un travail de définition, nous prendrons la mesure du rôle que joue la créativité dans les apprentissages et de la façon dont nous dépendons d'elle tant au service de la résolution de problème que pour ancrer notre lien aux autres et au monde.

Il s'agira de questionner les représentations attachées à la créativité, d'en soulever les enjeux en lien avec l'éducation, et d'aller à la rencontre de celle-ci sous différentes formes.

Bibliographie

Anne BERTIN-RENOUX, La créativité en éducation physique: entre expérience(s) et instrumentalité (1960-2020), thèse doctorale, 2020

Carl ROGERS, «Toward a theory of creativity», *E.T.C. A review of general semantics* n°11, 1954

Mihaly CSIKSZENTMIHALYI, *La créativité. Psychologie de la découverte et de l'invention*, 2006

Lev VYGOTSKY, « Imagination and creativity in childhood » (1ère éd. 1930), *Journal of Russian and East European Psychology*, n°42, 2004

UE facultative**2 crédits ECTS**

Coup de pouce

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		100%	

UEA : Se situer et agir dans l'environnement de formation : s'orienter vers le champ professionnel (faire le lien entre ses compétences et son projet pro)

7 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 17h

Travaux Dirigés : 22h

Travaux Pratiques : 6h

Connaître les institutions sportives, éducatives et de santé

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de TP en salle informatique

L'enseignement se présente sous la forme de TD qui s'organisent autour des 4 compétences de compréhension écrite/orale et d'expression écrite et orale.

Objectifs

Cet enseignement vise à acquérir les principaux outils et fonctions de base d'un tableur (Logiciels Excel et Calc).

Cette EC vise à être capable de :

- comprendre des documents audio et vidéo authentiques
- lire et comprendre des articles de presse
- Introduire les épreuves de Certification de fin de licence

Pré-requis nécessaires

Licence 1 STAPS, VAE ou équivalent.

Cet enseignement nécessite de régulièrement reprendre les points de syntaxe et de grammaire fondamentaux.

Compétences visées

- > Réaliser des calculs simples à l'aide de fonctions prédéfinies courantes
- > Trier, filtrer et consolider des données
- > Présenter les résultats dans des tableaux et des graphiques adaptés
- > Analyser et interpréter les résultats obtenus
- > CE / CO / EE / EO

Descriptif

Traiter des données chiffrées (pour les analyser et les présenter) à l'aide d'un tableur.

L'enseignement portera sur les différents thèmes suivants : le et les sports, le dopage, les rituels, la psychologie du sport, la préparation mentale.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM

Préciser son projet de formation : découvrir les parcours STAPS ou SE

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		10%	QCM

Construire son parcours et valoriser ses compétences en anglais

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de TD qui s'organisent autour de thèmes en lien avec les thématiques des Sciences de l'Éducation et mettent en œuvre les cinq compétences langagières (compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite, expression orale et interaction).

Objectifs

- Comprendre des documents audio et vidéo authentiques.
- Lire et comprendre des articles de presse ou des textes en lien avec le domaine des Sciences de l'Éducation.
- Utiliser un lexique approprié en lien avec le parcours professionnel.
- Participer à une discussion sur un thème étudié.
- Chercher et sélectionner de l'information - développer une argumentation avec un esprit critique.
- Remplir et présenter un formulaire spécialisé.
- Écrire un mail (préparation CLES B1) pour avoir des informations sur un parcours de formation ou des débouchés professionnels.
- Préparer une activité en anglais pour la classe.
- Découvrir les épreuves de certification de fin de licence.

Pré-requis nécessaires

L'apprenant doit posséder les compétences élémentaires pour communiquer et comprendre l'anglais (niveau A2 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues) et avoir suivi le semestre 1-Sciences de l'Éducation.

Cet enseignement proposera néanmoins des reprises régulières des points de syntaxe et de grammaire fondamentaux.

Compétences visées

- > Compréhension écrite
- > Compréhension orale
- > Expression écrite
- > Expression orale

Descriptif

L'enseignement portera sur différents thèmes en lien avec le monde de l'éducation en France et à l'étranger.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		15%	Compréhension orale
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	Compréhension écrite

Construire son parcours et valoriser ses compétences par le numérique

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de TP en salle informatique

Objectifs

Cet enseignement vise à acquérir les principaux outils et fonctions de base d'un tableur (Logiciels Excel et Calc).

Pré-requis nécessaires

Licence 1 STAPS, VAE ou équivalent.

Compétences visées

- > Réaliser des calculs simples à l'aide de fonctions prédéfinies courantes
- > Trier, filtrer et consolider des données
- > Présenter les résultats dans des tableaux et des graphiques adaptés
- > Analyser et interpréter les résultats obtenus

Descriptif

- > Traiter des données chiffrées (pour les analyser et les présenter) à l'aide d'un tableur

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		30%	Épreuve sur ordinateur

UEB : Se préparer à encadrer des pratiques physiques et/ou sportives, artistiques, de loisir, de santé

4 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 9h

Travaux Dirigés : 21h

Construire des outils et des méthodes pédagogiques - niveau 1

Présentation

Les sciences de l'éducation et de la formation (SEF) aident à comprendre et à s'adapter à la diversité des individus dans une société qui se veut « apprenante ».

Ce cours illustre, sous différentes formes – exposés notionnels, narrations d'expériences, témoignages – la nécessité de s'adapter aux spécificités des apprenants dans les métiers dits de l'intervention (enseignement, encadrement, formation, etc.)

Les enseignants suivront toujours la même trame pour aborder une problématique spécifique à l'intervention éducative auprès de publics variés. Il s'agira aussi d'exposer des principes d'adaptations au regard des caractéristiques du publics (des apprenants).

Objectifs

- > Découvrir différentes facettes de la notion éducation
- > Questionner différents contextes éducatifs et les problématiques relatives à l'intervention éducative

Pré-requis nécessaires

Ouverture d'esprit et tolérance

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Lire et comprendre des textes scientifiques
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	- Comprendre l'enseignement de l'EPS dans d'autres pays. - Comparer l'enseignement de l'EPS en France avec celui d'autres pays.
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Questionner la notion d'interculturalité. - Questionner la notion d'inclusion et son évolution dans l'enseignement français.
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	- Questionner différents contextes éducatifs et les problématiques relatives à l'intervention éducative.
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	- Replacer un fait éducatif dans son contexte institutionnel, historique, politique, économique et culturel. - Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions. - Découvrir différentes facettes de la notion éducation.
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

L'effectif de L1 STAPS + SE empêche d'avoir recours à des modalités de travail en petits groupes.

Néanmoins, il est attendu une qualité d'attention soutenue des étudiants et des temps de participation seront proposés en grand groupe : questions des étudiants à l'attention des intervenants en amphi, temps de synthèse collective, rédaction sur post-it de questions de type QCM qui pourront – potentiellement - être utilisées pendant les partiels.

Programme des huit interventions

- Enseignement en milieu scolaire

- > Enseignement de l'éducation physique et sportive (EPS) et la prise en compte de la diversité des profils d'élèves
- > Enseignement en milieu difficile et tranches de vie ordinaire
- > Enseignement en classes à multi-niveaux dans le primaire

- Formation des adultes

- > Le cas de l'éducation thérapeutique du patient - associer thérapie et éducation -
- > Le cas de la formation des professionnels expérimentés – (stage BAFA et BAFD)

- Intervention – activité physique et santé

- > La prise en compte du handicap (1)
- > La prise en compte du handicap (2)

- Intervention en milieu "ouvert"

- > Le travailleur social ou l'intervention sociale

Bibliographie

Des ressources (documents, liens vers des ressources en ligne, références bibliographiques, etc.) y seront mises à disposition.

Les supports des cours seront déposés sur Moodle. Nous attirons votre attention sur le fait que prendre uniquement connaissance de ces supports ne sera pas suffisant pour réussir les examens.

Il appartient aux étudiants de prendre des notes, si possible de les mutualiser entre eux. L'idéal serait de creuser les sujets abordés en cours par des lectures personnelles.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		30%	

Eprouver une expérience corporelle d'adaptation à un environnement en vue de l'obtention du DEUG STAPS #4

Présentation

Se familiariser et s'approprier par la pratique et l'observation de différentes expériences corporelles (constituant une culture commune STAPS-SE de motricité réfléchie), pour développer un ensemble de compétences permettant d'encadrer et d'initier divers publics, de manière éthique, sécuritaire et efficiente. Ici, découverte d'une séquence de Course d'orientation dans le but de vivre le plus possible de situations variées, à l'échauffement comme dans le corps de séance. Il s'agit de développer des capacités de bases (**Etape de familiarisation**) dans l'activité.

Objectifs

Pratiquer, connaître et comprendre l'activité. Être en mesure de faire des liens entre les connaissances technologiques (techniques, règlementaires, sécuritaires) ; scientifiques et didactiques évoquées en CM (ou dans les capsules) et le vécu personnel lors de la pratique de l'activité.

Compétences visées

S'engager dans un milieu inconnu ou partiellement connu, seul, pour trouver des postes matérialisés par des balises, dans un ordre imposé, à l'aide d'une carte en étant capable de faire la liaison en permanence carte-terrain / terrain-carte.

En gras, les compétences prioritaires

BLOC 2 : Exploitation de données à des fins d'analyse	BLOC 3 Expression et communication écrites et orales	Bloc 5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	Bloc 6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique/ou et sportive (personne, structure, événement)	Bloc 7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	Bloc 8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public
2.4: utiliser des outils d'observation et de recueils de données. Utiliser des indicateurs pour comprendre les facteurs d'efficacité et se situer ou pour situer un camarade (Calcul de son RK sur la base du fichier Kikieou...)	S'exprimer clairement à l'oral lors des rôles sociaux, voire devant le groupe classe pour se faire entendre. Remplir lisiblement et correctement une fiche d'observation ou de rendu (<i>carton de contrôle, kikieou...</i>) afin que les données deviennent compréhensibles et exploitables par le lecteur...)	5.2: Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale. Prendre la responsabilité d'un couple ou d'un trio afin d'organiser une séquence d'observation ou d'apprentissage moteur.	6.2 : mobiliser une culture technique, pratique, didactique et technologique de l'APSA , Analyser l'évolution historique de l'expérience corporelle et/ou de l'APSA pour comprendre son organisation actuelle (les règlements) et son mode de transmission, Comprendre l'essence de l'expérience motrice et les problèmes posés par l'activité : utiliser au mieux ses ressources pour gérer un déplacement sécurisé en milieu inconnu Connaître et éprouver en pratique les facteurs d'efficacité, principes, fondamentaux (concepts spécifiques à chaque APSA : C.O. = Lecture, concevoir l'itinéraire, Se déplacer, enchaîner les 3 actions, Agir en responsabilité /sécurité	Connaître les grandes étapes d'une séance type de l'activité, (comprendre la progressivité des situations) Identifier les compétences en jeu d'un point de vue moteur méthodologique et social.	8.1 Pratiquer en toute sécurité et dans un cadre réglementaire Assurer la sécurité des pratiquants : Mettre en place une sécurité active (auto et co-sécurité) dans l'apsa vécue, Organiser son espace de pratique, voire l'espace de pratique. Se préparer à l'effort de manière autonome 8.3 Mobiliser une expérience personnelle approfondie de la pratique des APS 8.5: conseiller et encourager les participants (co-observation coaching...)

Descriptif

	Différentes phases du cycle pratique	Leçon n°	Objectifs et compétences visées
1	Phase d'explication du déroulé du cycle et des exigences	1	Mise en projet de l'étudiant (explication de l'évaluation, du syllabus, Attitudes, sécurité)
2	Phase d'immersion et de découverte	1+5	Parcours guidé campus / parcours guidé forêt
3	Phase d'apprentissage des compétences spécifiques (connaissances, capacités, attitudes)	1, 2, 3, 5, 6, 7,8	Séance GPS / séances thématiques planimétrie-relief-corridor
4	Phase de développement et d'approfondissement des compétences spécifiques	4, 9, 10	Evaluations formatives et en cours de formation
5	Evaluation pratique	10	Cf. Fiche évaluation pratique disponible sur Moodle
	Différentes phases du cycle théorique	Modalité	Leçon n°
1	Visionnage des capsules vidéo ou écrites sur Moodle. Essai(s) sur QCM d'entraînement disponible sur Moodle	Autonomie de l'étudiant	Durant le cycle : (travail personnel estimé : 10h)
2	Un apport théorique en début de chaque leçon	En cours pratique	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
3	1 évaluation finale (intégrée à l'unique CM, QCM 20 questions 20')	En amphi sur machine de l'étudiant (via Moodle)	Pendant le CM, après un retour de questions sur les capsules et le QCM d'entraînement.

Bibliographie

Disponible sur Moodle (à la fin du cours)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		20%	QCM grand groupe
	CC	Autre nature		30%	Pratique sportive

Eprouver une expérience motrice acrobatique et artistique en vue de l'obtention du DEUG STAPS #1

Présentation

Découverte d'une séquence de gymnastique dans le but de vivre le plus possible de situations variées, à l'échauffement comme dans le corps de séance. Ceci pour préparer, ouvrir les possibles à réinvestir dans un futur métier. Egalement, alerter sur la sécurité.

Objectifs

être en mesure de faire des liens entre les connaissances scientifiques, évoquées en CM et le vécu personnel lors de la pratique de la gym. Développer des capacités de bases en gym autour de 7 compétences.

Compétences visées

- > *Bloc 1 : utiliser des outils numériques pour produire et diffuser de l'information* : Créer une vidéo pour illustrer une situation et y associer un QR code pour permettre aux autres membres du groupe d'y accéder.
- > *Bloc 6 : Mobiliser une culture technique, pratique de la gymnastique* : S'entraîner sur et comprendre les 35 situations d'apprentissages, autour des compétences :
 - > A: Se renverser corps tendu
 - > B: Tourner en avant OU tourner en arrière
 - > C: tourner longitudinalement
 - > D: Franchir un obstacle avec appui des mains.
 - > E: Se balancer en appui ou en suspension
 - > F: coordonner des compétences pour produire une forme technique
 - > G: Parer/régler le matériel
- > *Bloc 6 : Utiliser des outils d'analyse de l'activité de gymnastique pour assurer le suivi du gymnaste* : Co-évaluer à l'aide des critères de réussite
- > *Bloc 7 : Concevoir une situation d'apprentissage en gymnastique à partir de critères simples étudiées en CM.*
- > *Bloc 8 : Assurer la sécurité des pratiquants*

Descriptif

Semaine 1	Présentation + compétences 0	
Semaine 2	Compétences 0 + mise à disposition du CM	Gainage : Blocage des articulations par contraction musculaire Ceinture scapulaire et pelvienne Qui permet la transmission des forces
Semaine 3	Toutes les compétences entières construites par nous + groupe 2	Etirements : Différentes écoles mais nous on fait des étirements résistance, pas plus de 10'' sans douleur. But : préparer les muscles aux étirements, réactiver les réflexes
Semaine 4		Actions des segments libres : pour tourner, pour voler, pour s'équilibrer
Semaine 5	Rendu de fiche atelier par groupe (une fiche pour 2) + 2 jours de délai.	La rotation : comment augmenter la vitesse de rotation, comment freiner la vitesse de rotation, quel effet la rotation produit-elle ?
Semaine 6	Evaluation pratique QCM	
Semaine 7	Evaluation pratique QCM	
Semaine 8	Evaluation pratique QCM	
Semaine 9	Evaluation pratique QCM	
Semaine 10	Dernière séance donc présence obligatoire	

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		20%	Ficher atelier + QCM en TD
	CC	Autre nature		30%	Pratique sportive

UEC : Connaitre l'environnement de pratique

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 36h

Travaux Dirigés : 12h

Explorer l'environnement de pratique par les Sciences humaines et sociales

Présentation

Cette UE consiste à appréhender quelques tendances actuelles du phénomène sportif (positionnement de l'Etat, développement des logiques éducatives par le sport, médiatisation, marchandisation/libéralisation) au prisme de l'histoire et de la sociologie.

Compétences visées

- > Acquérir des connaissances pour mieux comprendre les enjeux sociaux, culturels, politiques et économiques du système sportif
- > Lire et comprendre des textes scientifiques
- > Se servir aisément des différents registres d'expression écrite de la langue française pour présenter une production et/ou argumenter un point de vue.

Descriptif

1. L'éducation par le sport : évolutions et enjeux contemporains
2. Le sport comme un phénomène politique, culturel et social : trajectoire et tendances actuelles

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		40%	QCM
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	Écrit collectif
	CC	Ecrit - devoir surveillé		40%	Écrit

UED : Comprendre les caractéristiques des pratiquants

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 45h

Travaux Dirigés : 18h

Comprendre le contrôle de la motricité humaine dans ses dimensions anatomiques, physiologiques et psychologiques

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de CM et TD. Il vise comprendre les mécanismes d'anatomie de physiologie et de psychologie de la régulation de la motricité humaine.

Objectifs

Apporter les bases d'anatomie de physiologie et de psychologie nécessaires à la compréhension de la motricité humaine.

Pré-requis nécessaires

EC découvrir les comportements humains en activité physique par les sciences de la vie (anatomie - biomécanique physiologie) de l'UED du semestre 1 et EC Introduction à la psychologie de l'UE C du semestre 1.

Compétences visées

- Connaître l'anatomie fonctionnelle du corps humain
- Connaître les mécanismes de la production d'énergie et de la contraction musculaire.
- Au plan psychologique connaître et distinguer les différents modèles explicatifs de la production motrice

Descriptif

CM Anatomie :

Anatomie fonctionnelle : ostéologie et muscles moteurs des membres supérieurs et inférieurs.

CM Physiologie :

- Structure du muscle strié squelettique, mécanismes moléculaires de la contraction musculaire
- Sources d'énergie de la contraction musculaire (filières énergétiques)
- Fourniture d'énergie au repos et à l'exercice
- Thermolyse et thermogénèse, régulation de la température corporelle
- Thermorégulation et exercice physique, effets des conditions météorologiques

TD Physiologie :

- Applications des notions vues en CM à partir d'exemples issus du terrain

CM Psychologie :

- Notion d'habileté et de mouvement
- Éléments de traitement de l'information et de régulation
- Approches cognitiviste, écologique et dynamique du contrôle de la motricité

TD Psychologie :

Approfondissement, illustrations et applications de notions vues en cours.

Bibliographie

Kapandji A.I. Anatomie fonctionnelle Tomes 1 et 2 -7e éd -2018, éditions Maloine
Anatomie et physiologie : une approche intégrée / Michael P. McKinley,..., Valerie Dean O'Loughlin,..., Theresa Stouter Bidle,... ; adaptation française, Mélanie Cordeau,..., Matthieu Devito,..., Marc-André Laflamme,..., ... [et al.] Est une traduction de : Anatomy & physiology ; cop. 2019 Publication : Montréal : Chenelière éducation, DL 2019
Kerlirzin, Y., Dietrich, G., & Vieilledent, S. (2009). Le contrôle moteur : Organisation et contrôle du mouvement. Presses universitaires de France.
Temprado, J.-J., & Montagne, G. (2001). Les coordinations perceptivo-motrices : Introduction aux approches écologique et dynamique du couplage perception-action. A. Colin.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		32.5%	QCM
	CC	Ecrit - devoir surveillé		32.5%	QCM

Analyser l'activité des pratiquants en situation - niveau 2

Présentation

Lors des CM, il s'agira de comprendre les grands principes qui régissent la motricité complexe des pratiquants autour de vidéos d'APSA support (hand-ball, natation, boxe savate, athlétisme, course d'orientation, gymnastique), à partir du cadre d'analyse des expériences motrices. Lors des TD, il s'agira d'analyser la motricité de pratiquants en utilisant les connaissances des CM à partir de vidéos de différents niveaux de pratique.

Objectifs

S'approprier des cadres d'analyse pour analyser le pratiquant en utilisant (conduites motrices et conditions de sécurité) dans des APSA spécifiques afin de pouvoir développer des compétences d'observateur (prémices à l'intervention).

Compétences visées

- > BLOC 1 : Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique des vidéos de pratiquants en situation d'APSA et synthétiser ces données en vue de leur exploitation. (Identifier et sélectionner des cadres de références spécifiques par APSA et appliquer des outils d'observation et de recueil de données quantitatives et qualitatives)
- > BLOC 5 : Analyser le pratiquant (tous niveaux) en utilisant des cadres pré-construits dans des APSA spécifiques (hand-ball, natation, boxe savate, athlétisme, course d'orientation, gymnastique) afin de développer des compétences d'observateur.

Descriptif

- > CM (hand-ball, natation, boxe savate, athlétisme, course d'orientation, gymnastique) et TD associés

Bibliographie

L'approche technologique au cœur des STAPS, Daniel Bouthier, Professeur des Universités, STAPS Rennes - 6 avril 2007, EPS et Société, Contrepied n°20 - Former les enseignants

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		35%	QCM et/ou écrit et/ou oral

UEE : Se spécialiser en Sciences de l'Education

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 12h

Travaux Dirigés : 36h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	Ecrit individuel
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	
	CC	Dossier		20%	Dossier collectif
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	
	CC	Oral		20%	

Expérimenter les concepts de motivation et réussite (niveau 1)

Présentation

La motivation est la composante ou le processus qui règle l'engagement d'un individu pour une activité précise. Elle détermine le déclenchement dans une certaine direction avec une intensité variable. Elle assure la prolongation de l'action de l'individu jusqu'à l'aboutissement ou bien l'interruption.

La motivation est déterminante pour l'apprentissage. Elle se manifeste habituellement par le déploiement d'une énergie sous divers aspects tels que l'enthousiasme, l'assiduité, la persévérance.

La motivation est une instance d'intégration et de régulation d'une multitude de paramètres relatifs aux opportunités d'un environnement, aux sollicitations d'une situation.

Cette notion, plus complexe qu'il n'y paraît, sera explorée pendant les trois années de la licence SE, à des degrés de complexité graduels

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 9h

Objectifs

- > Distinguer certains types de motivation
- > Savoir les nommer et en préciser les spécificités

Pré-requis nécessaires

Être inscrit au cours L1 S1 UEE : Se spécialiser en sciences de l'éducation

Compétences visées

Travailler en équipe autant qu'en autonomie responsabilité au service d'un projet

- > Identifier les différents ressorts de motivation chez autrui pour agir ailleurs et plus tard.
- > Identifier les différents ressorts de sa propre motivation
- > Se servir aisément des différents registres d'expressions écrite et orale de la langue française

Bibliographie

La Motivation en contexte scolaire de Rolland Viau (2009)

Les théories de la motivation de Fabien Fenouillet (2016)

De la motivation à la formation de Philippe Carré (2001)

Creativity: flow and the Psychology of Discovery and Invention de Csíkszentmihályi Mihály (1996) *Intrinsic motivation and self-determination in human behavior* de Deci, E. L., & Ryan, R. M. (1985).

Des articles de référence seront produits pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	

Construire et analyser des situations d'enseignement et d'apprentissage

Présentation

Ce cours se construit en deux parties constituer de deux phases différentes (une phase introspective et rétrospective, puis une phase d'intervention). La première partie du cours portera sur l'apprenant.e. Il s'agit dans cette première partie de permettre aux étudiants de découvrir les différents rapports au savoir et les différentes stratégies d'apprentissages. Alors que la deuxième partie du cours portera sur l'intervenant.e (l'enseignant.e, etc.). Il s'agit dans cette deuxième partie d'amorcer un changement de point de vue chez les étudiant.e.s : on les invite à identifier les connaissances des futur.e.s professionnel.le.s qu'ils/elles deviendront.

En termes de contenus, les thématiques suivantes seront abordées :

- > Rapport au savoir
- > Stratégies d'apprentissages
- > Grands principes didactiques et pédagogiques
- > Pédagogies descendantes
- > Méthodes actives
- > Caractéristiques d'une pratique d'intervention

Objectifs

- > Analyser des situations d'apprentissage et d'enseignement
- > Développer une analyse critique
- > Distinguer apprendre /enseigner
- > Réaliser une pratique d'intervention
- > Construire un lexique dans le champ de l'enseignement et de la formation

Pré-requis nécessaires

Un vécu d'apprenant.e

Compétences visées

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 9h

1. Usages numériques	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans un domaine d'intervention pour documenter un projet d'enseignement-apprentissage et synthétiser ces données en vue de leur exploitation. - Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation. - Développer une argumentation avec esprit critique
3. Expression et communication écrites et orales	<ul style="list-style-type: none"> - Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française pour formaliser et mettre en œuvre son projet d'intervention.
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder. - Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte. - Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	<ul style="list-style-type: none"> - Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives. Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale. - Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet. Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, événement)	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques ou sociologiques. - Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication.
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions. - Replacer un fait éducatif dans son contexte institutionnel, historique, politique, économique et culturel.
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	<ul style="list-style-type: none"> - Mettre en œuvre des méthodes et outils de conception, d'analyse, de régulation et d'évaluation adaptés au champ disciplinaire de l'intervention

Descriptif

A partir d'une approche introspective et rétrospective, les étudiants devront se questionner sur les différents rapports au savoir et les différentes stratégies d'apprentissages, mais également distinguer les différents courants pédagogiques (et didactiques) et en retirer les avantages et les inconvénients de chacune d'elles.

Les étudiant.e.s devront prendre du recul sur leurs postures d'apprenant.e.s afin de se positionner comme intervenant.e/passeur.euse de savoirs en concevant et réalisant notamment une situation d'enseignement (phase d'intervention), et en questionnant les apprentissages et appropriations effectuées par les apprenant.e.s.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Écrit - devoir surveillé		20%	

Analyser les interactions sociales dans le cadre d'activités collectives d'apprentissage

Présentation

Sur la base de l'immersion dans un centre social (hors champ scolaire), il est proposé aux étudiants d'observer l'activité collective et individuelle d'un groupe et de définir des critères et des observables pour analyser l'activité (collective et individuelle) des individus (les interactions sociales, les règles formelles et/ou informelles qui se mettent en place, etc.), et agir (intervenir) en conséquence.

En termes de contenus, les thématiques suivantes seront abordées :

- > L'activité collective
- > Grille d'analyse de l'activité collective
- > L'individualisme méthodologique
- > Le collectivisme méthodologique
- > Le situationnisme méthodologique

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h
Travaux Dirigés : 9h

Objectifs

- > Repérer les éléments saillants d'une activité collective
- > Construire une grille d'observables pour analyser des situations d'apprentissage collectives
- > Analyser des situations d'apprentissage collectives en référence aux principales conceptions pédagogiques
- > Analyser et synthétiser des données sur les interactions sociales en vue de leur exploitation

Pré-requis nécessaires

UE E2 (S1) : Animer et former hors espace scolaire (travail social, éducation populaire, formation des adultes)

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
3. Expression et communication écrites et orales	- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation. - Développer une argumentation avec esprit critique.
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs. - Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives. - Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet. - Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	- Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques. Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement. - Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication.
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	- Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions.
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

A partir d'une approche immersive et réflexive, les étudiants devront se questionner sur les éléments à prendre en compte pour décrire une activité collective. Les étudiants vont passer par plusieurs rôles (observateur.trice.s, concepteur.trice.s, acteur.trice.s,) pour appréhender l'activité collective de différentes manières. Ils.elles auront à observer, questionner, analyser, préparer et animer des activités collectives entre pairs. Ils.elles devront effectuer collectivement des études de cas de situations d'activité collective.

Bibliographie

- > Vors, O. (2015). L'activité collective. Editions EP&S : Paris

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		20%	

Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 2)

Présentation

Cette unité d'enseignement propose une découverte et introduction aux concepts de créativité et d'innovation.

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 9h

Objectifs

- > Découvrir ce qu'est la créativité et l'innovation
- > Développer sa propre créativité au travers d'activités individuelles et collectives variées.

Pré-requis nécessaires

Être inscrit au cours L1 S2 UEE : Se spécialiser en sciences de l'éducation

Compétences visées

- > Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques.
- > Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement
- > Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication
- > Situer son action et l'impact de son activité dans un travail en équipe
- > Identifier les rôles de la réussite d'une activité collective
- > Travailler en équipe autour d'un projet
- > Identifier et mobiliser les compétences liées au travail en groupe (coopération, collaboration, écoute, participation ...)
- > Créer des supports pour communiquer, informer, sensibiliser

Descriptif

- > Ce qu'est la créativité
- > Ce qu'est l'innovation
- > Comment avoir de nouvelles idées seul.e ?
- > Comment avoir de nouvelles idées en équipe ?

Bibliographie

Des articles de référence sont produits pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	
	CC	Oral		20%	

UE transversale obligatoire

2 crédits ECTS

Internationaliser sa formation (SEA-EU)

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		100%	Suivi en ligne (QCM)

Violences Sexistes et Sexuelles (VSS)

Présentation

Sensibilisation

Signalement

Traitement

1 crédits ECTS

Objectifs

- > Savoir définir et identifier les violences sexistes et sexuelles (VSS).
- > Connaître le cadre légal.
- > Être en mesure d'éviter des faits de VSS dans nos relations à l'autre, grâce à la notion clé de consentement.
- > Comprendre certaines spécificités des VSS dans l'enseignement supérieur et la recherche.
- > Connaître le fonctionnement et le périmètre des dispositifs de signalement, d'écoute et d'accompagnement dans les établissements d'enseignement supérieur et de recherche.
- > Savoir comment (ré)agir face à une situation de VSS en tant que témoin actif / active.
- > Identifier les enjeux et les leviers en qualité d'acteur ou actrice de prévention, par exemple en tant qu'association étudiante.

Descriptif

Un cours en ligne sur moodle :

<https://moodleports.univ-brest.fr/moodle/course/index.php?categoryid=509>

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		100%	Suivi en ligne (QCM)

UE facultative

2 crédits ECTS

Coup de pouce

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		100%	

Préparer les concours (Métiers de la rééducation)

UEA : Se situer et agir dans l'environnement professionnel - niveau 1

3 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 16.5h

Travaux Dirigés : 12h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		30%	Dossier TD
	CC	Ecrit - devoir surveillé		40%	Ecrit ou QCM sur les CM
	CC	Oral		30%	Oral de stage

Connaître les bases du droit du sport et du travail le fonctionnement associatif

Présentation

Connaître les bases du droit du sport et du travail, le fonctionnement associatif et des établissements scolaires. Débuter une expérience d'intervention auprès d'un public.

Prérequis nécessaires : Connaître des outils et des méthodes pédagogiques. Maîtriser des cadres et des méthodologies d'analyse des activités physiques et sportives et artistiques. Comprendre la motricité humaine dans ses dimensions anatomiques, biomécaniques, physiologiques et psychologiques.

Intervenants : Thierry Michot, Marion Boiteux, Anne Abily, Mickaël Barachet, Emmanuelle Carlier, Anne Renoux, Eric Mazet, Julie N'Kbidy, Claude Bechu, Isabelle Bars

Objectif UE : Construire une première expérience d'intervention dans une structure

Heures d'enseignement : 16,5h CM et 12h TD

Activités:

- > Connaître les bases du droit du sport et du travail, le fonctionnement associatif et des établissements scolaires (9h CM) : textes législatifs de référence, organigrammes et missions, textes de cadrage...
- > Expérience professionnelle (stage) (7,5h CM - 12h TD)

Les CM :

- > Qu'est-ce que l'intervention ?
- > De l'observation à l'intervention
- > Les préoccupations principales de l'intervenant
- > aspects sécuritaires
- > gestion de groupe
- > gestion du dispositif

Les TD :

- > Élaboration d'une grille d'observation d'intervenants afin de mettre en exergue des temps de l'intervention ainsi que les principes d'efficacité qui en découlent.
- > Préparation et structuration de l'intervention des étudiants sur leur lieu de stage au regard des aspects sécuritaires, de la gestion de groupes et de la gestion du dispositif.

Compétences visées

- > Connaître l'organigramme, le fonctionnement et les missions de la structure d'intervention
- > Connaître et respecter les principes éthiques et déontologiques liés à l'activité d'intervention
- > Observer l'activité de l'intervenant
- > Construire et opérationnaliser des grilles d'observation pour décrire l'activité des intervenants
- > Concevoir une intervention équilibrée, sécurisée et réalisable dans le temps imparti
- > Accueillir son public / présenter les consignes / mettre au travail le public / réaliser un bilan

Expérience professionnelle (stage) : encadrer des pratiques physiques à un niveau initiation

Présentation

- > Observer l'activité de l'intervenant
- > Construire et opérationnaliser des grilles d'observation pour décrire l'activité des intervenants
- > Concevoir une intervention équilibrée, sécurisée et réalisable dans le temps imparti
- > Accueillir son public / présenter les consignes / mettre au travail le public / réaliser un bilan

Objectifs

Construire une première expérience d'intervention dans une structure

Pré-requis nécessaires

: Connaître des outils et des méthodes pédagogiques. Maîtriser des cadres et des méthodologies d'analyse des activités physiques et sportives et artistiques. Comprendre la motricité humaine dans ses dimensions anatomiques, biomécaniques, physiologiques et psychologiques.

Compétences visées

- > Qu'est-ce que l'intervention ?
- > De l'observation à l'intervention
- > Les préoccupations principales de l'intervenant
 - > aspects sécuritaires
 - > gestion de groupe
 - > gestion du dispositif

Les TD :

- > Élaboration d'une grille d'observation d'intervenants afin de mettre en exergue des temps de l'intervention ainsi que les principes d'efficacité qui en découlent.
- > Préparation et structuration de l'intervention des étudiants sur leur lieu de stage au regard des aspects sécuritaires, de la gestion de groupes et de la gestion du dispositif.

UEB : Encadrer et analyser l'activités des pratiquants dans le cadre d'AP et/ou sportives, artistiques, de loisir, de santé

2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 1h

Travaux Dirigés : 12h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		20%	Écrit et/ou dossier
	CC	Autre nature		80%	Écrit et/ou dossier

Analyser l'activité des pratiquants (débutants/initiation) en situation et concevoir un projet d'intervention

Présentation

Responsable enseignement : Marion BOITEUX

Intervenants :

Claude BECHU, Eric MAZET, Julie N'KABIDY, Mickaël BARACHET, Marion BOITEUX, Sébastien HAREL, Fabien LE SAUX, Hugues HERMAN, Anne ABILY, Julie GRALL, Yann PENN, Isabelle BARS

À partir de l'analyse de l'APSA (cadre référencé) et de critères référencés d'observation, l'étudiant doit établir un diagnostic de l'activité motrice du pratiquant observé sur une vidéo (TD1), puis mettre en œuvre une démarche interprétative à partir du cadre des ressources afin de concevoir des dispositifs adaptés aux pratiquants observés (TD2+)

Objectifs

Analyser l'activité des pratiquants (débutants/initiation) en situation et concevoir un projet d'intervention

Pré-requis nécessaires

UED S1 et S2

Compétences visées

- > BLOC 2 : Critérier ses observations en utilisant les cadres d'analyse pré-définis afin de définir un niveau de pratique et aller vers les objectifs en lien.
- > BLOC 3 : Repérer les conduites insécuritaires afin d'intervenir en responsabilité
- > BLOC 6 : Mobiliser des concepts scientifiques pluridisciplinaires, des modèles théoriques et méthodologiques concernant les activités physiques et/ou sportives pour établir un diagnostic de l'activité d'une personne ou d'un groupe. Contextualiser un diagnostic d'activité au regard de l'environnement éducatif et sportif d'un groupe ou d'une personne. Mobiliser une culture technique, pratique, didactique et technologique approfondie des APSA pour proposer des apprentissages. Analyser le pratiquant débutant (contexte de stage) dans des APSA spécifiques vers le dispositif d'apprentissage

Bibliographie

MCC : pour l'UE "Encadrer et analyser l'activités des pratiquants dans le cadre d'AP et/ou sportives, artistiques, de loisir, de santé"

UEC : Analyser l'activité des acteurs dans leur environnement

7 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 36h

Travaux Dirigés : 36h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		12.5%	
	CC	Dossier		12.5%	
	CC	Autre nature		12.5%	Création collective
	CC	Ecrit - devoir surveillé		12.5%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		12.5%	QCM
	CC	Oral			
	CC	Ecrit - devoir surveillé		12.5%	QCM
	CC	Ecrit - devoir surveillé		12.5%	

Analyser les rapports entre les acteurs et leur environnement à travers des approches sociologiques et psychologique, pédagogiques et philosophique

Présentation

De prime abord, il s'agit d'expérimenter des outils et supports divers pour créer. Les étudiants expérimentent différents supports pour créer et construire un projet artistique. Ils improvisent pour développer la pensée divergente et dégager des idées originales. Ils découvrent aussi des méthodes de composition différentes.

Ensuite, ils construisent des projets artistiques en structurant les étapes autour d'une thématique.

Enfin, ils présentent leur production présentée à un public.

L'ensemble des expériences permet de dégager des principes pour faciliter et engager un public dans une démarche de conception et de création.

Objectifs

- > Développer la pensée divergente
- > Expérimenter des outils et méthodes de création
- > Composer et construire un projet

Pré-requis nécessaires

Il faut faire preuve d'ouverture d'esprit et de curiosité

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	- Acquérir des connaissances pour mieux comprendre les enjeux sociaux, culturels, politiques et économiques du système sportif
3. Expression et communication écrites et orales	- Lire et comprendre des textes scientifiques
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	/
6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	/
7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	/
8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire	/

Descriptif

- > Maîtriser des supports et techniques pour développer la pensée divergente
- > Utiliser des inducteurs à la création pour dégager des réponses plurielles dans des registres différents, si possible en faisant preuve d'originalité
- > Construire un projet finalisé par une production présentée à un public

- > Accepter le regard des autres sur une production personnelle et engagée
- > Maîtriser les principes élémentaires de composition et d'écriture

Bibliographie

Corine Martel, Sylvain Wagnon, *L'école dans et avec la nature - La révolution pédagogique du XXIème siècle*, 2022

Thierry Paquot, *Pays de l'enfance*, 2022

Cristèle Ferjou (pionnière de la classe dehors) et Moïna Fauchier Delavigne *Emmener les enfants dehors*, 2020

Richard Louv, *Une enfance en liberté: protégeons nos enfants du syndrome de manque de nature* (2020)

Mathieu Chéreau et Moïna Fauchier Delavigne, *L'enfant dans la nature*, pour une révolution verte de l'éducation, 2019

Sarah Wauquiez, Nathalie Barras et Martina Henzi . *L'École à ciel ouvert - 200 activités de plein air pour enseigner* (2019)

Emilie Lagoeyte - Cindy Chapelle - Titwane, *Passeur de nature*, « Transmettre la passion de la nature aux enfants » (2019)

Louis Espinassous, *Pour une éducation buissonnière*, 2010 et *Pistes - pour découvrir la nature avec les enfants*, 2018

Peter Gray, *Libres pour apprendre* (certains chapitres), 2016

Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 3)

Présentation

Les étudiant.e.s sont amené.e.s à concevoir des stratégies pédagogiques visant à **accompagner le processus créatif** chez l'apprenant.e.

Les cours comprennent apports théoriques et pratiques, ainsi que des témoignages d'invité.e.s.

Objectifs

- > Développer la pensée divergente
- > Expérimenter des outils et méthodes de création
- > Composer et construire un projet

Compétences visées

Compétences visées:

- Coopérer dans le cadre d'un projet

- > Repérer chez soi et chez les autres les différentes compétences mobilisées au sein du processus créatif
- > Observer un public en vue de concevoir une action adaptée à celui-ci
- > Concevoir une action pédagogique en vue de stimuler la mobilisation du processus créatif chez l'enfant, l'adolescent ou l'adulte
- > Animer une action pédagogique
- > S'auto-évaluer
- > Porter un regard sur les indicateurs du vécu des apprenant.e.s en séance
- > Établir un lien entre les compétences mobilisées au sein du processus créatif et le développement des compétences exécutives
- > Discerner des axes d'adaptation de l'action pédagogique mise en oeuvre
- > Évaluer de façon coopérative et constructive

Descriptif

- > Maîtriser des supports et techniques pour développer la pensée divergente
- > Utiliser des inducteurs à la création pour dégager des réponses plurielles dans des registres différents, si possible en faisant preuve d'originalité
- > Construire un projet finalisé par une production présentée à un public
- > Accepter le regard des autres sur une production personnelle et engagée
- > Maîtriser les principes élémentaires de composition et d'écriture

Caractériser et analyser des expériences d'éducation

Présentation

Ce cours s'attachera dans un premier temps à relater quelques expériences éducatives significatives (Summerhill p.ex) qui amèneront les étudiant.e.s à s'interroger sur la définition d'« éduquer ». Plusieurs TD seront ensuite consacrés à de l'analyse de pratiques pour aller vers des études approfondies d'approches pédagogiques. Un travail de recherche autour de certains auteurs/pédagogues et de leurs conceptions éducatives fera l'objet de présentations à l'ensemble du groupe. L'objectif, à terme, étant de comparer (en binôme/trinôme) des expériences d'éducation en faisant apparaître des points de convergence/divergence.

Objectifs

- > Identifier les principaux éléments d'un contexte éducatif particulier pour en comprendre la démarche sous-jacente et ses effets sur l'expérience éducative vécue
- > Cerner et analyser les épisodes-clés de cette expérience pour s'engager individuellement et collectivement dans une démarche d'évolution des pratiques d'intervention
- > Diagnostiquer un contexte éducatif pour proposer des solutions éducatives adaptées

Pré-requis nécessaires

∅

Compétences visées

1. Usages numériques	- Utiliser les outils numériques de référence pour produire et diffuser de l'information.
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
3. Expression et communication écrites et orales	- Réaliser une synthèse argumentée, référencée et illustrée
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	- Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques.
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	- Replacer un fait éducatif dans son contexte institutionnel, historique, politique, économique et culturel
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

Étude de documents (textes, vidéos...) relatant des expériences pédagogiques particulières (projets novateurs, moments cruciaux d'interventions en classes « ordinaires »...)

Travail en d'analyse de pratiques professionnelles

Bibliographie



Université de Bretagne Occidentale

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

Expérimenter les concepts de motivation et de réussite (niveau 2)

Présentation

La motivation est la composante ou le processus qui règle l'engagement d'un individu pour une activité précise. Elle détermine le déclenchement dans une certaine direction avec une intensité variable. Elle assure la prolongation de l'action de l'individu jusqu'à l'aboutissement ou bien l'interruption.

La motivation est déterminante pour l'apprentissage. Elle se manifeste habituellement par le déploiement d'une énergie sous divers aspects tels que l'enthousiasme, l'assiduité, la persévérance.

La motivation est une instance d'intégration et de régulation d'une multitude de paramètres relatifs aux opportunités d'un environnement, aux sollicitations d'une situation.

Cette notion, plus complexe qu'il n'y paraît, sera explorée pendant les trois années de la licence SE, à des degrés de complexité graduels

Objectifs

- > Découvrir la motivation en contexte scolaire
- > Découvrir le concept de volition et le distinguer de celui de motivation

Pré-requis nécessaires

Être inscrit au cours L2 S3 UEE : Se spécialiser en sciences de l'éducation

Compétences visées

- > Travailler en équipe autant qu'en autonomie responsabilité au service d'un projet
- > Identifier les différents ressorts de motivation chez autrui pour agir ailleurs et plus tard.
- > Identifier les différents ressorts de sa propre motivation
- > Se servir aisément des différents registres d'expressions écrite et orale de la langue française

Bibliographie

La Motivation en contexte scolaire de Rolland Viau (2009)

Les théories de la motivation de Fabien Fenouillet (2016)

De la motivation à la formation de Philippe Carré (2001)

Creativity: flow and the Psychology of Discovery and Invention de Csíkszentmihályi Mihály (1996) *Intrinsic motivation and self-determination in human behavior* de Deci, E. L., & Ryan, R. M. (1985).

Des articles de référence seront produits pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

UED : Sciences de l'Education

7 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Pratiques : 12h

Travaux Dirigés : 18h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM
	CC	Oral		25%	Oral collectif
	CC	Autre nature		20%	Pratique d'intervention (individuel)
	CC	Dossier		10%	
	CC	Oral		20%	

Questionner et mobiliser les Sciences de l'Education et de la Formation

Présentation

Le cours sera construit autour de trois axes de réflexion :

- **Une approche historique de l'éducation en France : la question de la démocratisation de l'école**
- **Une introduction au travail social et à ses grandes valeurs**
- **Une introduction à l'animation socio-culturelle et à ses grandes valeurs**

Objectifs

- > Découvrir les environnements des métiers de l'école, du travail social, de l'animation socio-culturelle
- > Découvrir les environnements des métiers du travail social
- > Découvrir les environnements des métiers l'animation socio-culturelle

Pré-requis nécessaires

Aucun prérequis n'est nécessaire

Compétences visées

- > Travailler en équipe
- > Développer une approche sociologique et environnementale pour analyser des questions de société
- > Identifier les liens entre métiers, environnements et enjeux de société
- > A partir d'une approche historique et réflexive, se questionner sur : l'éducation, l'enseignement, la formation, la pédagogie, la place pour la personne en fonction des choix pédagogiques du professionnel
- > Réaliser une synthèse argumentée, référencée et illustrée

Bibliographie

Des articles de référence seront produits pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Mobiliser une APSA dans l'optique de mener une intervention dans le cadre du stage

Présentation

Il s'agit de :

- > Découvrir un champ culturel : les jeux traditionnels.
- > Vivre des expériences corporelles variées et ludiques.
- > Comprendre la construction d'un jeu, le faire évoluer.
- > Augmenter son répertoire de situations motrices pour une mise en activité ludique et progressive, en particulier à destination d'élèves du premier degré.
- > Utiliser les ressources numériques professionnelles pour se documenter.
- > Construire des situations évolutives, du simple au complexe.
- > Observer, rechercher et créer pour enrichir une situation initiale.
- > Comparer des jeux et dégager des principes transférables à toutes interventions auprès d'un public.

Pré-requis nécessaires

Être disposé à pratiquer une activité physique et sportive et accepter d'intervenir.

Être ouvert à la discussion et proposer des idées.

Compétences visées

- > Créer et concevoir des situations variées et évolutives adaptées au public scolaire.
- > Analyser et réfléchir pour mettre en évidence les principes transversaux et professionnels.
- > Identifier des leviers pour favoriser l'engagement, l'apprentissage et l'envie d'apprendre.
- > Assumer différents rôles dans un collectif.
- > S'exprimer à l'oral, devant un groupe, pour transmettre des consignes hiérarchisées.

UEE : Se spécialiser en Sciences de l'Education

6 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir maison		10%	QCM
	CC	Ecrit - devoir maison		10%	QCM
	CC	Ecrit - devoir surveillé		10%	QCM
	CC	Ecrit - devoir surveillé		15%	
	CC	Oral		15%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		15%	
	CC	Dossier		25%	

Produire des écrits en situations complexes

Présentation

À l'université, l'approche par compétences constitue une nouvelle manière de planifier l'enseignement et l'apprentissage dans un programme d'études afin de soutenir le développement de compétences. Les compétences, conçues comme des savoir-agir complexes, intègrent un ensemble relativement vaste de ressources : connaissances, capacités, attitudes, outils, etc. Leur développement résulte d'une intégration progressive et graduelle de ces ressources dans des situations authentiques issues de la vie professionnelle, des activités de recherche ou du monde citoyen. Agir avec compétence suppose donc qu'une personne soit capable de :

- > Choisir et utiliser des ressources de différents types
- > Pour traiter une situation réelle et complexe
- > Afin de résoudre une tâche complexe et produire une réponse originale

Cet enseignement par compétences migre aussi dans l'enseignement scolaire et dans la formation pour adultes.

Objectifs

- > Caractériser la notion de compétence.
- > Identifier et caractériser une situation complexe.
- > Résoudre des situations complexes en mathématiques et en français.
- > Concevoir et transformer des situations complexes en mathématiques et en français (niveau 1)
- > Identifier et mobiliser les différents types d'écrits en fonction des projets et des disciplines concernées.

Pré-requis nécessaires

Connaissances et compétences acquises au S1 : EC Enseigner et éduquer en milieu scolaire

Les observations et les interventions dans les stages pourront être des supports à certaines des activités.

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite de la langue française pour présenter une production et/ou argumenter un point de vue
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	/
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	- Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement.
	- Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques. - Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques.
7. Elaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	- Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions.
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Durant la deuxième partie du semestre, il sera proposé une articulation des enseignements autour d'une démarche de projet articulant les trois EC de l'UE (Produire des écrits en situations complexes / Communiquer à l'écrit et à l'oral / Mobiliser le numérique au service des apprentissages)

Activités prévues :

- > Rencontrer des situations d'apprentissages originales.
- > Résoudre des situations complexes.
- > Transformer des situations d'apprentissage en situation complexe.
- > Élaborer des situations d'apprentissage tout en effectuant une « remise à niveau » en mathématiques et en Français.
- > Apprendre à rédiger selon les situations rencontrées

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

Communiquer à l'écrit et à l'oral

Présentation

La question de la communication est au centre des métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Le développement de compétences en communication écrite et orale représente un aspect important de votre formation et un enjeu pour préparer à la vie professionnelle. Cette EC vise à interroger le sens des mots et l'effet de leur usage en fonction des situations de communication, à identifier les compétences rédactionnelles et de prise de paroles en public attendues dans les environnements universitaires et professionnels.

Objectifs

- > Analyser un document, une situation et en rendre compte dans un format adapté et opérationnel.
- > Identifier les attendus en termes de maîtrise de la langue en situation écrite et orale et les éventuels ajustements avec votre pratique.
- > Interroger le sens des mots et le degré d'adaptation, de précision dans le vocabulaire choisi.
- > Identifier des stratégies et des techniques pour développer vos compétences en termes de communication écrite et orale.

Pré-requis nécessaires

Aucun

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite de la langue française pour présenter une production et/ou argumenter un point de vue.
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	/
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	- Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement. - Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques. - Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques.
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	- Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions.
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

Des activités d'analyse et d'échanges autour de situations dans différents environnements viseront à faire émerger les différents facteurs et les caractéristiques à prendre en compte dans la communication. Des ateliers de développement des techniques vous permettront d'expérimenter votre pratique de la langue française, de travailler les différents aspects de la prise de parole devant un collectif.

Durant la deuxième partie du semestre, il sera proposé une articulation des enseignements autour d'une démarche de projet articulant les trois EC de l'UE (Produire des écrits en situations complexes / Communiquer à l'écrit et à l'oral / Mobiliser le numérique au service des apprentissages).

Contenus :

- > Situation de communication, sens des mots et effets « perlocutoires », la question de la reformulation des propos, la communication implicite...
- > Comment identifier les compétences attendues dans la maîtrise de la langue à l'écrit et à l'oral en fonction des situations universitaires et/ou professionnelles ?
- > Comment se repérer dans ses écrits et développer des stratégies de relecture et d'autocorrection ?
- > Comment communiquer au travail ? Les codes de la communication professionnelle
- > Comment mettre en place une stratégie argumentative à l'écrit et à l'oral ?
- > Comment préparer une présentation orale ?
- > Comment travailler la voix et favoriser la prise en compte de la communication non verbale par des pratiques théâtrales ?

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

Mobiliser le numérique au service des apprentissages

Présentation

Au début du printemps 2020, la crise sanitaire a contraint l'ensemble des établissements d'enseignement supérieur à passer à l'enseignement à distance afin d'assurer la continuité pédagogique pour leurs étudiant-es. Pour ce faire, les établissements ont dû s'appuyer sur un déploiement et une utilisation massive et sans précédent du numérique.

Les enjeux de la maîtrise du numérique et des technologies doivent être perçus et compris par les étudiant-es et futurs citoyens. Il est indispensable de les accompagner vers une véritable maîtrise des concepts permettant d'être des utilisateurs avisés des outils, services et ressources dans une société de l'information et de la communication en rapide évolution.

La maîtrise des compétences numériques est indispensable pour permettre un usage raisonnable et responsable des outils et des services numériques et pour garantir une insertion professionnelle réussie. L'acquisition de compétences dans le domaine du numérique passe souvent par des expériences concrètes que les étudiant-es peuvent vivre et poursuivre, dans un cadre universitaire ou hors temps universitaire.

À l'université, l'approche par compétences constitue une nouvelle manière de planifier l'enseignement et l'apprentissage dans un programme d'études afin de soutenir le développement de compétences. Les compétences, conçues comme des savoir-agir complexes, intègrent un ensemble relativement vaste de ressources : connaissances, capacités, attitudes, outils, etc. Leur développement résulte d'une intégration progressive et graduelle de ces ressources dans des situations authentiques issues de la vie professionnelle, des activités de recherche ou du monde citoyen. Agir avec compétence suppose donc qu'une personne soit capable de :

- > Choisir et utiliser des ressources de différents types
- > Pour traiter une situation réelle et complexe
- > Afin de résoudre une tâche complexe et produire une réponse originale

Cet enseignement par compétences migre aussi dans l'enseignement scolaire et dans la formation pour adultes.

Objectifs

- > Caractériser la notion de compétence.
- > Identifier et caractériser une situation complexe.
- > Identifier et tester les fonctionnalités des outils numériques
- > Choisir des outils numériques en fonction des besoins de formations identifiés
- > Concevoir une situations en mobilisant des outils numériques (niveau 1)
- > Scénariser une formation à l'aide des outils numériques
- > Identifier et mobiliser les différents types d'écrits en fonction des projets et des disciplines concernées.

Pré-requis nécessaires

Connaissances et compétences acquises en L1 :

UEA : Se situer et agir dans l'environnement de formation

Les observations et les interventions dans les stages pourront être des supports à certaines des activités.

Compétences visées

1. Usages numériques	- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Travailler en équipe pour construire des formats pédagogiques. - Assumer des rôles divers au sein d'un groupe.
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	- Analyser ses actions en simulation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique.
7. Elaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	/
8. Encadrement d'une séance collective d'activités physique et/ou sportive pour tout public	- Combiner des ressources multiples pour concevoir des contextes d'apprentissage.

Descriptif

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Durant la deuxième partie du semestre, il sera proposé une articulation des enseignements autour d'une démarche de projet articulant les trois EC de l'UE (Produire des écrits en situations complexes / Communiquer à l'écrit et à l'oral / Mobiliser le numérique au service des apprentissages)

Activités prévues :

- > Tester des outils numériques
- > Comparer des outils numériques- et sélectionner en fonction des situations
- > Élaborer des situations situation complexe mobilisant des outils numériques
- > Apprendre à rédiger selon les situations rencontrées

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

UEF : Transversal

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

Travaux Pratiques : 9h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Oral		30%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		30%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		40%	

Développer ses compétences en anglais

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de TD qui s'organisent autour des 4 compétences de compréhension écrite/orale et d'expression écrite et orale.

Objectifs

Cette EC vise à être capable de :

- comprendre des documents audio et vidéo authentiques
- lire et comprendre des articles de presse
- Travailler l'interaction orale et l'expression écrite.
- Réaliser et présenter à l'oral un document lié à la thématique étudiée.

Pré-requis nécessaires

Cet enseignement nécessite de régulièrement reprendre les points de syntaxe et de grammaire fondamentaux.

Compétences visées

CE / CO / EE / EO

Descriptif

L'enseignement portera sur les différents thèmes suivants : les sports extrêmes et les troubles alimentaires / liés à l'image et au comportement.

Développer ses compétences numériques

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de TP en salle informatique

Objectifs

Cet enseignement vise à acquérir des outils et fonctions avancées d'un logiciel de traitement de texte et d'un tableur et à savoir réaliser des documents composites intégrant des éléments issus de différents logiciels.

Pré-requis nécessaires

Licence 2 STAPS, VAE ou équivalent.

Compétences visées

Être capable de réaliser un rapport de stage à l'aide d'un logiciel de traitement de texte (niveau 2)

- > Insérer page de garde FSSE, page en format paysage
- > Insérer des tableau, image, graphique, lien hypertexte
- > Insérer des entête et pied de page
- > Insérer des champs générés automatiquement (légendes, notes de bas de page, citations, numérotation de page, date)
- > Paramétrer des styles et numéroté des chapitres
- > Éditer des tables automatiques (table des matières, tables des figures, tableaux, graphiques)

Être capable de traiter des données chiffrées avec des fonctions avancées du tableur

- > Réaliser des calculs plus complexes à l'aide de fonctions prédéfinies avancées (fonction logique, recherche)
- > Adapter la mise en forme finale des tableaux et graphiques au mode de diffusion choisi (rapport écrit ou diaporama)

Être capable de réaliser des documents composites

- > Insérer des images dans un traitement de texte ou un diaporama (ancrages, taille, encadrement)
- > Insérer un graphique/tableau d'un tableur dans un traitement de texte ou un diaporama

Être capable de réaliser du publipostage

Descriptif

- > Réaliser un rapport de stage à l'aide d'un logiciel de traitement de texte (niveau 2)
- > Réaliser des calculs avec les fonctions avancées d'un tableur
- > Réaliser des documents composites
- > Réaliser du publipostage

UE facultative

2 crédits ECTS

Eprouver différentes expériences corporelles en vue de l'obtention du DEUG STAPS

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 24h



Université de Bretagne Occidentale

Accompagner et valoriser l'engagement étudiant



Université de Bretagne Occidentale

Préparer un concours de la fonction publique territoriale

UEA : Se situer et agir dans l'environnement professionnel - niveau 2

4 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 12h

Travaux Pratiques : 12h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		30%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		30%	
	CC	Oral		40%	

Préparer et accompagner une expérience en milieu professionnel

Présentation

Ce cours vise à accompagner l'expérience en milieu professionnel que réalisent les étudiants dans le cadre de leur stage en 2ème année de licence STAPS Management du sport.

Objectifs

Accompagner la mise en œuvre d'une mission dans au moins un des secteurs d'activité du management du sport.

Pré-requis nécessaires

Avoir débuté un stage dans une organisation sportive, avec une mission d'encadrement au S3.

Compétences visées

Bloc 5. Action en responsabilité au sein d'une organisation. Participer au fonctionnement d'une organisation professionnelle structurée, mettre en œuvre des projets :

- > Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.
- > Mobiliser des connaissances pour comprendre le fonctionnement interne de la structure de stage et les différentes relations avec les partenaires extérieurs (associations, collectivités locales, entreprises, etc.), son insertion et son action sur un territoire.
- > Rendre compte avec pertinence et clarté de son action à son tuteur professionnel et universitaire.
- > Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet. S'intégrer dans une équipe et être force de propositions.

Bloc 4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel :

- > Situer la structure dans un environnement sportif, social, politique, économique et institutionnel et identifier le rôle des différents acteurs.
- > Problématiser son action, en adoptant une pratique réflexive, au regard des caractéristiques de son environnement. Participer à l'élaboration et à la mise en œuvre de la stratégie de développement et de promotion de la structure sportive à l'externe -
- > Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention. Connaître et comprendre les différents secteurs d'intervention en management du sport. Préciser et construire progressivement son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction des secteurs d'activités possibles.

Descriptif

- > Formaliser la mission et définir les objectifs
- > Identifier les outils à mobiliser pour mener la mission
- > Comprendre les fonctionnements internes et externes de la structure
- > Prendre du recul pour formuler un questionnement scientifique, définir une problématique

Langue d'enseignement

Français

Construire une analyse réflexive de sa pratique professionnelle

Langue d'enseignement

Français

UEB : Analyser et transformer l'activités des pratiquants dans le cadre d'AP et/ou sportives, artistiques, de loisir, de santé

8 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 6h

Travaux Dirigés : 42h

Analyser et transformer l'activité des pratiquants par un projet d'intervention adapté à la diversité des publics

Présentation

L'enseignement consiste en une exploration des particularités de chaque parcours en termes d'analyse de la motricité ou des profils physiques des pratiquants.

2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 6h

Travaux Dirigés : 6h

Objectifs

Découverte des singularités au niveau des motifs d'agir des pratiquants dans une perspective d'intervention ou de prise en charge de ceux-ci.

Analyser et transformer les pratiquants animés :

- par un projet adapté à la recherche du dépassement de soi (performer et progresser)
- par un projet adapté à la recherche de l'hédonisme ou la santé (bien-être corporel, psychologique, santé)
- par un projet adapté à la recherche de la construction de la cohésion sociale (coopération/vivre ensemble)
- par un projet adapté à un public autrement capable (situation de handicap et activité motrice)

Pré-requis nécessaires

UED S1 et S2, UEB S3

Compétences visées

BLOC 6 :

Mobiliser des concepts scientifiques pluridisciplinaires, des modèles théoriques et méthodologiques concernant les activités physiques et/ou sportives et/ou artistiques pour établir un diagnostic de l'activité d'une personne ou d'un groupe.

Contextualiser un diagnostic d'activité au regard de l'environnement éducatif et sportif d'un groupe ou d'une personne.

Mobiliser une culture technique, pratique, didactique et technologique approfondie des APSA pour proposer des apprentissages.

BLOC 8 :

Repérer les conduites non sécuritaires afin d'intervenir en responsabilité

BLOC 2 :

Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.

Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.

Développer une argumentation avec esprit critique

Bibliographie

L'approche technologique au cœur des STAPS, Daniel Bouthier, Professeur des Universités, STAPS Rennes - 6 avril 2007, EPS et Société, Contrepied n°20 - Former les enseignants.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		25%	

Langue d'enseignement

Français

Construire une expérience de spécialiste pour analyser et transformer le pratiquant à court terme en s'adaptant à la diversité des publics

Présentation

Enchaînement hebdomadaire de séquences pratiques et théoriques.

Objectifs

Pratiquer, observer, analyser, concevoir, animer en toute sécurité dans une APSA de spécialité au choix de l'étudiant parmi le menu des activités proposées (athlétisme, natation, gymnastique, activités artistiques, escalade, voile, handball, volley-ball, football, rugby, basket-ball, tennis, tennis de table, badminton, boxe, judo, activités de la forme et du bien-être)

4 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 36h

Pré-requis nécessaires

UE de spécialité sportive de S1 à S3.

Compétences visées

- Se perfectionner dans l'APSA par la pratique pour être capable de démontrer les habiletés motrices fondamentales de l'activité à un public varié.
- S'approprier les procédés d'entraînement spécifiques à l'APSA et Identifier les problèmes fondamentaux
- Analyser sa pratique et celle d'autrui pour identifier différents niveaux de pratique
- Observer et connaître l'activité motrice des pratiquants débutants voire débrouillés
- De la description des comportements et des problèmes du débutant et/ou du débrouillé dans l'activité... à la proposition de tâches d'apprentissage et de remédiation (Les variables : difficulté, complexité, intensité, durée, ...)
- Concevoir une procédure d'intervention à court terme sur un public de débutants (Construire proposer un échauffement, une tâche d'apprentissage, construire une leçon, Organiser un groupe, Articuler finalités, objectifs, objets ; ...), après avoir défini une transformation prioritaire.
- Articuler les interventions avec un sujet donnée (identifier la thématique, la définir, hiérarchiser les niveaux de pratique dans ce critère (ou cette ressource au sens large), définir une transformation prioritaire adaptée au public (identifier et décrire les caractéristiques spécifiques du public), concevoir et éventuellement mettre en œuvre un dispositif adapté.
- Adapter son intervention aux besoins du public (couplage EC1 de l'UE B)
- Diriger, animer et réguler une ou des situations d'apprentissage adaptées à un public spécifique
- Comprendre les principes à mettre en œuvre pour développer les facteurs de la performance (énergétique – entraînement : Planification et principes de l'entraînement, Séances à visée énergétiques, Tests, groupes musculaires engagés...). L'enseignant adapte une partie des contenus à la mention choisie par l'étudiant.

Descriptif

1. Usages numériques	4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique/ou et sportive (personne, structure, événement)	7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public
À l'aide d'outils numériques, réaliser et diffuser des supports de présentation de l'activité	Identifier, sélectionner et mobiliser diverses ressources pour documenter et analyser un sujet sociétal dans le champ du sport, de l'éducation et de l'activité physique	Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale. Pouvoir expliquer les règles à respecter et les mettre en œuvre dans sa pratique Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité Analyser ses actions en situation, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique Se mettre en recul d'une situation et savoir se remettre en question pour apprendre	« Analyse d'une situation relative à l'activité physique/ou et sportive d'un groupe de sujets, de consommateurs et/ou d'une organisation 1. Analyser l'activité d'une personne ou d'un groupe en mobilisant des concepts scientifiques pluridisciplinaires concernant les activités physiques et/ou sportives (AP/S), la motricité spécifique ainsi que l'environnement physique, institutionnel, social et humain. 2. Mobiliser une culture technique, pratique, technologique dans différents groupements d'activités pour comprendre les obstacles à la pratique et envisager leur intérêt dans le cadre d'un projet	Elaborer ou participer à la planification et la programmation d'un projet afin de favoriser l'évolution ou la transformation d'une situation diagnostiquée Choisir et mettre en œuvre les techniques adéquates à la transformation visée. Proposer une pratique en adéquation avec les caractéristiques des publics en utilisant des outils et techniques dédiées Prévoir et problématiser ses interventions pédagogiques en mobilisant des concepts scientifiques pluridisciplinaires relatifs aux activités physiques et/ou sportives (AP/S) à la motricité spécifique, ainsi qu'à l'environnement physique, institutionnel, politique, économique et social du système sportif et de loisir.	1. Organiser une séance d'AP/S en fonction d'un public et d'un objectif 2. Mettre en œuvre l'encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive 3. Mobiliser une expérience personnelle approfondie de la pratique des AP/S pour adapter l'intervention au public et développer la motivation des pratiquants 4. Assurer la sécurité des publics pratiquants 5. Ajuster la séance au regard de son déroulement effectif. Conseiller les pratiquants

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		35%	
	CC	Autre nature		40%	

Langue d'enseignement

Français

Eprouver une expérience motrice d'adaptation à un environnement en vue de l'obtention du DEUG STAPS #7

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé			

UEC : Analyser et projeter l'activité des acteurs dans leur environnement

8 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 36h

Travaux Dirigés : 18h

UE C: EC 1 et EC 2**6 crédits ECTS****Modalités de contrôle des connaissances**

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		12.5%	QCM
	CC	Dossier		12.5%	

Communiquer dans une langue étrangère

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de TD qui s'organisent autour de thèmes en lien avec les thématiques des Sciences de l'Éducation et mettent en œuvre les cinq compétences langagières (compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite, expression orale et interaction).

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 12h

Cours Magistral : 4h

Objectifs

- > Collecter des données en lien avec les Sciences de l'Éducation à partir de mots-clés pertinents.
- > Comprendre, chercher, sélectionner et synthétiser des informations dans des documents authentiques écrits, audio et audio-visuels en lien avec les Sciences de l'Éducation.
- > Être capable d'en rendre compte en anglais (à l'oral et/ou à l'écrit).
- > Construire et animer un débat sur une problématique choisie.
- > Participer à un débat en exprimant des arguments convaincants.
- > Interagir et exprimer des points de vue contradictoires (à l'oral et à l'écrit).
- > Élaborer et utiliser une grille d'évaluation collective.
- > Connaître et être capable d'utiliser un lexique approprié en lien avec les différents parcours professionnels SE.

Pré-requis nécessaires

L'apprenant doit posséder les compétences élémentaires pour communiquer et comprendre l'anglais (niveau A2+ du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues) et avoir suivi les semestres 1, 2 et 3 en Sciences de l'Éducation.

Cet enseignement proposera néanmoins des reprises régulières des points de syntaxe et de grammaire fondamentaux.

Compétences visées

- > Compréhension écrite
- > Compréhension orale
- > Expression écrite
- > Expression orale
- > Interaction.

Descriptif

L'enseignement portera sur différents thèmes en lien avec le monde de l'éducation en France et à l'étranger.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		25%	
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Oral		25%	

UED : Questionner et mobiliser les concepts des Sciences de l'Education et de la Formation

6 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

Cours Magistral : 18h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		20%	QCM
	CC	Oral		30%	
	CC	Dossier		30%	
	CC	Oral		20%	

Questionner le monde (les différents champs) de l'éducation et de la formation

Présentation

Ce cours s'attachera dans un premier temps à montrer l'émergence des débats dans les programmes scolaires ainsi que les différentes formes de débats possibles à l'école. Au moyen de supports vidéos (activités filmées en classe), les étudiant.e.s seront amené.e.s à questionner les modalités de mise en œuvre (environnement, matériel, rôles, règles, rôle de l'enseignant.e...).

L'objectif, à terme, étant d'animer (en binôme/trinôme) un débat en TD sur une question vive (redoublement, devoirs, notes, uniforme...). En complément, les étudiant.e.s devront produire une synthèse des différents débats vécus en TD et se positionner sur un sujet qui agite le monde de l'éducation.

Objectifs

- Identifier différents points de vue sur une question vive en lien avec l'Éducation.
- Réaliser des synthèses sur les différents points de vue sur une question vive en lien avec l'Éducation.
- Collaborer et produire collectivement des documents de formats variés en organisant efficacement le travail du groupe.
- Travailler en réseau en utilisant les outils numériques de communication et de travail collaboratif.

Pré-requis nécessaires

∅

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	- Analyser avec esprit critique diverses ressources et les mettre en relation pour documenter un phénomène éducatif
3. Expression et communication écrites et orales	- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	/
6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	- Identifier et mobiliser des données et concepts issus de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement
7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	- Replacer un fait / phénomène éducatif dans son contexte (institutionnel, historique, politique, économique, culturel...) - Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions
8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire	

Descriptif

Les grandes questions en éducation :

- > Comment faire réussir les élèves ?

- > À quoi sert l'éducation ?
- > Que faut-il savoir ?
- > Qu'est-ce que le pari d'éducabilité ?
- > L'éducation doit-elle être normative ? Si oui, est-elle une forme de propagande ?
- > Interdits et émancipation : quelles tensions en éducation ?
- > Le fait de poser des interdits est-il en opposition avec le développement de l'autonomie ?
- > Quid des logiques d'interdictions, des règles et des sanctions ?
- > Être acteur de son apprentissage ; marché et stratégies scolaires...

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

Analyser les supports pédagogiques, mobiliser les concepts de la didactique et s'interroger à propos des méthodes pédagogiques

Présentation

Le cours sera construit autour de deux axes centraux :

- > **Un axe « analyse de supports pédagogiques »** durant lequel les étudiant.e.s analyseront et compareront différents supports en les référant à leur contexte d'utilisation, afin d'en dégager les intérêts et les limites en vue de concevoir et tester eux-mêmes leurs propres supports.
- > **Un axe « didactique(s) et méthodes pédagogiques »** durant lequel les étudiant.e.s seront amenés à analyser les déterminants des choix et interactions didactiques, en vue de s'engager dans démarche d'ingénierie didactique adaptée à un contexte et des enjeux de formation.

Objectifs

- > Analyser et concevoir des supports pédagogiques innovants et adaptés à un public
- > Analyser et concevoir une démarche de transmission-appropriation de savoirs dans un contexte d'enseignement

Pré-requis nécessaires

Aucun

Compétences visées

1. Usages numériques	- Utiliser les outils numériques de référence pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation. - Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.
3. Expression et communication écrites et orales	- Développer une argumentation avec esprit critique - Développer une capacité à s'exprimer et à communiquer pour présenter des productions et/ou s'adapter à un public.
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	- Adopter une posture adaptée à la situation et communiquer à l'aide de différents supports. - Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs. - S'adapter et prendre des initiatives - Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet
6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaire	- Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique - Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques. - Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement
7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	- Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication - Replacer un fait éducatif dans son contexte
8. Mettre en œuvre des méthodes et outils du champ disciplinaire	- Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leur interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions

Descriptif

Axe Analyse de Supports Pédagogiques

Contenus abordés :

- > Savoirs, connaissances, compétences : approches institutionnelles, professionnelles et scientifiques
- > Traitement et interactions didactiques : éléments pour comprendre et concevoir des situations et réguler les apprentissages
- > Didactiques et méthodes pédagogiques : généralités et spécificités disciplinaires
- > Les outils d'analyse didactique des situations : concepts, méthodes

OBJECTIFS VISÉS :

Analyser, concevoir et proposer / faire évoluer un dispositif de formation et des outils adaptés à l'étude et à la régulation didactiques des situations

Activités prévues :

- > Analyser les déterminants des choix et interactions didactiques
- > Engager une procédure d'ingénierie didactique adaptée à un contexte
- > Situer l'articulation des savoirs et compétences des apprenants et intervenants au regard des enjeux de formation

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Axe Analyse de Supports Pédagogiques

La conception de supports pédagogiques est une des missions attendues pour tout.e professionnel.le se destinant à l'enseignement et à la formation. Mais pour concevoir, il faut analyser l'existant et les activités auxquelles cette ressource contribue.

Travail autour de deux thématiques en particulier :

1. apprentissage et analyse
2. positionnement et situation d'évaluation contextualisée

Contenus abordés :

- > Activités d'apprentissage et supports pédagogiques
- > Définition et typologie de supports
- > Sur quoi / à quoi joue-t-on dans un contexte d'apprentissage ?
- > Temps de formation et supports pédagogiques : la question du positionnement - Conception de supports contextualisés et multimodaux

OBJECTIFS VISÉS :

- > Transférer les potentiels d'un support dans une dimension pédagogique
- > Concevoir des séances pédagogiques intégrant des phases d'utilisation du / des support(s)
- > Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.
- > Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement
- > Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication
- > Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.

Activités prévues :

- > Analyse et référencement de supports existants
- > Débats et prise de position à propos du support pédagogique - analyse des interactions et des stratégies
- > Mise en situation professionnelle en tant qu'apprenant
- > Conception et finalisation d'un support contextualisé

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur Moodle (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

UEE : Mobiliser des compétences spécifiques

6 crédits ECTS

Parcours Ecole et Enseignement

Objectifs

- > Connaître les différentes méthodes et grands courants pédagogiques : évolutions et impacts sur les apprenants/apprentissages
- > Repérer les enjeux d'environnements de l'école sur l'enfant (exemple de l'inclusion).
- > Identifier les grands courants pédagogiques et leur évolution en fonction des politiques éducatives.
- > Repérer les différentes fonctions des professionnels intervenant dans ces contextes.
- > Connaître les différentes méthodes pédagogiques, leurs évolutions et leurs impacts
- > Connaître les politiques éducatives actuelles
- > Se former à l'analyse sociologique en matière d'éducation.
- > En particulier, pour de futurs professionnels de l'éducation, devenir capable de se décentrer, de prendre conscience des déterminismes sociaux, de l'influence de l'environnement social des enfants sur leur scolarité.

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 11h

Travaux Dirigés : 22h

Pré-requis nécessaires

Connaissances et compétences acquises au S1 : EC Ecole et Enseignement
 Les observations dans les stages pourront être des supports à certaines activités.

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation
3. Expression et communication écrites et orales	/
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	/
6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaire	- Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques. - Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement - Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques et aux contraintes des techniques de l'information et de la communication
7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	- Replacer un fait éducatif dans son contexte institutionnel, historique, politique, économique et culturel - Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions
8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire	/

Descriptif

Partie n°1 :

Cette partie du cours s'attachera dans un premier temps à faire émerger le vécu scolaire des étudiant.e.s ainsi que leurs représentations de l'enseignement. Les grands courants pédagogiques feront ensuite l'objet d'une étude spécifique. Les gestes et outils professionnels, l'activité de l'enseignant.e et celle des élèves seront ainsi questionnés à travers le prisme des méthodes pédagogiques et au moyen de supports vidéos (activités filmées en classe). La question de la différenciation, sous toutes ses modalités, amènera progressivement les étudiant.e.s à s'interroger sur celle de l'inclusion à l'école. L'objectif, à terme, étant de faire produire une fiche de séance (ou séquence) dans un domaine disciplinaire où toutes les notions abordées dans cette UE seront réinvesties.

- réalisation d'une carte mentale autour des grands courants pédagogiques
- définition personnelle de la différenciation pédagogique
- étude d'un support différencié -> le cahier de réussite en maternelle
- les dispositifs inclusifs (PAI / PPRE / PAP / PPS) : présentation orale en groupe

Partie n°2 :

Cette partie du cours vise à présenter aux étudiants le cadre d'analyse développé par les sociologues de l'éducation, depuis les fondateurs de la discipline jusqu'aux sociologues contemporains.

1. Chapitre introductif : la sociologie de l'éducation

- Qu'est-ce que la sociologie ?

- Les questions fondatrices de la sociologie de l'éducation

- Évolutions de la sociologie de l'école (voir Dubet, « Sociologies de l'école » : approche socio-historique de l'école en France ; les différentes questions qui animent les sociologues)

2. La question du genre comme objet sociologique

3. Travail sur une enquête sociologique récente : Lahire, *Ecole de classes* : présentation de l'enquête et de ses objectifs ; lectures par groupes et exposés sur les enfants étudiés par l'enquête.

Bibliographie

Dubet, F., *A quoi sert vraiment un sociologue ?* Armand Colin, 2011

Dubet, F., Petit, P. *Pourquoi changer l'école ?* (Brest INSPE) Textuel, 2001

Lahire, B., *Enfances de classes*, Le Seuil, 2019

Lahire, B., *Culture écrite et inégalités scolaires : sociologie de "l'échec scolaire" à l'école primaire*, Presses universitaires de Lyon, 1993

Maurin, E. *Trois leçons sur l'école républicaine*, Le Seuil, 2021 (Brest INSPE)

D'autres références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Oral		25%	
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Oral		25%	

Parcours Education et Formation

Présentation

Le cours sera construit autour de deux axes centraux :

- > **Un axe individuel** durant lequel les étudiant.e.s réfléchiront à leurs spécificités, leurs compétences, leurs valeurs afin de réfléchir à leur orientation professionnelle future. A cette occasion, des professionnel.les de la formation, des métiers de l'animation et des métiers du social et médico-social, viendront parler de leur quotidien
- > **Un axe collectif** durant lequel les étudiant.e.s vont concevoir, mettre en oeuvre et évaluer un projet.

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 11h

Travaux Dirigés : 22h

Objectifs

- > Réaliser un projet en groupe
- > Développer son projet professionnel

Pré-requis nécessaires

Aucun prérequis n'est nécessaire

Compétences visées

- > Construire son orientation professionnelle
- > Travailler en équipe
- > Analyser une expérience vécue et proposer des axes d'amélioration
- > Développer sa réflexivité
- > Identifier un projet en relation avec les besoins
- > Concevoir et mettre en oeuvre le projet

Bibliographie

Des articles de référence seront produits pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Oral		33%	
	CC	Oral		33%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		34%	

UEO : UE à choix optionnel

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		34%	

UEA : Analyser des situations d'éducation et formation

6 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 36h

Cours Magistral : 6h

UEA - EC1/EC2**3 crédits ECTS****Modalités de contrôle des connaissances**

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Dossier		25%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Dossier		25%	

EC1 - Développer un raisonnement critique sur le champ de l'éducation et de la formation

Présentation

L'objectif de cet enseignement est de favoriser le développement d'un raisonnement critique autour de la thématique de l'éducation aux médias et à l'information. Il s'agira d'analyser la pertinence des informations et la fiabilité des sources, ainsi que de produire et partager et communiquer des informations.

Objectifs

- > Développer un regard critique sur les informations contenues sur le web
- > Effectuer des recherches éclairant une thématique spécifique
- > Réaliser des débats argumentés avec différents points de vue
- > Produire des synthèses de ces recherches et débats

Pré-requis nécessaires

S'intéresser à l'actualité, aux médias et aux questions de société.

Faire preuve de curiosité.

Compétences visées

1. Usages numériques	2. Exploitation de données à des fins d'analyse	3. Expression et communication écrites et orales	4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire
Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information	- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation. - Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.						

Bibliographie

Des articles de référence seront mis à disposition pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Nous attirons votre attention sur le fait que prendre uniquement connaissance de ces supports ne sera pas suffisant pour réussir les examens. Un travail d'appropriation des connaissances et de prise de position est attendu par les enseignants.es.

EC2 - Mobiliser des concepts scientifiques pour comprendre les processus d'apprentissage

Présentation

Les Sciences sociales et humaines (SSH) en général et les Sciences de l'éducation et de la formation (SEF) en particulier aident à comprendre et à s'adapter à la diversité des individus dans une société qui se veut « apprenante ».

Ce cours illustre, à partir de l'exploration de concepts scientifiques, l'intérêt de se nourrir des résultats de la recherche pour comprendre les processus d'apprentissage et concevoir des pratiques (d'enseignement, d'encadrement, de formation) et proposer des situations adaptées (individuelles, collectives) aux usagers (enfants, adultes) dans les métiers dits de l'intervention.

Cet enseignement vise à découvrir et interroger des concepts scientifiques susceptibles d'aider à décoder et expliciter des situations ainsi que des circonstances ordinaires ou extraordinaires d'enseignement ou de formation.

Objectifs

- > Construire une culture relative à des concepts scientifiques
- > Élaborer une synthèse à partir de documents scientifiques
- > Présenter un compte-rendu scientifique à l'écrit

Pré-requis nécessaires

L2 S4 UED : Questionner et mobiliser les concepts des Sciences de l'Éducation et de la Formation : « Analyser les supports pédagogiques, mobiliser les concepts de la didac-tique et s'interroger à propos des méthodes pédagogiques »

Compétences visées

1. Usages numériques	2. Exploitation de données à des fins d'analyse	3. Expression et communication écrites et orales	4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire
Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne.	Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans un domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation. Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.						

Bibliographie



Université de Bretagne Occidentale

Des articles de référence seront mis à disposition pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».
Nous attirons votre attention sur le fait que prendre uniquement connaissance de ces supports ne sera pas suffisant pour réussir les examens.
Un travail d'appropriation des connaissances et de prise de position est attendu par l'enseignant.

Mobiliser et apprendre par le corps

Présentation

Les étudiants se familiarisent avec l'enseignement des jeux sportifs collectifs sur le début du cycle. Puis, ils conçoivent et mettent en œuvre des situations à partir d'un contexte donné. Ils vivent aussi différentes formes de pratique.

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 12h

Objectifs

Etablir une progression dans la planification des jeux (sportifs) collectifs pour préparer à l'enseignement des sports collectifs .

Dégager et appliquer des principes d'intervention transversaux et spécifiques pour animer un groupe dans le cadre de l'enseignement des jeux sportifs collectifs.

Concevoir et analyser des situations d'apprentissage adaptées en lien avec des attentes institutionnelles et un public déterminé.

Pré-requis nécessaires

Avoir une condition physique minimale pour participer aux situations motrices. Être critique.

Compétences visées

- > *Identifier les enjeux d'une pratique physique collective dans le cadre scolaire.*
- > *articuler des séquences d'apprentissage*
- > *Construire des situations d'apprentissage motrices en lien avec le champ 4 en tenant compte des spécificités du public scolaire du premier degré.*
- > *Mettre en œuvre et analyser les principes d'intervention.*
- > *Comparer, combiner, analyser à partir d'expérimentations motrices des modes d'interventions et des formes de pratiques.*

Descriptif

1. Usages numériques	- Utiliser une tablette pour intégrer la pédagogie de l'action située
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	- Comparer des situations d'apprentissage vécues pour en dégager des spécificités ou des similitudes. Utiliser des indicateurs pour analyser la complexité une pratique motrice
3. Expression et communication écrites et orales	- Concevoir une situation à partir d'outils. Présenter à l'écrit de manière concise et compréhensible ses propositions. Argumenter à l'écrit ses choix. S'exprimer à l'oral dans un contexte naturel pour présenter une situation. Utiliser différents styles expressifs pour se faire comprendre face à un groupe.
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Mettre un place un contexte sécuritaire dans un environnement scolaire. Aménager un milieu en respectant le cadre législatif. Accepter différents rôles dans un groupe. Se répartir des tâches et des rôles.
6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	- Mettre en relation des données théoriques et les expérimenter. Analyser des situations d'apprentissage et des formats de pratiques variés.
7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	- Comprendre et identifier les spécificités d'un jeux collectif en lien avec les compétences des programmes.
8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire	- Maîtriser des outils spécifiques à l'activité. Identifier les étapes pour construire un module d'apprentissage.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		40%	Pratique sportive
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM
	CC	Dossier		35%	

Apprendre et enseigner en et par situations complexes

Présentation

À l'université, l'approche par compétences constitue une nouvelle manière de planifier l'enseignement et l'apprentissage dans un programme d'études afin de soutenir le développement de compétences. Les compétences, conçues comme des savoir-agir complexes, intègrent un ensemble relativement vaste de ressources : connaissances, capacités, attitudes, outils, etc. Leur développement résulte d'une intégration progressive et graduelle de ces ressources dans des situations authentiques issues de la vie professionnelle, des activités de recherche ou du monde citoyen. Agir avec compétence suppose donc qu'une personne soit capable de :

- > Choisir et utiliser des ressources de différents types
- > Pour traiter une situation réelle et complexe
- > Afin de résoudre une tâche complexe et produire une réponse originale

Cet enseignement par compétences migre aussi dans l'enseignement scolaire et dans la formation pour adultes.

Objectifs

- > Caractériser la notion de compétence
- > Identifier et caractériser une situation complexe dans les disciplines scientifiques (sciences)
- > Résoudre des situations complexes en dans les disciplines scientifiques
- > Concevoir et transformer des situations complexes
- > Identifier les différents types d'écrits en fonction des projets et des disciplines concernées
- > Identifier et maîtriser des contenus scientifiques enseignés à l'école primaire
- > Identifier des situations complexes dans la formation pour adultes
- > Concevoir et adapter des situations complexes pour la formation d'adultes
- > Préparer des situations complexes qui seront mises en place en stage

Pré-requis nécessaires

Connaissances et compétences acquises au S3 : EC Production d'écrits en situations complexes et au S5 : Apprendre et enseigner en et par situations complexes.

Les observations et les interventions dans les stages seront des supports à certaines des activités.

Compétences visées

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 1h

Travaux Dirigés : 8h

1. Usages numériques	2. Exploitation de données à des fins d'analyse	3. Expression et communication écrites et orales	4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire
		<ul style="list-style-type: none"> Se servir aisément des différents registres d'expression écrite de la langue française pour présenter une production et/ou argumenter un point de vue. 			<ul style="list-style-type: none"> Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement. Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborer une situation complexe qui remplisse l'ensembles des critères de ce type de situation d'apprentissage dans le cadre d'un enseignement scolaire (en lien avec les compétences du socle commun)

Descriptif

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Activités prévues :

- Rencontrer des situations d'apprentissages originales
- Résoudre des situations complexes
- Transformer des situations d'apprentissage en situation complexe
- Elaborer des situations d'apprentissage
- Mobiliser la didactique des disciplines scientifiques (Sciences)
- Apprendre à rédiger selon les situations rencontrées
- Elaborer les situations complexes pour la formation d'adultes (éducation populaire, formation en entreprise ...)
- Mener des situations complexes durant les stages

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		33%	
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		34%	

UEB : S'adapter aux publics

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 8h

Travaux Dirigés : 41h

Prendre en compte la diversité des besoins éducatifs

Présentation

Comprendre et agir en lien avec la **protection de l'enfance** et la **psycho-traumatologie**.

Les cours "Agir en responsabilité" et "Prendre en compte la diversité des besoins éducatifs" sont tissés ensemble ce semestre afin de monter en compétence au service d'une éthique appliquée à l'éducation.

Comment identifier et prendre en compte les besoins fondamentaux des personnes au sein de la relation éducative? Comment identifier et prendre en compte mes propres besoins fondamentaux en tant qu'enseignant.e / formateur.ice?

Comment sécuriser et faciliter l'apprentissage des personnes sans prendre le pouvoir sur elles.eux? Qu'est-ce que l'autorité?

Comment prendre en compte les besoins particuliers des personnes enfants ou adultes, ayant subi et/ou subissant des violences (maltraitance, discriminations)? Quelle est notre responsabilité envers elles? Comment agir?

Dans le cadre de nos prises de conscience, nous porterons notre regard sur les besoins spécifiques de **minorités** subissant bien souvent des discriminations: personnes neuro-atypiques (personnes HPI, personnes porteuses de TDAH), personnes migrantes, personnes LGBT+.

Ce cours ambitionne également de vous exercer à la **posture d'évaluateur.ice.s** en devenant, en vous permettant d'endosser ce rôle pleinement, de la conception de l'évaluation à sa mise en oeuvre, jusqu'à sa critique en vue d'améliorer.

Cette partie commune aux parcours "École et enseignement" et "Éducation et formation" vise à vous interroger sur les formes d'une action responsable dans l'accompagnement des publics et en fonction des contextes.

Objectifs

Ce semestre, les cours Agir en responsabilité et Prendre en compte la diversité des besoins éducatifs, sont traités et évalués ensemble.

Nous verrons ce qui conduit un collectif à conférer de l'**autorité** à une figure éducative.

Je vous inviterai à développer, par la pratique, votre **intelligence émotionnelle**, en vue de vos futures responsabilités.

Élodie Miossec et moi soulèverons avec vous des sujets sensibles portant sur les **maltraitements intrafamiliaux, le placement des enfants, les discriminations**.

Nous vous accompagnons à développer vos compétences en termes de **conception pédagogique collaborative** abordant un **sujet sensible** de notre époque, en vue d'**éduquer à la paix**, comme l'a écrit Maria Montessori.

Pré-requis nécessaires

- > S'intéresser à l'actualité et aux questions de société
- > Construire son projet professionnel en se questionnant sur les conséquences de ses actions

Compétences visées

Compétences référentiels RNCP :

Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire:

- > Replacer un fait éducatif dans son contexte institutionnel, historique, politique, économique et culturel.
- > Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions.

Compétences détaillées :

- > Discerner ce qui constitue un système de domination
- > Acquérir des repères relatifs à la protection de l'enfance
- > Mobiliser des apports relatifs aux droits humains
- > En tant que futur.e professionnel.le, repérer, s'interroger et prendre position vis à vis des dynamiques de prise de pouvoir dans les relations
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, dans le cadre d'un projet collectif
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, avec et pour l'apprenant.e
- > Concevoir une présentation en équipe

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 9h

Cours Magistral : 1h

- > Réaliser une présentation dans un temps limité
- > Évaluer en équipe la production d'une autre équipe et lui donner un feed-back
- > Analyser individuellement son implication et son rôle au sein d'un travail d'équipe
- > Analyser et évaluer individuellement une production collective.

Bibliographie

Carl Rogers

Marshall Rosenberg

Maria Montessori

Edgar Morin

Eva Illouz

Bruno Latour

Pablo Servigne

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		25%	Production collective
	CC	Autre nature		50%	Production individuelle
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM

Identifier les environnements éducatifs adaptés

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 12h

Cours Magistral : 3h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM ou écrit
	CC	Dossier		25%	Production individuelle
	CC	Dossier		50%	Production collective

Connaître les concepts relatifs à l'apprentissage et aux troubles de l'apprentissage

Présentation

Pour cette matière, les étudiants de Sciences de l'Éducation auront des cours en commun avec les étudiants de 2ème année d'Orthophonie.

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 12h

Objectifs

Cours commun avec les étudiants d'Orthophonie :

- Situer la sociolinguistique dans les SHS et identifier les conditions de son émergence
- S'approprier ses spécificités méthodologiques
- Repérer les apports de cette discipline pour les enseigner

Cours spécifique aux étudiants de Sciences de l'Éducation :

A l'issue des différentes sessions, l'étudiant en sciences de l'éducation sera capable de :

- Définir ce qu'est l'orthophonie
- Préciser les domaines de compétences de l'orthophonie,
- Se représenter les différents types de troubles pris en charge en orthophonie,
- Reconnaître les signes qui pourraient évoquer un trouble, les distinguer d'une étape développementale normale,
- Sélectionner et transmettre des informations à l'entourage de l'élève.

Bibliographie

Collot, M et al. (2015). Notion d'écart et question de place : les orthophonistes et l'école.

Kremer, J-M et Lederlé, E. (1991). L'orthophonie en France. Que sais-je

Kremer, J-M et al. (2016). Le métier d'orthophoniste. Lavoisier Médecine Sciences.

Le Grand et al. (2022). L'orthophonie au regard des sciences sociales n°289. Rééducation orthophonique.

Lesecq-Lambre, E. (2020). Le bilan orthophonique n°281. Rééducation orthophonique.

Tain, L. (2016). Le métier d'orthophoniste. Presses de l'EHESP.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM ou écrit
	CC	Dossier		25%	Dossier collectif
	CC	Dossier		50%	Dossier collectif

Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 5)

Présentation

Cette unité d'enseignement propose une découverte et introduction aux concepts de créativité et d'innovation.

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 8h

Cours Magistral : 1h

Objectifs

- > Découvrir ce qu'est la créativité et l'innovation
- > Développer sa propre créativité au travers d'activités individuelles et collectives variées.
- > Développer la créativité d'autrui

Pré-requis nécessaires

Il faut faire preuve d'ouverture d'esprit et de curiosité

Compétences visées

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
Usages numériques	Exploitation de données à des d'analyse	Expression et communication écrites et orales	Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	Action en responsabilité au sein d'une organisation	Analyse d'une situation relative à l'activité physique/ou et sportive (personne, structure, événement)	Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public
					Identifier les situations qui développent la créativité des participants Identifier des inducteurs à la création	Repérer les différentes formes de créativité dans le contexte scolaire. Identifier les étapes dans un projet de création	

Descriptif

- > Ce qu'est la créativité
- > Ce qu'est l'innovation
- > Comment avoir de nouvelles idées seul.e ?
- > Comment avoir de nouvelles idées en équipe ?

Bibliographie

Des articles de référence sont produits pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature		10%	Production collective
	CC	Autre nature		40%	Production individuelle
	CC	Oral		25%	oral collectif
	CC	Oral		25%	oral individuel

UEC : Se professionnaliser et choix du parcours

6 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 30h

Cours Magistral : 12h

Agir en responsabilité dans un environnement professionnel

Présentation

Accompagner le développement de compétences douces visant la **régulation émotionnelle** et le **vivre ensemble**.

Les cours "Agir en responsabilité" et "Prendre en compte la diversité des besoins éducatifs" sont tissés ensemble ce semestre afin de monter en compétence au service d'une éthique appliquée à l'éducation.

"Tout le monde parle de paix mais personne n'éduque à la paix. On éduque pour la compétition, et la compétition marque le début de toutes les guerres. Quand on éduquera pour la coopération et pour nous offrir les uns les autres de la solidarité, ce jour-là alors, on éduquera à la paix." Maria Montessori

Comment identifier et prendre en compte les besoins fondamentaux des personnes au sein de la relation éducative? Comment identifier et prendre en compte mes propres besoins fondamentaux en tant qu'enseignant.e / formateur.ice?

Comment sécuriser et faciliter l'apprentissage des personnes sans prendre le pouvoir sur elles.eux? Qu'est-ce que l'autorité?

Comment prendre en compte les besoins particuliers des personnes enfants ou adultes, ayant subi et/ou subissant des violences (maltraitance, discriminations)? Quelle est notre responsabilité envers elles? Comment agir?

Dans le cadre de nos prises de conscience, nous porterons notre regard sur les besoins spécifiques de **minorités** subissant bien souvent des discriminations: personnes neuro-atypiques (personnes HPI, personnes porteuses de TDAH), personnes migrantes, personnes LGBT+.

Ce cours ambitionne également de vous exercer à la **posture d'évaluateur.ice.s** en devenir, en vous permettant d'endosser ce rôle pleinement, de la conception de l'évaluation à sa mise en oeuvre, jusqu'à sa critique en vue d'améliorer.

Cette partie commune aux parcours "École et enseignement" et "Éducation et formation" vise à vous interroger sur les formes d'une action responsable dans l'accompagnement des publics et en fonction des contextes.

Objectifs

Ce semestre, les cours Agir en responsabilité et Prendre en compte la diversité des besoins éducatifs, sont traités et évalués ensemble.

Nous verrons ce qui conduit un collectif à conférer de l'**autorité** à une figure éducative.

Je vous inviterai à développer, par la pratique, votre **intelligence émotionnelle**, en vue de vos futures responsabilités.

Élodie Miossec et moi soulèverons avec vous des sujets sensibles portant sur les **maltraitements intrafamiliaux, le placement des enfants, les discriminations**.

Nous vous accompagnons à développer vos compétences en termes de **conception pédagogique collaborative** abordant un **sujet sensible** de notre époque, en vue d'**éduquer à la paix**, comme l'écrit Maria Montessori.

Pré-requis nécessaires

- > S'intéresser à l'actualité et aux questions de société
- > Construire son projet professionnel en se questionnant sur les conséquences de ses actions

Compétences visées

Compétences référentiel RNCP :

Positionnement vis à vis d'un champ professionnel:

- > Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.

Action en responsabilité au sein d'une organisation:

- > Analyser ses actions en situation professionnelle, s'auto-évaluer pour améliorer sa pratique.

Compétences détaillées :

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 6h

- > Discerner ce qui constitue un système de domination
- > Acquérir des repères relatifs à la protection de l'enfance
- > Mobiliser des apports relatifs aux droits humains
- > En tant que futur.e professionnel.le, repérer, s'interroger et prendre position vis à vis des dynamiques de prise de pouvoir dans les relations
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, dans le cadre d'un projet collectif
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, avec et pour l'apprenant.e
- > Concevoir une présentation en équipe
- > Réaliser une présentation dans un temps limité
- > Évaluer en équipe la production d'une autre équipe et lui donner un feed-back
- > Analyser individuellement son implication et son rôle au sein d'un travail d'équipe
- > Analyser et évaluer individuellement une production collective.

Bibliographie

Carl Rogers

Marshall Rosenberg

Maria Montessori

Edgar Morin

Eva Illouz

Bruno Latour

Pablo Servigne

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		30%	QCM
	CC	Autre nature		50%	Production individuelle
	CC	Autre nature		20%	Production collective

Parcours Ecole et enseignement

Présentation

Parcours École et Enseignement sous différentes approches :

- > Apprentissage par situations complexes
- > Psychologie de l'Éducation
- > Sociolinguistique et éducation au plurilinguisme
- > La place du corps dans les apprentissages
- > Éducation affective et sexuelle

4.5 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 24h

Cours Magistral : 9h

Objectifs

Apprendre et enseigner par situations complexes - Maîtrise de la langue

- > Connaître et comprendre les enjeux des notions de situation complexe et de transfert dans le domaine de la maîtrise de la langue (avec un focus sur la grammaire au S6)
- > Connaître des pratiques orthographiques qui favorisent le transfert des connaissances dans des situations complexes (productions d'écrits).
- > Identifier et mettre en œuvre les leviers pour améliorer les performances des élèves en production d'écrits.
- > Mettre en œuvre une séance/séquence prenant en compte ces nouvelles pratiques.

Au S5, un travail autour de la maîtrise de la langue sera mené à travers l'étude d'albums de jeunesse en y associant toutes les déclinaisons possibles de la différenciation pédagogique.

L'influence de l'estime de soi sur la réussite scolaire de l'enfant

- Comprendre les enjeux de l'aspect multidimensionnel de l'estime de soi et des stratégies de protection de l'estime de soi.

- > Exploiter ces enjeux afin de proposer des pistes de réponses à la problématique de l'échec scolaire rencontrée dans la pratique du professeur des écoles et de l'éducateur.

- Comprendre les enjeux des pratiques évaluatives scolaires et leurs impacts sur les leviers psycho-affectifs des enfants (l'estime de soi, la conception de soi)

- > Exploiter ces enjeux afin d'élaborer des pistes de réflexion au vu de la problématique de l'échec scolaire rencontrée dans la pratique du professeur des écoles et de l'éducateur.

Tout au long de cette année, nous travaillerons autour de trois compétences cruciales du professeur des écoles.

Au S5, nous verrons la prise en compte de l'estime de soi multidimensionnelle dont l'aspect scolaire.

Autres approches

- > Confronter ses représentations du métier avec la réalité ;
- > Expérimenter la relation éducative, la mise en place pédagogique, les contenus didactiques et la transposition aux apprentissages interdisciplinaires

Pré-requis nécessaires

- > Réinvestir des notions abordées en L2 dans le cadre du cours "Situations complexes dans le domaine des mathématiques"
- > Réinvestir les concepts de motivation et réussite scolaire vus en L1 et L2
- > Réutiliser et s'approprier les notions vues en cours de "Psychologie, développement et apprentissage" en L2.

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Présenter de façon claire un questionnement issu d'observations - Échanger et partager une réflexion sur une problématique
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Travailler en équipe au service d'un projet - Situer son rôle dans une organisation (établissement scolaire de stage), s'adapter et prendre des initiatives pour proposer un petit projet
6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	- Réaliser des recherches documentaires pour identifier, sélectionner et mobiliser des données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement
7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	- A partir d'observations, identifier un questionnement, analyser la situation et le rôle des différents acteurs
8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire	- Envisager des pistes de remédiations relatives à une situation ou à une problématique - Concevoir une situation favorisant l'interdisciplinarité et les apprentissages informels

Descriptif

Apprendre et enseigner par situations complexes - Maîtrise de la langue

- > Analyses de documents (textes, vidéos...) pour actualiser ses connaissances
- > Travail individuel/en groupes d'analyse de pratiques professionnelles
- > Réalisations de synthèses et de recherches en lien avec la thématique abordée
- > Production d'une séance (S5) et d'une séquence (S6)

Les étudiants seront donc amenés à préparer un projet d'intervention pédagogique qui pourrait être mis en œuvre dans leur environnement de stage.

L'influence de l'estime de soi sur la réussite scolaire de l'enfant

- Expressions et communications écrites et orales (cp. n°3)

- > Présenter de façon claire un **questionnement** issu d'**observations**, **échanger et partager une réflexion** sur une problématique

- Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires (cp. n°6)

- > Réaliser des **recherches documentaires** pour identifier, sélectionner et mobiliser des **données** de la **recherche en éducation** pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement

Accompagnement de stage en école :

- > Présenter de façon claire un **questionnement** issu d'**observations, échanger et partager une réflexion** sur une problématique en lien avec le stage
- > **Élaborer et analyser** des séances d'apprentissages en lien avec le stage en école
- > Repérer les obstacles dans les apprentissages et identifier des dispositifs de différenciation

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM
	CC	Oral		25%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		50%	

Parcours Education et formation

Présentation

Le parcours « Éducation et formation » vous invite à découvrir les environnements et les missions de l'animation socioculturelle et de la formation d'adultes. Pour concevoir votre projet professionnel, vous aurez à rencontrer des acteurs et les organismes dans les domaines d'intervention qui vous intéressent par le biais d'enquêtes professionnelles.

Travailler en mode projet est aujourd'hui une composante importante du travail en équipe et transverse à l'ensemble des domaines présentés dans ce parcours. Il vous sera donc proposé de préparer un projet d'intervention pédagogique qui pourrait être mis en œuvre dans votre environnement de stage.

4.5 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 24h

Cours Magistral : 9h

Objectifs

- > Construire une progression pédagogique et scénariser un apprentissage
- > Animer en formation
- > Individualiser un accompagnement

Pré-requis nécessaires

- > Aucun prérequis n'est nécessaire

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	/
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder. - Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Travailler en autonomie et responsabilité au service d'un projet. - Travailler en équipe
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	/
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	/
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

- > Analyser une demande de formation
- > Concevoir un scénario hybride de formation
- > Animer en formation
- > Évaluer les apprenants
- > Analyser sa pratique professionnelle

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	Ecrit ou QCM
	CC	Dossier		25%	dossier collectif
	CC	Ecrit - devoir surveillé		50%	dossier individuel

UED : Communiquer

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 12h

Travaux Dirigés : 42h

Communiquer dans une langue étrangère

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de TD qui s'organisent autour de thèmes en lien avec les thématiques des Sciences de l'Éducation et mettent en œuvre les cinq compétences langagières (compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite, expression orale et interaction).

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

Objectifs

- Chercher, comprendre, sélectionner et synthétiser des informations dans des documents écrits, audio, et audiovisuels en lien avec les Sciences de l'Éducation.
- Être capable d'en rendre compte en anglais (à l'oral et à l'écrit).
- Communiquer et interagir en anglais par oral et par écrit de façon claire et non ambiguë sur une variété de sujets en lien avec les Sciences de l'Éducation.
- Interagir et exprimer des points de vue contradictoires (à l'oral et à l'écrit).
- Connaître et être capable d'utiliser un lexique approprié en lien avec les différents parcours professionnels SE.
- Animer et partager un compte-rendu de lecture

Pré-requis nécessaires

L'apprenant doit posséder les compétences fondamentales pour communiquer et comprendre l'anglais (niveau B1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues).

Cet enseignement proposera néanmoins des reprises régulières des points de syntaxe et de grammaire si nécessaire.

Compétences visées

- > Compréhension écrite
- > Compréhension orale
- > Expression écrite
- > Expression orale

Descriptif

L'enseignement portera sur différents thèmes en lien avec le monde de l'éducation en France et à l'étranger.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	Compréhension orale
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	Compréhension écrite
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	Expression écrite
	CC	Oral		25%	Expression orale

Communiquer à l'écrit et à l'oral

Présentation

La question de la communication est au centre des métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Le développement de compétences en communication, en présence et à distance, représente un aspect important de votre formation et un enjeu pour vous préparer à la vie professionnelle. Les outils technologiques, lorsqu'ils sont mobilisés à bon escient, sont un soutien à la communication.

2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 6h

Travaux Dirigés : 12h

Objectifs

- > Identifier les attendus en termes de maîtrise de la langue en situation écrite et orale et les ajustements souhaitables.
- > Repérer les softs skills valorisant ses compétences au service de son projet professionnel.
- > Identifier des stratégies et des techniques pour développer des compétences en termes de communication écrite et orale et créer une boîte à outils.

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Communiquer à l'oral et à l'écrit de façon claire
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	/
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	/
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	/
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

Des activités d'analyse, d'échanges et d'expérimentation viseront à vous familiariser avec les outils numériques au service d'une communication claire, concise et adaptée à votre projet professionnel. Des ateliers méthodologiques constitueront une occasion de pratiquer et la langue française, d'en travailler les différents aspects.

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Contenus :

- > La communication à l'écrit et à l'oral dans le cadre de son projet professionnel
- > Les compétences transverses et soft skills
- > La familiarisation avec les principes de "body language" en communication professionnelle
- > La construction et la mise en valeur de son CV
- > La mise en place et le pilotage d'un projet de présentation de notre formation en SE.

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		20%	
	CC	Dossier		30%	
	CC	Oral		50%	

Utiliser le numérique au service des apprentissages

Présentation

La question de la communication est au centre des métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Le développement de compétences en communication, en présence et à distance, représente un aspect important de votre formation et un enjeu pour vous préparer à la vie professionnelle. Les outils technologiques, lorsqu'ils sont mobilisés à bon escient, sont un soutien à la communication.

2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 6h

Travaux Dirigés : 12h

Objectifs

- > Utiliser des outils numériques pour construire et diffuser son projet professionnel.
- > Identifier des stratégies et des techniques pour développer des compétences numériques et créer une boîte à outils pour la création de supports de communication.
- > Réaliser une veille numérique autour des différents outils de création et de communication.

Compétences visées

1. Usages numériques	- Produire des contenus pédagogiques et de communication en utilisant des outils numériques
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	- Analyser les besoins d'une offre d'emploi
3. Expression et communication écrites et orales	/
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	/
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	/
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	/
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

Des activités d'analyse, d'échanges et d'expérimentation viseront à vous familiariser avec les outils numériques au service d'une communication claire, concise et adaptée à votre projet professionnel. Des ateliers méthodologiques constitueront une occasion de pratiquer les outils numériques et la langue française/anglaise, d'en travailler les différents aspects.

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Contenus :

- > Découvrir des outils permettant la construction de supports numériques de présentation.
- > Utiliser des outils numériques pour mettre en valeur son CV et sa lettre de motivation.
- > Découvrir les différents supports de communication pour réaliser une candidature.
- > Élaborer un portfolio numérique d'apprentissage et de présentation.
- > Créer des activités pédagogiques avec Moodle/ initiation à LMS.

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		40%	
	CC	Oral		60%	

UEE : Construire une expérience professionnelle

6 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 9h

Cours Magistral : 26h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Oral		25%	
	CC	Dossier		25%	
	CC	Oral - soutenance		50%	

Découvrir la diversité des environnements pro



Université de Bretagne Occidentale

Concevoir, mettre en oeuvre et évaluer un projet d'intervention

Concevoir un projet de recherche en éducation et formation

Présentation

Sur toute l'année (S5-S6), le cours se donne pour but d'initier les étudiants de sciences de l'éducation et de la formation à un premier projet de recherche.

Le cours présente les méthodes de recherche scientifique principalement utilisées dans ce domaine et donne l'occasion aux étudiants de réaliser une première enquête de terrain sur une question d'éducation ou de formation.

Il est attendu des étudiants qu'ils s'investissent dans le projet d'enquête, depuis sa conception jusqu'à sa mise en œuvre concrète (récolte de données auprès d'acteurs de terrain). Par exemple : aller faire passer des entretiens à des professionnels de l'éducation ou de la formation.

Objectifs

Donner l'occasion aux étudiants dès la L3 de s'approprier les méthodes de recherche scientifique utilisées en sciences de l'éducation et de la formation ; construire et expérimenter une première expérience de recherche.

Pré-requis nécessaires

Faire preuve d'investissement, d'esprit d'analyse et de curiosité intellectuelle.

UEO Optionnelle

2 crédits ECTS

Stage supplémentaire dans un autre environnement

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		34%	

Participation à la vie de la composante

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		34%	

UEA : Analyser des situations d'éducation et de formation

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 6h

Travaux Dirigés : 36h

UEA : EC1 et EC2**3 crédits ECTS****Modalités de contrôle des connaissances**

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Dossier		25%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	
	CC	Dossier		25%	

EC1 - Mobiliser des concepts scientifiques pour comprendre les processus d'apprentissage

Présentation

Les Sciences sociales et humaines (SSH) en général et les Sciences de l'éducation et de la formation (SEF) en particulier aident à comprendre et à s'adapter à la diversité des individus dans une société qui se veut « apprenante ».

Ce cours illustre, à partir de l'exploration de concepts scientifiques, l'intérêt de se nourrir des résultats de la recherche pour comprendre les processus d'apprentissage et concevoir des pratiques (d'enseignement, d'encadrement, de formation) et proposer des situations adaptées (individuelles, collectives) aux usagers (enfants, adultes) dans les métiers dits de l'intervention.

Cet enseignement vise à découvrir et interroger des concepts scientifiques susceptibles d'aider à décoder et expliciter des situations ainsi que des circonstances ordinaires ou extraordinaires d'enseignement ou de formation.

Objectifs

- > Construire une culture relative à des concepts scientifiques
- > S'initier à l'utilisation d'outils (carte mentale) pour l'organisation de la pensée
- > Élaborer une synthèse à partir de documents scientifiques
- > Présenter un compte-rendu scientifique (à l'écrit et à l'oral)

Pré-requis nécessaires

L3 S6 UEA : Analyser des situations d'éducation et de formation : « Mobiliser des concepts scientifiques pour comprendre les processus d'apprentissages (niveau 2) »

Compétences visées

1. Usages numériques	2. Exploitation de données à des fins d'analyse	3. Expression et communication écrites et orales	4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire
	Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation				Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement		

Bibliographie

Des articles de référence seront mis à disposition pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Nous attirons votre attention sur le fait que prendre uniquement connaissance de ces supports ne sera pas suffisant pour réussir les examens. Un travail d'appropriation des connaissances et de prise de position est attendu par l'enseignant.

EC2 - Développer un raisonnement critique sur le champ de l'éducation et de la formation

Présentation

L'objectif de cet enseignement est de favoriser le développement d'un raisonnement critique autour de la thématique de l'éducation aux médias et à l'information. Il s'agira d'analyser la pertinence des informations et la fiabilité des sources, ainsi que de produire et partager et communiquer des informations.

Objectifs

- > Développer un regard critique sur les informations contenues sur le web
- > Effectuer des recherches éclairant une thématique spécifique
- > Réaliser des débats argumentés avec différents points de vue
- > Produire des synthèses de ces recherches et débats

Pré-requis nécessaires

S'intéresser à l'actualité, aux médias et aux questions de société.

Faire preuve de curiosité.

Compétences visées

1. Usages numériques	2. Exploitation de données à des fins d'analyse	3. Expression et communication écrites et orales	4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire
Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information	- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation. - Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.						

Descriptif

- A partir de situations vécues ou de situations observées à partir de l'actualité, effectuer des recherches éclairant la thématique abordée.
- Réaliser des débats argumentés avec différents points de vue.
- Produire des synthèses de ces recherches et débats.
- Concevoir et mettre en œuvre une ou des séances (sur le terrain de stage) dans le cadre de la *Semaine de la presse et des médias dans l'École* (du 23 au 28 mars 2020). Objectif visé : aider les élèves à comprendre le système des médias, à former leur jugement critique, à développer leur goût pour l'actualité et à forger leur identité de citoyen.

Bibliographie

Des articles de référence seront mis à disposition pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Nous attirons votre attention sur le fait que prendre uniquement connaissance de ces supports ne sera pas suffisant pour réussir les examens. Un travail d'appropriation des connaissances et de prise de position est attendu par les enseignant.es.

Mobiliser et apprendre par le corps

Présentation

Il s'agit d'analyser les conduites motrices des élèves non nageurs. Les étudiants expérimentent en milieu aquatique différentes situations pour appréhender l'Attestation Savoir Nager en Sécurité. Les cours magistraux questionnent les conceptions sur cet apprentissage spécifique. Les étudiants conçoivent des situations d'apprentissage en lien avec un problème moteur identifié.

En complément de cet expérience, les étudiants se perfectionnent sur la natation sportive afin de préparer à l'attestation de natation, obligatoire pour l'inscription au PRCE.

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 12h

Cours Magistral : 3h

Objectifs

Concevoir un module d'apprentissage pour que des élèves du premier degré apprennent à nager en sécurité

Pré-requis nécessaires

Accepter de pratiquer et d'intervenir en milieu aquatique (piscine). Le fait de ne pas savoir nager n'est pas un obstacle.

Compétences visées

- > Lire et analyser les conduites motrices des élèves pour proposer des régulations adaptées aux obstacles liés à cet apprentissage.
- > Comprendre les obstacles liés à l'ASNS. Connaître différentes conceptions sur les étapes pour l'apprentissage du savoir-nager.
- > Concevoir des situations d'apprentissage pour permettre à des élèves du premier degré d'atteindre le « savoir nager ».
- > Animer et mettre en œuvre des situations d'apprentissage en tenant compte des contraintes du milieu

Descriptif

Articuler les séquences d'apprentissages pour amener les élèves du primaire à l'attestation du savoir nager en sécurité.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		40%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM
	CC	Dossier		35%	

Apprendre et enseigner en et par des situations complexes

Présentation

À l'université, l'approche par compétences constitue une nouvelle manière de planifier l'enseignement et l'apprentissage dans un programme d'études afin de soutenir le développement de compétences. Les compétences, conçues comme des savoir-agir complexes, intègrent un ensemble relativement vaste de ressources : connaissances, capacités, attitudes, outils, etc. Leur développement résulte d'une intégration progressive et graduelle de ces ressources dans des situations authentiques issues de la vie professionnelle, des activités de recherche ou du monde citoyen. Agir avec compétence suppose donc qu'une personne soit capable de :

- > Choisir et utiliser des ressources de différents types
- > Pour traiter une situation réelle et complexe
- > Afin de résoudre une tâche complexe et produire une réponse originale

Cet enseignement par compétences migre aussi dans l'enseignement scolaire et dans la formation pour adultes.

Objectifs

- > Caractériser la notion de compétence
- > Identifier et caractériser une situation complexe dans les disciplines scientifiques (sciences)
- > Résoudre des situations complexes en dans les disciplines scientifiques
- > Concevoir et transformer des situations complexes
- > Identifier les différents types d'écrits en fonction des projets et des disciplines concernées
- > Identifier et maîtriser des contenus scientifiques enseignés à l'école primaire
- > Identifier des situations complexes dans la formation pour adultes
- > Concevoir et adapter des situations complexes pour la formation d'adultes
- > Préparer des situations complexes qui seront mises en place en stage

Pré-requis nécessaires

Connaissances et compétences acquises au S3 : EC Production d'écrits en situations complexes et au S5 : Apprendre et enseigner en et par situations complexes.

Les observations et les interventions dans les stages seront des supports à certaines des activités.

Compétences visées

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 1h

Travaux Dirigés : 8h

1. Usages numériques	2. Exploitation de données à des fins d'analyse	3. Expression et communication écrites et orales	4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire
		<ul style="list-style-type: none"> Se servir aisément des différents registres d'expression écrite de la langue française pour présenter une production et/ou argumenter un point de vue. 			<ul style="list-style-type: none"> Identifier et mobiliser les données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement. Analyser des situations d'apprentissage en référence aux principales conceptions pédagogiques Identifier et mobiliser les principaux concepts permettant de décrire et d'analyser un fait éducatif dans ses dimensions philosophiques, psychologiques ou sociologiques. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifier et situer les acteurs d'un fait éducatif dans leurs interactions et vis à vis des enjeux de ces interactions. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborer une situation complexe qui remplisse l'ensemble des critères de ce type de situation d'apprentissage dans le cadre d'un enseignement scolaire (en lien avec les compétences du socle commun)

Descriptif

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Activités prévues :

- Rencontrer des situations d'apprentissages originales
- Résoudre des situations complexes
- Transformer des situations d'apprentissage en situation complexe
- Elaborer des situations d'apprentissage
- Mobiliser la didactique des disciplines scientifiques (Sciences)
- Apprendre à rédiger selon les situations rencontrées
- Elaborer les situations complexes pour la formation d'adultes (éducation populaire, formation en entreprise ...)
- Mener des situations complexes durant les stages

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		33%	QCM
	CC	Dossier		33%	Dossier collectif
	CC	Dossier		34%	Dossier collectif

UEB : S'adapter aux publics

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 8h

Travaux Dirigés : 41h

Prendre en compte la diversité des besoins éducatifs

Présentation

Cette partie commune aux parcours "École et enseignement" et "Éducation et formation" vise à vous interroger sur les formes d'une action responsable dans l'accompagnement des publics et en fonction des contextes. Des partenariats seront créés avec divers acteurs du territoire et vous serez amenés à concevoir, voir animer, un atelier à destination d'un public cible afin de répondre à une problématique d'entreprise.

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 9h

Cours Magistral : 1h

Objectifs

Comprendre les principes de l'ingénierie pédagogique

- > Connaître les concepts d'objectifs pédagogiques, les méthodes pédagogiques et l'évaluation.
- > Comprendre l'importance de la conception centrée sur l'apprenant
- > Savoir identifier les caractéristiques du public cible
- > Elaborer des objectifs pédagogiques mesurables et réalisables (SMART)

Concevoir des activités d'apprentissages

- > Créer des activités pédagogiques variées et engageantes
- > Intégrer des méthodes pédagogiques interactives et participatives.
- > Comprendre que la conception pédagogique est un processus continu d'amélioration et d'ajustement.
- > Travailler en équipe pour développer des programmes de formation collaboratifs.
- > Solliciter des retours d'information des collègues et des apprenants pour améliorer la conception pédagogique.

Pré-requis nécessaires

- > Concepts travaillés tout au long de la Licence

Compétences visées

- > **Conception pédagogique**

Capacité à concevoir des programmes de formation ou des matériaux pédagogiques adaptés aux besoins d'apprentissage.

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		33%	Production collective
	CC	Autre nature		33%	Production individuelle
	CC	Ecrit - devoir surveillé		34%	

Identifier les environnements éducatifs adaptés

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 12h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM ou écrit
	CC	Dossier		25%	Dossier collectif
	CC	Dossier		50%	Dossier individuel

Connaître les concepts relatifs à l'apprentissage et aux troubles de l'apprentissage

Objectifs

Le cours poursuit quatre objectifs généraux :

1. Illustrer **l'approche sociolinguistique** via la question de l'orthographe (en écho au cours du S5)
2. Introduire des **notions/concepts** utiles à la réflexion sociolinguistique en lien avec l'écrit
3. Faire réfléchir les étudiant.e.s aux **représentations sociales sur l'orthographe** (en particulier dans le contexte français, relativement singulier)
4. Proposer un regard scientifique (linguistique, sociologique, didactique) pour dégager des **pistes pédagogiques** (uniquement pour les L3 SE – hors mutualisation)

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 12h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		25%	Dossier collectif
	CC	Dossier		25%	Dossier collectif
	CC	Dossier		50%	Dossier individuel

Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages (niveau 6)

Présentation

« Il faut constamment se battre pour voir plus loin que le bout de son nez. » George Orwell

Cours jumelé avec le cours Agir en responsabilité

Qu'est-ce qu'**agir en responsabilité** et **prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages**, en 2023?

Ce cours a pour objet une montée en compétence portant sur l'éthique appliquée à l'éducation.

À la suite du semestre précédent, **nous nous interrogerons sur l'aspect engagé que nos métiers de l'éducation peuvent revêtir dans le cadre du défi sociétal** qui se présente à nous.

Pour reprendre les termes de Jérôme Guérin, "les étudiantes et les étudiants qui suivent une formation à l'UBO (qu'elle soit initiale ou continue) auront à répondre demain aux questions cruciales que posent l'évolution du climat, la consommation, la démographie, l'accès à la santé, et d'autres sujets que nous peinons encore à imaginer. L'un des enjeux pour notre université est donc de **diplo#mer des étudiants compétents, cultivés et réflexifs**, en capacité de **répondre individuellement et collectivement** aux demandes et besoins du **monde socio-économique, lucides et autonomes pour inventer et construire de nouveaux modes de vie** et prendre position dans un **dialogue démocratique**. En ce sens, nous devons accentuer le dialogue entre la recherche et la formation, qui doivent conjointement participer à relever ce défi."

Nous nous questionnerons à l'échelle individuelle et collective à partir des travaux d'Eva Illouz, Pablo Servigne et Bruno Latour afin d'interroger notre civilisation actuelle et celle que nous voulons participer à construire.

Comment développer notre **esprit critique** sur ces **sujets de société**?

Comment agir en tant que professionnel.le.s de l'éducation et la formation en faveur d'une transformation des consciences du côté de nos apprenant.e.s, dès le plus jeune âge, par le développement de l'esprit critique de ceux.celles-ci?

Ce cours commun aux parcours "École et enseignement" et "Éducation et formation" vise à vous interroger sur les formes d'une action responsable dans l'accompagnement des publics et en fonction des contextes.

Objectifs

- > Nous soulèverons avec vous des sujets sensibles portant sur la crise écologique et sa remise en question de notre **modèle civilisationnel**.
- > Nous vous accompagnons à développer vos compétences d'**esprit critique** et d'**analyse** vis à vis des sujets de société abordés et de leurs **enjeux éducatifs**.

Positionnement vis à vis d'un champ professionnel:

- > Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.

Pré-requis nécessaires

- > S'intéresser à l'actualité et aux questions de société
- > Construire son projet professionnel en se questionnant sur les conséquences de ses actions
- > Avoir vécu ou, le cas échéant, s'être plongé.e dans le cours du S5

Compétences visées

Compétences référentiel RNCP :

Mettre en oeuvre des méthodes et des outils au sein d'un champ disciplinaire:

- > Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.

Compétences détaillées:

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 1h

Travaux Dirigés : 8h

- > Discerner ce qui constitue notre modèle civilisationnel actuel
- > Débattre autour d'un modèle civilisationnel souhaitable et sur notre rôle à échelle individuelle et collective pour le faire advenir
- > Acquérir des repères relatifs aux discriminations subies par certains groupes sociaux
- > Mobiliser des apports relatifs aux droits humains
- > En tant que futur.e professionnel.le, repérer, s'interroger et prendre position vis à vis des dynamiques de prise de pouvoir dans les relations
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, dans le cadre d'un projet collectif
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, avec et pour l'apprenant.e
- > Concevoir une présentation en équipe
- > Réaliser une présentation dans un temps limité
- > Évaluer en équipe la production d'une autre équipe et lui donner un feed-back
- > Analyser individuellement son implication et son rôle au sein d'un travail d'équipe
- > Analyser et évaluer individuellement une production collective.

Bibliographie

Eva Illouz

Bruno Latour

Pablo Servigne

Brené Brown

Philippe Gaberan

Shalom Schwartz

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Écrit - devoir surveillé			
	CC	Dossier		25%	Dossier collectif
	CC	Dossier		50%	Dossier individuel

UEC : Se professionnaliser et choix du parcours

6 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 30h

Cours Magistral : 12h

Agir en responsabilité dans un environnement professionnel

Présentation

« Il faut constamment se battre pour voir plus loin que le bout de son nez. » George Orwell

Cours jumelé avec le cours Prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages niveau 6

Qu'est-ce qu'**agir en responsabilité** et **prendre en compte la dimension créative dans les apprentissages**, en 2023?

Ce cours a pour objet une montée en compétence portant sur l'éthique appliquée à l'éducation.

À la suite du semestre précédent, **nous nous interrogerons sur l'aspect engagé que nos métiers de l'éducation peuvent revêtir dans le cadre du défi sociétal** qui se présente à nous.

Pour reprendre les termes de Jérôme Guérin, *"les étudiantes et les étudiants qui suivent une formation à l'UBO (qu'elle soit initiale ou continue) auront à répondre demain aux questions cruciales que posent l'évolution du climat, la consommation, la démographie, l'accès à la santé, et d'autres sujets que nous peinons encore à imaginer. L'un des enjeux pour notre université est donc de diplômer des étudiants **compétents, cultivés et réflexifs**, en capacité de **répondre individuellement et collectivement** aux demandes et besoins du **monde socio-économique, lucides et autonomes pour inventer et construire de nouveaux modes de vie** et prendre position dans un **dialogue démocratique**. En ce sens, nous devons accentuer le dialogue entre la recherche et la formation, qui doivent conjointement participer à relever ce défi."*

Nous nous questionnerons à l'échelle individuelle et collective à partir des travaux d'Eva Illouz, Pablo Servigne et Bruno Latour afin d'interroger notre civilisation actuelle et celle que nous voulons participer à construire.

Comment développer notre **esprit critique** sur ces **sujets de société**?

Comment agir en tant que professionnel.le.s de l'éducation et la formation en faveur d'une transformation des consciences du côté de nos apprenant.e.s, dès le plus jeune âge, par le développement de l'esprit critique de ceux.celles-ci?

Ce cours commun aux parcours "École et enseignement" et "Éducation et formation" vise à vous interroger sur les formes d'une action responsable dans l'accompagnement des publics et en fonction des contextes.

Objectifs

Nous soulèverons avec vous des sujets sensibles portant sur la crise écologique et sa remise en question de notre **modèle civilisationnel**.

Nous vous accompagnons à développer vos compétences d'**esprit critique** et d'**analyse** vis à vis des sujets de société abordés et de leurs **enjeux éducatifs**.

Pré-requis nécessaires

- > S'intéresser à l'actualité et aux questions de société
- > Construire son projet professionnel en se questionnant sur les conséquences de ses actions
- > Avoir vécu ou, le cas échéant, s'être plongé.e dans le cours du S5

Compétences visées

Compétences référentiel RNCP :

Positionnement vis à vis d'un champ professionnel:

- > Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.

Mettre en oeuvre des méthodes et des outils au sein d'un champ disciplinaire:

- > Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.

Compétences détaillées:

- > Discerner ce qui constitue notre modèle civilisationnel actuel
- > Débattre autour d'un modèle civilisationnel souhaitable et sur notre rôle à échelle individuelle et collective pour le faire advenir

1.5 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 3h

Travaux Dirigés : 6h

- > Acquérir des repères relatifs aux discriminations subies par certains groupes sociaux
- > Mobiliser des apports relatifs aux droits humains
- > En tant que futur.e professionnel.le, repérer, s'interroger et prendre position vis à vis des dynamiques de prise de pouvoir dans les relations
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, dans le cadre d'un projet collectif
- > S'inscrire, autant que possible, dans des dynamiques de coopération, avec et pour l'apprenant.e
- > Concevoir une présentation en équipe
- > Réaliser une présentation dans un temps limité
- > Évaluer en équipe la production d'une autre équipe et lui donner un feed-back
- > Analyser individuellement son implication et son rôle au sein d'un travail d'équipe
- > Analyser et évaluer individuellement une production collective.

Bibliographie

Eva Illouz

Bruno Latour

Pablo Servigne

Brené Brown

Philippe Gaborian

Shalom Schwartz

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		30%	QCM
	CC	Autre nature		40%	Production individuelle
	CC	Autre nature		30%	Production collective

Parcours Ecole et enseignement

Présentation

Parcours École et Enseignement sous différentes approches :

- > Apprentissage par situations complexes
- > Psychologie de l'Éducation
- > Sociolinguistique et éducation au plurilinguisme
- > La place du corps dans les apprentissages
- > Éducation affective et sexuelle

4.5 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 24h

Cours Magistral : 9h

Objectifs

Apprendre et enseigner par situations complexes - Maîtrise de la langue

- > Connaître et comprendre les enjeux des notions de situation complexe et de transfert dans le domaine de la maîtrise de la langue (avec un focus sur la grammaire au S6)
- > Connaître des pratiques orthographiques qui favorisent le transfert des connaissances dans des situations complexes (productions d'écrits).
- > Identifier et mettre en œuvre les leviers pour améliorer les performances des élèves en production d'écrits.
- > Mettre en œuvre une séance/séquence prenant en compte ces nouvelles pratiques.

Au S6, les activités se focaliseront sur le processus d'écriture (planification, mise en texte et révision) en portant une attention toute particulière sur l'étude de la langue.

L'influence de la rhétorique et pédagogie-didactique sur la réussite scolaire de l'enfant

- Prendre conscience des leviers d'influence et de manipulation implicites pour mieux comprendre la société et agir favorablement à l'épanouissement scolaire de ses élèves

- > S'approprier et intégrer les outils rhétoriques dans sa pratique professionnelle en interactions avec la communauté éducative (parents, collègues profs, professionnels du soin, directeur de l'école, etc.)

- Prendre en compte la diversité cognitive individuelle de chacun de ses élèves et adapter sa pédagogie et didactique selon les domaines ou sous-matières scolaires pour favoriser réellement la réussite scolaire

- > Penser sa séance en fonction des particularités péda-go-didactiques de chacun de ses élèves.

Tout au long de cette année, nous travaillerons autour de trois compétences cruciales du professeur des écoles.

Au S6, deux autres compétences cruciales seront à l'étude : la rhétorique inconsciente et le jonglage péda-go-didactique (vu plus ou moins explicitement tout au long de la licence SE dans les autres cours).

Autres approches

- > Confronter ses représentations du métier avec la réalité ;
- > Expérimenter la relation éducative, la mise en place pédagogique, les contenus didactiques et la transposition aux apprentissages interdisciplinaires

Pré-requis nécessaires

- > Réinvestir des notions abordées en L2 dans le cadre du cours "Situations complexes dans le domaine des mathématiques"
- > Réutiliser et s'appropriier les notions vues en cours de "Psychologie, développement et apprentissage" en L2.
- > S'intéresser à l'actualité et aux questions de société
- > Prendre du recul sur ses pratiques professionnelles et sur son identité (affectivité, valeurs, etc.)

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Présenter de façon claire un questionnement issu d'observations - Échanger et partager une réflexion sur une problématique
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Travailler en équipe au service d'un projet - Situer son rôle dans une organisation (établissement scolaire de stage), s'adapter et prendre des initiatives pour proposer un petit projet
6. Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	- Réaliser des recherches documentaires pour identifier, sélectionner et mobiliser des données de la recherche en éducation pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement
7. Identifier un questionnement au sein d'un champ disciplinaire	- A partir d'observations, identifier un questionnement, analyser la situation et le rôle des différents acteurs
8. Mettre en œuvre des méthodes et des outils du champ disciplinaire	- Envisager des pistes de remédiations relatives à une situation ou à une problématique - Concevoir une situation favorisant l'interdisciplinarité et les apprentissages informels

Descriptif

Apprendre et enseigner par situations complexes - Maîtrise de la langue

- > Analyses de documents (textes, vidéos...) pour actualiser ses connaissances
- > Travail individuel/en groupes d'analyse de pratiques professionnelles
- > Réalisations de synthèses et de recherches en lien avec la thématique abordée
- > Production d'une séance (S5) et d'une séquence (S6)

Le parcours " Travailler en mode projet ..."

Il vous sera donc proposé de préparer un projet d'intervention pédagogique qui pourrait être mis en œuvre dans votre environnement de stage.

L'influence de la rhétorique et pédagogie-didactique sur la réussite scolaire de l'enfant

- Expressions et communications écrites et orales (cp. n°3)

- > Présenter de façon claire un **questionnement** issu d'**observations**, **échanger et partager une réflexion** sur une problématique

- Analyser un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires (cp. n°6)

- > Réaliser des **recherches documentaires** pour identifier, sélectionner et mobiliser des **données** de la **recherche en éducation** pour éclairer une problématique d'éducation ou d'enseignement

Accompagnement de stage en école :

- > Présenter de façon claire un **questionnement** issu d'**observations**, **échanger et partager une réflexion** sur une problématique en lien avec le stage

- > **Élaborer et analyser** des séances d'apprentissages en lien avec le stage en école
- > Repérer les obstacles dans les apprentissages et identifier des dispositifs de différenciation

Bibliographie

Des articles de référence seront produits pendant les cours et déposés sur la plateforme numérique de travail « Moodle ».

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM
	CC	Oral		25%	
	CC	Ecrit - devoir surveillé		50%	

Parcours Education et formation

Présentation

Le parcours « Education et formation » vous invite à découvrir les environnements et les missions de l'animation socioculturelle et de la formation d'adultes. Pour concevoir votre projet professionnel, vous aurez à rencontrer des acteurs et les organismes dans les domaines d'intervention qui vous intéressent par le biais d'enquêtes professionnelles.

Travailler en mode projet est aujourd'hui une composante importante du travail en équipe et transverse à l'ensemble des domaines présentés dans ce parcours. Il vous sera donc proposé de préparer un projet d'intervention pédagogique qui pourrait être mis en œuvre dans votre environnement de stage.

4.5 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 24h

Cours Magistral : 9h

Objectifs

- > Construire une progression pédagogique et scénariser un apprentissage
- > Animer en formation
- > Individualiser un accompagnement

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	/
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder. - Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Travailler en autonomie et responsabilité au service d'un projet. - Travailler en équipe
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	/
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	/
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

- > Concevoir un scénario hybride
- > Concevoir une séquence de formation à distance
- > Individualiser un parcours de formation

- > Mettre en oeuvre des techniques de pédagogies actives

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé		25%	QCM ou écrit
	CC	Dossier		25%	Dossier collectif
	CC	Dossier		50%	Dossier individuel

UED : Communiquer

6 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 42h

Cours Magistral : 12h

Communiquer dans une langue étrangère

Présentation

L'enseignement se présente sous la forme de TD qui s'organisent autour de thèmes en lien avec les thématiques des Sciences de l'Éducation et mettent en œuvre les cinq compétences langagières (compréhension écrite, compréhension orale, expression écrite, expression orale et interaction).

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

Objectifs

Collecter et exploiter (comprendre, sélectionner, synthétiser) des données issues de documents authentiques écrits, audio et audiovisuels en lien avec les Sciences de l'Éducation ou avec des thématiques sociétales à partir de mots-clés pertinents (niveau B2).

- Être capable d'en rendre compte en anglais (à l'oral et à l'écrit).
- Communiquer et interagir en anglais par oral et par écrit de façon claire et non ambiguë sur une variété de sujets en lien avec les Sciences de l'Éducation et des thématiques sociétales.
- Interagir et exprimer des points de vue contradictoires (à l'oral et à l'écrit).
- Connaître et utiliser un lexique approprié en lien avec les différents parcours professionnels Sciences de l'Éducation.
- Se préparer à la certification (CLES B1 ou B2).

Pré-requis nécessaires

L'apprenant doit posséder les compétences fondamentales pour communiquer et comprendre l'anglais (niveau B1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues).

Cet enseignement proposera néanmoins des reprises régulières des points de syntaxe et de grammaire si nécessaire.

Compétences visées

- > Compréhension écrite
- > Compréhension orale
- > Expression écrite
- > Expression orale

Descriptif

L'enseignement portera sur différents thèmes en lien avec le monde de l'éducation en France et à l'étranger.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	Compréhension orale
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	Compréhension écrite
	CC	Oral		25%	Expression écrite
	CC	Écrit - devoir surveillé		25%	Expression écrite

UED : EC2 et EC3**4 crédits ECTS****Modalités de contrôle des connaissances**

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Oral		25%	
	CC	Dossier		25%	
	CC	Dossier		20%	QCM
	CC	Dossier		30%	

EC2 - Communiquer à l'écrit et à l'oral

Présentation

La question de la communication est au centre des métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Le développement de compétences en communication, en présence et à distance, représente un aspect important de votre formation et un enjeu pour vous préparer à la vie professionnelle. Les outils technologiques, lorsqu'ils sont mobilisés à bon escient, sont un soutien à la communication.

Objectifs

- > Communiquer de manière claire, concise et organisée à l'oral
- > Argumenter une position de manière adaptée et convaincante
- > Vulgariser des théories et concepts en sciences de l'éducation

Compétences visées

1. Usages numériques	/
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	- Communiquer à l'oral et à l'écrit de façon claire
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder. - Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte.
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	/
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	/
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	/
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

Des activités d'analyse, d'échanges et d'expérimentation viseront à vous familiariser avec l'entraînement à communiquer de manière claire, concise et adaptée à votre projet professionnel et à vos goûts et envies. Des ateliers méthodologiques constitueront une occasion de pratiquer la langue française, d'en travailler les différents aspects.

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Contenus :

- > Situer son niveau de maîtrise en langue française et le perfectionner
- > La communication à l'écrit et à l'oral dans le cadre de son projet professionnel.
- > La prise de parole en public.

- > La vulgarisation scientifique
- > Mettre en œuvre une approche réflexive autour de son projet professionnel.

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

EC3 - Utiliser le numérique au service des apprentissages

Présentation

La question de la communication est au centre des métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Le développement de compétences en communication, en présence et à distance, représente un aspect important de votre formation et un enjeu pour vous préparer à la vie professionnelle. Les outils technologiques, lorsqu'ils sont mobilisés à bon escient, sont un soutien à la communication.

Objectifs

- > Créer des outils numériques pour diffuser son projet professionnel.
- > Identifier des stratégies et des techniques pour développer ses compétences numériques et créer des supports de communication.
- > Réaliser une veille autour des pratiques numériques liés à la communication.
- > Analyser sa pratique de communication avec les outils numériques.

Compétences visées

1. Usages numériques	- Produire des contenus pédagogiques et de communication en utilisant des outils numériques
2. Exploitation de données à des fins d'analyse	/
3. Expression et communication écrites et orales	/
4. Positionnement vis-à-vis d'un champ professionnel	/
5. Action en responsabilité au sein d'une organisation	- Travailler en autonomie et responsabilité au service d'un projet. - Analyser ses actions, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique
6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique et/ou sportive (personne, structure, évènement)	/
7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive	/
8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public	/

Descriptif

Des activités d'analyse, d'échanges et d'expérimentation viseront à vous familiariser avec les outils numériques au service d'une communication claire, concise et adaptée à votre projet professionnel. Des ateliers méthodologiques constitueront une occasion de pratiquer les outils numériques et travailler les différents aspects.

Vous serez guidés dans cette démarche par alternance de mises en situation et d'apports de connaissances.

Contenus :

- > L'utilisation des outils numériques pour communiquer et mettre en valeur ses compétences.

- > Produire des contenus pédagogiques numériques qui vont être adressés au public.
- > La mise en œuvre d'une approche réflexive autour de la construction et de la communication de son projet professionnel.

Bibliographie

Des références seront proposées pendant les cours et déposées sur la plateforme numérique de travail « Moodle » (selon autorisation des auteur.e.s / éditeurs).

UEE : Construire une expérience professionnelle

6 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 26h

Travaux Dirigés : 9h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		33%	Dossier collectif en lien avec le projet de recherche
	CC	Dossier		33%	Dossier individuel en lien avec le stage
	CC	Oral		34%	Oral en lien avec le stage

Découvrir la diversité des environnements pro



Université de Bretagne Occidentale

Concevoir, mettre en oeuvre et évaluer un projet d'intervention

Concevoir un projet de recherche en éducation et formation

Présentation

Sur toute l'année (S5-S6), le cours se donne pour but d'initier les étudiants de sciences de l'éducation et de la formation à un premier projet de recherche.

Le cours présente les méthodes de recherche scientifique principalement utilisées dans ce domaine et donne l'occasion aux étudiants de réaliser une première enquête de terrain sur une question d'éducation ou de formation.

Il est attendu des étudiants qu'ils s'investissent dans le projet d'enquête, depuis sa conception jusqu'à sa mise en œuvre concrète (récolte de données auprès d'acteurs de terrain). Par exemple : aller faire passer des entretiens à des professionnels de l'éducation ou de la formation.

Objectifs

Donner l'occasion aux étudiants dès la L3 de s'approprier les méthodes de recherche scientifique utilisées en sciences de l'éducation et de la formation ; construire et expérimenter une première expérience de recherche.

Pré-requis nécessaires

Faire preuve d'investissement, d'esprit d'analyse et de curiosité intellectuelle.

UEO

2 crédits ECTS

Stage supplémentaire

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		34%	

Participation à la vie de la composante

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		33%	
	CC	Dossier		34%	