

Licence mention Histoire

Parcours Histoire-Sciences politiques

Objectifs

La licence d'histoire a pour objectif de donner aux étudiants une vue d'ensemble de l'histoire et une culture générale du domaine scientifique, ainsi qu'une première approche de l'histoire de la Bretagne, de l'épistémologie de l'histoire et des sciences auxiliaires permettant d'aborder plus facilement la recherche en Master.

Les compétences développées sont, outre la maîtrise de ces contenus, de savoir s'orienter dans une bibliographie ou webographie complexe, d'aborder différents types de sources avec une approche critique, de développer des capacités d'analyse et de synthèse, d'élaborer un discours construit et argumenté à l'écrit comme à l'oral, de maîtriser l'écrit et les techniques d'expression associant la prise de parole et l'emploi des outils de communication multimédia, de maîtriser les outils numériques et au moins une langue étrangère, de construire son projet professionnel.

Le Parcours **Histoire-Sciences politiques et sociales** comprend l'étude complémentaire de la sociologie, des sciences politiques, du droit constitutionnel et de la géopolitique. Il prépare à des poursuites d'études en IEP et à l'IPAG ainsi qu'aux métiers tournant autour des études politiques et des sondages, du journalisme et de l'administration générale

Les cours spécialisés dans ces disciplines sont pour partie ceux de la licence de sociologie, ce pourquoi ce parcours n'est offert que sur le site de Brest



Poursuites d'études

La licence d'histoire constitue soit une formation de base avant une spécialisation dans les métiers liés aux sciences historiques, soit une formation de culture générale permettant des orientations très variées dans différents domaines des sciences humaines et des activités tertiaires, après une autre spécialisation en Master ou Licence Professionnelle.

Ce parcours est un prérequis indiqué pour les Master en études politiques, administration générale (notamment dans le cadre de l'IPAG), le passage de concours administratifs, pour des formations en journalisme.

Insertion professionnelle

Principalement : administration, études politiques, journalisme, instituts de sondage,

Secondairement : métiers de l'enseignement.

Infos pratiques

Faculté des Lettres et Sciences Humaines à Brest
Ouvert en stage

Contacts

Responsable pédagogique

LE MOIGNE Frédéric

Responsable Secrétariat pédagogique

Licence Histoire Brest

secretariat.histoire@univ-brest.fr

Tel. 02 98 01 63 28

Programme

Licence 1ère année Histoire

Semestre 1 Histoire

Histoire moderne	
- Histoire moderne	33h
Histoire contemporaine	
- Histoire contemporaine	33h
Sources et documents de l'histoire	22h
Choix mineure : Géographie, Histoire, Breton	
- MINEURE GÉOGRAPHIE	
- Les contraintes naturelles	
- Approche géographique des peuplements	
- MINEURE HISTOIRE	
- Histoire antique	
- Histoire médiévale	
- MINEURE BRETON	
- Pratique de la langue	
- Approfondissement linguistique	
UE Langue	18h
UE Numérique	18h
UE PVP (Projet de vie professionnel): Introduction	2h

Semestre 2 Histoire

Histoire antique	
- Histoire antique	33h
Histoire médiévale	
- Histoire médiévale	33h
Sources et documents de l'histoire	22h
Choix mineure : Histoire ou Géographie	
UE Langue	18h
UE Numérique	18h
UE SEA EU	18h

Licence 2ème année Histoire - Sciences politiques

Semestre 3 Histoire - Sciences politiques

Histoire antique et médiévale	
- Histoire antique	27.5h
- Histoire médiévale	27.5h
Histoire moderne et histoire de la Bretagne	
- Histoire moderne	27.5h
- Histoire de la Bretagne médiévale	22h
Sciences politiques et sociales	
- Introduction à la sciences politique	22h
- Les formes du pouvoir	22h
Art et Sciences auxiliaires	
- Art antique	22h
- Sciences auxiliaires antiques	22h
UE Langue	18h
UE PVP (projet de vie professionnel) - Préparation	

Semestre 4 Histoire - Sciences politiques

Histoire antique et médiévale	
- Histoire antique	27.5h
- Histoire médiévale	27.5h
Histoire contemporaine et histoire de la Bretagne	
- Histoire contemporaine	27.5h
- Histoire de la Bretagne	22h
Sciences politiques et sociales	
- Culture sociologique 2 : concepts et auteur.e.s	20h
- Introduction à la géopolitique	22h
Art et épistémologie	
- Art médiéval	22h
- Épistémologie	22h
UE Langue	18h
UE PVP (projet de vie professionnel) - construction	
UE SEA-EU - Enjeux européens: cultures et sociétés	18h

Licence 3ème année - Histoire - Sciences politiques

Semestre 5 Histoire - Sciences politiques

Histoire antique et médiévale	
- Histoire antique	27.5h
- Histoire médiévale	27.5h
Histoire moderne et contemporaine	
- Histoire moderne	27.5h
- Histoire contemporaine	27.5h
Sciences politiques et sociales	
- Sociologie du travail	24h
- Droit constitutionnel	22h
Art et sciences auxiliaires	
- Art moderne	22h
- Sciences auxiliaires médiévales	22h
UE Langue	18h
UE PVP (projet de vie professionnel): Construction	

Semestre 6 Histoire - Sciences politiques

Histoire antique et médiévale	
- Histoire antique	27.5h
- Histoire médiévale	27.5h
Histoire moderne et contemporaine	
- Histoire moderne	27.5h
- Histoire contemporaine	27.5h
Sciences politiques et sociales	
- Approche socio-historique du politique	22h
- Géopolitique de l'Europe	22h
Art et sciences auxiliaires	
- Art contemporain	22h
- Sciences auxiliaires modernes	22h
UE Langue	18h
UE PVP (Projet de vie professionnelle) - Expérience	
UE SEA-EU - Enjeux européens: cultures et sociétés	

Dernière mise à jour le 22 novembre 2023

Histoire moderne

Présentation

5 crédits ECTS

La France d'Ancien Régime (XVI^e-XVIII^e s.)

« Ancien Régime ». C'est ainsi que les Constituants de 1790 ont désigné la période de trois siècles s'étirant du XVI^e au XVIII^e siècle, entre fin du Moyen Âge et Révolution Française. Mais la monarchie de Louis XII avait bien peu à voir avec celle de Louis XVI. Des guerres d'Italie au siècle des Lumières, il s'agira donc d'analyser et de comprendre les grandes évolutions politiques, économiques, sociales et culturelles que connut le royaume de France, autant que les permanences qui structuraient la société.

Bibliographie

Bercé, Yves-Marie, *L'Ancien Régime*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 2021, 128 p.

Cabourdin, Guy, Viard, Georges, *Lexique historique de la France d'Ancien Régime*, Paris, Armand Colin, 2012, 336 p.

Le Gall, Jean-Marie, *L'Ancien Régime, XVI^e-XVII^e s.*, Paris PUF, 2013, 204 p.

Le Page, Dominique, Loiseau, Jérôme, *Pouvoir royal et institutions dans la France moderne*, Paris, Armand Colin, 2019, 300 p.

Enseignant : Antoine RIVAULT

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Oral	30	50%	REGIME GENERAL

Histoire moderne

Présentation

Enseignant : Antoine RIVAULT

La France d'Ancien Régime (XVI^e-XVIII^e s.)

Résumé de l'enseignement :

« Ancien Régime ». C'est ainsi que les Constituants de 1790 ont désigné la période de trois siècles s'étirant du XVI^e au XVIII^e siècle, entre fin du Moyen Âge et Révolution Française. Mais la monarchie de Louis XII avait bien peu à voir avec celle de Louis XVI. Des guerres d'Italie au siècle des Lumières, il s'agira donc d'analyser et de comprendre les grandes évolutions politiques, économiques, sociales et culturelles que connut le royaume de France, autant que les permanences qui structuraient la société.

Bibliographie :

Bercé, Yves-Marie, *L'Ancien Régime*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 2021, 128 p.

Cabourdin, Guy, Viard, Georges, *Lexique historique de la France d'Ancien Régime*, Paris, Armand Colin, 2012, 336 p.

Le Gall, Jean-Marie, *L'Ancien Régime, XVI^e-XVII^e s.*, Paris PUF, 2013, 204 p.

Le Page, Dominique, Loiseau, Jérôme, *Pouvoir royal et institutions dans la France moderne*, Paris, Armand Colin, 2019, 300 p.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	30	50%	REGIME GENERAL
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL ET 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire contemporaine

Présentation

Le stalinisme : histoire russe et phénomène totalitaire 1789-1953

Le cours placera le développement du stalinisme dans la perspective de l'épanouissement au XXe siècle du phénomène totalitaire européen, en montrant comment la compréhension globale de celui-ci comme centrisme par addition des extrêmes exige qu'on parte de la rupture intervenue entre la Droite et la Gauche lors de la révolution française, dont la russe a été pour ainsi dire une réplique. On visera par ailleurs à replacer le stalinisme dans le contexte spécifique de l'histoire russe, avec ses héritages despotiques orientaux et pétroviennien.

Enseignant : Fabrice Bouthillon

5 crédits ECTS

Histoire contemporaine

Présentation

Enseignant : Fabrice BOUTHILLON

"Le Consulat et l'Empire"

Lecture conseillée :

Jean-Paul Bertaud, "Le Consulat et l'Empire", chez Armand Colin, collection "Cursus", édition de 2021

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature		50%	REGIME GENERAL - DEVOIR SUR LE TD la nature de l'évaluation n'a pas été précisée par la formation
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% POUR REGIME GENERAL 100% POUR REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Sources et documents de l'histoire

4 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 22h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Choix mineure : Géographie, Histoire, Breton

MINEURE GÉOGRAPHIE**10 crédits ECTS**

Les contraintes naturelles

5 crédits ECTS

Les contraintes naturelles (CM)

Présentation

Enseignante : Pauline LETORTU

Objectifs du cours :

Ce cours introduit la géographie physique, qui étudie les milieux dits naturels. L'objectif est de mettre en évidence les contraintes naturelles qui déterminent la distribution des hommes sur la planète et les moyens par lesquels les hommes les ont surmontées et les surmontent actuellement.

Ce cours vise à développer l'expression et la communication écrites et orales, l'analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires et l'exploitation de données à des fins d'analyse.

Approche proposée :

Cette UE couvrira une large période de temps (315 000 BP à l'actuel) et d'espace (du régional au mondial).

Pré-requis nécessaire :

Pas de pré-réquis nécessaire.

Lecture obligatoire :

- Demangeot J. (diverses éditions), *Les milieux « naturels » du globe*. Armand Colin

Compétences visées :

- > Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.
- > Identifier, sur les plans spatial, social, économique et culturel, les grands enjeux environnementaux
- > Caractériser l'organisation, le fonctionnement et l'interaction de l'environnement et des sociétés à différentes échelles
- > Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet
- > Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation
- > Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation
- > Développer une argumentation avec esprit critique

Comment le cours s'articule-t-il :

* avec les autres EC de l'UE : Le terrain des géographes

* avec les autres UE du semestre (si pertinent) : Approche géographique des peuplements (UE2) et Recherches documentaires en Géographie (UE6)

* avec les autres enseignements de même discipline (littérature / culture & histoire / linguistique / traduction ...) au niveau des trois années

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	

Les contraintes naturelles (TD)

Terrain de géographes

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature			

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	

Approche géographique des peuplements

5 crédits ECTS

Peuplement et sociétés (CM)

Présentation

Enseignante : Yvonne BOUVET

Objectifs du cours :

Le cours aborde les grandes questions posées par l'évolution de la population humaine sur Terre, à travers les concepts portées en sciences humaines et particulièrement en géographie.

Les grands thèmes abordés sont :

- > Répartition de la population mondiale
- > Dynamique des populations
- > Renforcement de la pression démographique
- > Mobilité des populations

Approche proposée :

L'approche est multiscalaire, comparative et évolutive.

Pré-requis nécessaire :

Curiosité face à la mise en place des populations et du peuplement.

Lecture obligatoire :

BAUELLE Guy, 2018, Géographie du peuplement , Cursus, Armand Colin, 256 p.

DAVID Olivier, 2020, La population mondiale, Cursus, Armand Colin, 216 p.

MAGNY Michel, 2021, *L'Anthropocène*, Paris, PUF, 128 p.

ZANINETTI Jean-Marc, 2017, Géographie des peuplements et des populations, Paris, PUF, 448 p.

Compétences visées :

Savoir interroger les documents, les analyser, les résumer.

Représenter graphiquement les phénomènes

Synthétiser graphiquement les informations.

Cela passe par la recherche de sources bibliographiques, la construction de problématique et la présentation écrite et orale d'un argumentaire

Comment le cours s'articule-t-il :

Dans le cadre de l'UE Approches géographiques des peuplements, cet EC est complétée par l'EC AGE1230 'Représentation graphique et cartographique' .

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	

Peuplement et sociétés (TD)

Représentations graphique et cartographique (CM)

Présentation

Enseignant : Axel CREAC'H

Objectifs du cours et approche proposée :

Cet enseignement s'intéresse à la manipulation de données et à leur représentation pour répondre à des problématiques géographiques. La géographie manipule de nombreuses données dont la représentation sous la forme de graphique ou cartographique en font la richesse.

Ce cours visera donc à comprendre la structuration des données, leur diversité (qualitative/quantitative) et la façon dont elles peuvent être représentées dans des graphiques ou sur des cartes.

Le cours s'organisera autour de trois points majeurs : comprendre ce qu'est une donnée et savoir l'interpréter ; connaître les différents outils de représentation de ces données ; représenter des données qualitatives et quantitatives sous la forme de cartes et de graphiques.

Pour cela, le cours s'articulera avec l'enseignement *Peuplement et sociétés* et permettra de compléter la compréhension des documents graphiques et cartographiques. L'étude de cartes et de graphiques « mal faits » permettra de lever les erreurs classiques dans la représentation des données.

Pré-requis nécessaire :

Aucun pré-requis disciplinaire nécessaire, du matériel de dessin (crayons de couleurs, règles, papier millimétré) sera par contre bienvenu pour la réalisation des graphiques et documents cartographiques.

Lecture obligatoire :

- > Béguin M et Pumain D. (2017), *La représentation des données géographiques - Statistique et cartographie*, 4^{ème} édition, Editions Armand Colin, 264 p.
- > Lambert N. et Zanin C. (2016), *Manuel de cartographie - Principes, méthodes, applications*, Editions Armand Colin, 224 p.
- > Feuillet T., Cossart E. et Commenges H. (2019), *Manuel de géographie quantitative - Concepts, outils, méthodes*, Editions Armand Colin, 240 p.

Compétences visées :

- > Comprendre ce qu'est une donnée et comment elle se structure ;
- > Connaître les différents outils de représentation des données, leurs avantages et leurs limites ;
- > Maîtriser les règles élémentaires de représentation des données sous la forme de graphiques ou de carte
- > Savoir distinguer les données qualitatives des données quantitatives et identifier la façon appropriée de les représenter ;
- > Être critique dans la représentation des données et savoir choisir le bon mode de représentation en fonction des données disponibles ;
- > Être capable, à partir de n'importe quelle donnée, de la représenter de manière adéquate.

Comment le cours s'articule-t-il :

Ce cours prend place dans l'UE *Approche géographiques des peuplements*. Il s'articulera avec l'enseignement *Peuplement et sociétés* auquel il apportera un complément de lecture sur les documents étudiés et surtout des éléments méthodologique pour la compréhension des données et leur représentation, à la fois sous la forme de graphiques que de cartes. Le cours sera complété par l'enseignement *Représentation cartographique et Dessin assisté par ordinateur (DAO)*.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	



Université de Bretagne Occidentale

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	

Représentations graphique et cartographique (TD)

MINEURE HISTOIRE**10 crédits ECTS**

Histoire antique

Présentation

Etude de 5 civilisations antiques : la Mésopotamie, l'Égypte, les Hébreux, les Phéniciens et les Perses de 3300 à 332 avant notre ère. Le but est de revoir de manière un peu plus approfondie le programme de la classe de sixième, en éclairant les points majeurs de chaque civilisation.

Bibliographie

J.-C. Margueron, L. Pfirsich, *Le Proche-Orient et l'Égypte antiques*, Hachette Supérieur, 1996 (nombreuses rééd.) (l'ouvrage existe en plusieurs exemplaires sur papier dans la bibliothèque de la faculté des lettres et sciences humaines)

Enseignante : Marie-Hélène DELAUAUD-ROUX

5 crédits ECTS

Histoire antique

Présentation

Enseignante : Marie-Hélène DELAUDAUD-ROUX

Etude de 5 civilisations antiques : la Mésopotamie, l'Egypte, les Hébreux, les Phéniciens et les Perses de 3300 à 332 avant notre ère. Le but est de revoir de manière un peu plus approfondie le programme de la classe de sixième, en éclairant les points majeurs de chaque civilisation.

Bibliographie

J.-C. Margueron, L. Pfirsich, *Le Proche-Orient et l'Egypte antiques*, Hachette Supérieur, 1996 (nombreuses rééd.) (l'ouvrage existe en plusieurs exemplaires sur papier dans la bibliothèque de la faculté des lettres et sciences humaines)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	30	50%	REGIME GENERAL
EC	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	REGIME GENERAL
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire médiévale

Présentation

5 crédits ECTS

Histoire médiévale

Présentation

Enseignante : Michèle BOCCARD

« Les Mérovingiens »

La période mérovingienne est très éloignée des poncifs sur le Moyen Âge : pas de roi couronné, pas de chevaliers ni de châteaux forts. Mais les recherches récentes ont montré qu'elle est riche d'enseignements, bien loin d'une obscure transition entre l'Antiquité romaine et le temps des cathédrales. En prenant pour cadre l'ancienne Gaule romaine, le cours proposera d'étudier la mise en place et les évolutions de la dynastie mérovingienne, entre la fin du V^e et le début du VIII^e siècle.

Lors des Travaux Dirigés, nous approfondirons certains points du CM, et nous travaillerons, à partir d'exemple de sources textuelles et archéologiques, sur la méthodologie du commentaire de documents en histoire du Moyen Âge.

Conseils de lecture (en gras, le manuel du cours) :

1. **Bürher-Thierry / Ch. Mériaux, *La France avant la France (481-888)*, Coll. « Histoire de France » (dir. J. Cornette), Paris, Belin, 2014 (nouv. éd.)**
2. Le Jan, *Histoire de la France : origines et premier essor, 480-1180*, Paris, coll. « Carré Histoire », Hachette, 1996.
3. Lebecq, *Les origines franques, V^e-IX^e siècle*, Paris, Seuil, 1990

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	30	50%	REGIME GENERAL
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	50%	50% POUR REGIME GENERAL 100% POUR REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

MINEURE BRETON

10 crédits ECTS

Pratique de la langue

5 crédits ECTS

Pratique orale

Présentation

Enseignant :

Découverte et approfondissement de la langue bretonne dans son environnement culturel, économique et politique. Cette UE a pour objet une pratique active de la langue de la part des étudiants à travers une approche de thèmes variés touchant à la réalité culturelle de la Bretagne. La progression didactique raisonnée, accessible aux étudiants de même qu'aux locuteurs confirmés, permet aux participants d'être de véritables actants de leur apprentissage, par la mise en place de séances débouchant sur un transfert linguistique primordial, une appréhension de la langue-cible dans le cadre de propositions communicatives modélisables.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Oral	10	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Oral	10	100%	

Pratique écrite

Présentation

Enseignant :

Méthodologie de l'écriture dans la langue-cible (langue bretonne), à partir de différents types de textes : narratifs, descriptifs, argumentatifs... Cette UE est un cours pratique qui débouche sur la production de nouvelles ou de petites pièces de théâtre susceptibles d'être présentées dans le journal hebdomadaire « Ya ! », ainsi que dans d'autres parutions éventuelles.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Approfondissement linguistique

5 crédits ECTS

Grammaire

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Phonétique et phonologie

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

UE Langue

Présentation

- > Allemand
- > Anglais
- > Arabe
- > Breton
- > Chinois
- > Espagnol
- > FLE
- > FLS
- > Irlandais
- > Italien
- > Portugais
- > Russe

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

UE Numérique

2 crédits ECTS

Volume horaire

Bloc : 18h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature			régime général
	CT	Dossier			régime spécial

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier			

UE PVP (Projet de vie professionnel): Introduction

2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 2h

Histoire antique

Présentation

Egéens (3200-1450 av. n.è), Mycéniens (1450-1120 av. n.è), siècles obscurs (1120 - VIIIe s. av. n. è), Grecs de l'époque archaïque (VIIIe s.-490 av. n.è)

Bibliographie

Orrieux, P. Schmitt-Pantel, *Histoire grecque*, Paris, PUF, 1995 (collection premier cycle) (cet ouvrage est consultable dans la bibliothèque numérique de notre université, dans les e-books sur ubodoc)

Enseignante : Marie-Hélène DELAUAUD-ROUX

5 crédits ECTS

Histoire antique

Présentation

Egéens (3200-1450 av. n.è), Mycéniens (1450-1120 av. n.è), siècles obscurs (1120 - VIIIe s. av. n. è), Grecs de l'époque archaïque (VIIIe s.-490 av. n.è)

Enseignante : Marie-Hélène DELAUDAUD-ROUX

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	30	50	REGIME GENERAL
EC	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	REGIME GENERAL
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire médiévale

5 crédits ECTS

Histoire médiévale

Présentation

Enseignant : Michèle BOCCARD

« L'Europe carolingienne »

Le cours d'histoire médiévale du semestre 2 est conçu pour faire suite au cours du 1^{er} semestre consacré aux Mérovingiens. A partir de l'avènement de Pépin le Bref en 754, nous évoquerons les aspects politiques, économiques et sociaux du royaume franc jusqu'à la fin du règne de Charles le Chauve en 877.

Les Travaux Dirigés seront organisés sur le même schéma que ceux du semestre 1 : approfondissement de points particuliers du cours, et réflexion sur les sources documentant la période.

Conseils de lecture :

Les ouvrages conseillés pour le cours du S1 restent essentiels pour le cours du S2. Il sera utile d'y ajouter :

Bürher-Thierry, *L'Europe carolingienne, 714-888*, Paris, Armand Colin, 2010

Ch. Bonnet / Ch. Descatoire, *Les Carolingiens (714-987)*, Paris, 2001

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	30	50%	REGIME GENERAL
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Sources et documents de l'histoire

4 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 22h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Choix mineure : Histoire ou Géographie

10 crédits ECTS



Université de Bretagne Occidentale

MINEURE HISTOIRE

Histoire moderne

5 crédits ECTS

Histoire moderne

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	30	50%	REGIME GENERAL
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire contemporaine

Présentation

"La domination coloniale de l'Europe (XIXe siècle)"

Enseignant : Frédéric LE MOIGNE

Isabelle Surun (dir.), Les sociétés coloniales à l'âge des empires, Paris, Atlande, 2012.

5 crédits ECTS

Histoire contemporaine

Présentation

Enseignant : Frédéric LE MOIGNE

"La domination coloniale de l'Europe (XIXe siècle)"

Isabelle Surun (dir.), Les sociétés coloniales à l'âge des empires, Paris, Atlande, 2012.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	30	50%	REGIME GENERAL
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	



Université de Bretagne Occidentale

MINEURE GÉOGRAPHIE

Histoire contemporaine

Présentation

"La domination coloniale de l'Europe (XIXe siècle)"

Enseignant : Frédéric LE MOIGNE

Isabelle Surun (dir.), Les sociétés coloniales à l'âge des empires, Paris, Atlande, 2012.

5 crédits ECTS

Histoire contemporaine

Présentation

Enseignant : Frédéric LE MOIGNE

"La domination coloniale de l'Europe (XIXe siècle)"

Isabelle Surun (dir.), Les sociétés coloniales à l'âge des empires, Paris, Atlande, 2012.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	30	50%	REGIME GENERAL
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Mondes urbains

5 crédits ECTS

Mondes urbains (CM)

Présentation

Enseignante : Ingrid PEUZIAT

Objectifs du cours :

Depuis le début du XXI^e siècle, plus de la moitié de la population mondiale vit dans les villes. Cette urbanisation de la population s'est accélérée depuis la révolution industrielle mais le fait urbain est ancien. Cet enseignement présente l'histoire et les enjeux de l'urbanisation en occident de l'antiquité à nos jours et initie les étudiants à l'analyse des espaces urbains à différentes échelles et de leurs dynamiques socio-spatiales. L'objectif est aussi, en première année de géographie, de permettre aux étudiants d'acquérir les concepts, le vocabulaire et les méthodologies de la géographie urbaine et de l'urbanisme. Ce cours s'appuiera sur des cas pratiques, à partir de différents exemples dans le monde.

Pré-requis nécessaire :

Ce cours de géographie urbaine ne nécessite pas de pré-requis spécifiques.

Lecture obligatoire :

- > ALLAIN Rémy, 2004.- *Morphologie urbaine : géographie, aménagement et architecture de la ville*. Armand Colin, Collection U, Paris, 254 pages.
- > BURGEL Guy, GRONDEAU Alexandre, 2015, *Géographie urbaine*, Hachette, collection HU Géographie, 288 pages.
- > DUMONT Gérard-François, 2010 - *La France des villes*, SEDES, 351 p.
- > HUMAIN-LAMOURE Anne-Lise, LAPORTE Antoine, 2017 - *Introduction à la géographie urbaine* Armand Colin, collection Cursus, Paris, 2018 pages.
- > NEDELEC Pascale, 2018 - *Géographie urbaine*, Armand Colin, col.l portail. 253 p.
- > PAULET Jean-Pierre,- *Géographie urbaine*. Armand Colin, collection U, Paris, 315 pages.
- > PELLETIER Jean, DELFANTE Charles,- *Villes et urbanisme dans le monde*. Masson, 200 pages.

Compétences visées :

- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.
- Décrire et analyser les formes urbaines pour comprendre l'évolution de la ville, ses enjeux et élaborer une problématique géographique.
- Maîtriser le vocabulaire, les concepts et les méthodes (ex : croquis urbain) de la géographie urbaine
- Communiquer par oral et par écrit.

Comment le cours s'articule-t-il :

Le cours peut s'articuler avec certains enseignements du premier semestre de licence et notamment les cours de Peuplement et société (urbanisation de la population) ou Terrain du géographe (sorties de terrain en milieu urbain par exemple).

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	

Mondes urbains (TD)

UE Langue

Présentation

Choix de langues :

- > Allemand
- > Anglais
- > Arabe
- > Breton
- > Chinois
- > Espagnol
- > FLE
- > FLS
- > Irlandais
- > Italien
- > Portugais
- > Russe

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			https://nouveau.univ-brest.fr/faculte-lettres-sciences-humaines-segalen/fr/page/modalite-de-controle-des-connaissances-2022-2023-mcc

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			https://nouveau.univ-brest.fr/faculte-lettres-sciences-humaines-segalen/fr/page/modalite-de-controle-des-connaissances-2022-2023-mcc

UE Numérique

2 crédits ECTS

Volume horaire

Bloc : 18h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		100%	REGIME GENERAL
	CT	Dossier		100%	REGIME SPECIAL EXAMEN DOSSIER NUMERIQUE

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	DOSSIER NUMERIQUE

UE SEA EU

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

Histoire antique et médiévale

6 crédits ECTS

Histoire antique

Présentation

Enseignante : Marie-Hélène DELAUDAUD-ROUX

Le programme porte sur la religion et la société dans le monde grec à l'époque classique c'est-à-dire de 490 av. J.-C. (date de la bataille de Marathon) à 323 av. J.-C. (mort d'Alexandre).

Bibliographie

Orrieux, P. Schmitt-Pantel, *Histoire grecque*, Paris, PUF, 1995 (collection premier cycle) (cet ouvrage est consultable dans la bibliothèque numérique de notre université, dans les e-books sur ubodoc)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	30	50%	REGIME GENERAL
EC	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	REGIME GENERAL
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire médiévale

Présentation

Enseignant : Cédric JEANNEAU

Église et société : de la réforme grégorienne à l'essor de l'université

Au moyen âge, l'Église occupe une position centrale au sein de la société. A travers l'étude des différentes formes d'engagement des individus, fidèle, clerc ou moine, nous verrons l'influence de l'Église au sein de la société marquée notamment par la réforme grégorienne et les croisades, mais aussi les réactions qu'elle peut engendrer avec le développement d'une religiosité populaire pouvant aller jusqu'aux hérésies. Son influence se mesure aussi dans la diffusion du savoir qui quitte l'espace clos du *scriptorium* pour se développer dans les écoles urbaines et dans les universités.

Bibliographie

Pacaut (M.), *Les ordres monastiques et religieux au moyen âge*, Paris, Nathan université, 1993

Merdrignac (B.), *La vie religieuse en France*, Paris, Synthèse histoire Ophrys, 1994

Tonnerre (N.-Y.), *Être chrétien en France au moyen âge*, Paris, Seuil, 1996

Verger (J.), *Culture, enseignement et société en Occident aux XII^e et XIII^e siècles*, Rennes, PUR, 1999

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	60	50%	REGIME GENERAL
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire moderne et histoire de la Bretagne

6 crédits ECTS

Histoire moderne

Présentation

MODELES POLITIQUES ET CONSTRUCTIONS NATIONALES DANS L'EUROPE MODERNE

Les réalités politiques de l'époque moderne ne peuvent se réduire à un lieu commun, celui de la monarchie absolue. D'une part, parce que l'Europe de la Renaissance, n'est pas celle qui, 300 ans plus tard, bascule dans les Lumières puis les bouleversements révolutionnaires. D'autre part, parce que la France n'est qu'une des facettes d'une Europe politique très diverse, dans laquelle se côtoient empires et micro-états, monarchies et républiques, logiques dynastiques et pratiques électives.

Ce cours vise à décentrer les regards depuis la France vers l'Europe et à varier les échelles d'observation. Il aspire à montrer la diversité et la complexité des expériences et constructions politiques des états européens, complexité qui aident aussi à comprendre nos situations contemporaines. Construction des appareils d'état, force des réalités religieuses, affirmations de sentiments ou de cultures nationales, mobilité ou fixité des frontières sont autant de facteurs qui différencient profondément les états européens au sein d'une évidente similitude de civilisation, d'autant plus sensible que l'Europe - dans le même temps - commence à étendre sa domination politique dans le monde par ses premiers empires coloniaux.

Il n'existe pas de manuels récents couvrant pleinement la question. Les plus proches et accessibles sont :

- Serge BERSTEIN, Pierre MILZA (dir), *Histoire de l'Europe, T. IV, Etats et identités européennes XIVe s-1815*, Paris, Hatier, 1994.

- Jean-Marie CONSTANT, *Naissance des états modernes*, Paris, Belin, 2000.

Enseignant : Philippe JARNOUX

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	60	50%	REGIME GENERAL
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Histoire de la Bretagne médiévale

Présentation

Enseignant : Julien BACHELIER

Ce cours propose une histoire de la Bretagne s'étirant de l'arrivée des Bretons en Armorique jusqu'à la fin du duché breton autour 1500. Outre le cadre chronologique, plusieurs cours feront des points thématiques (peuplement, société, économie, etc.) en s'appuyant sur les diverses sources (écrites, archéologiques, iconographiques, planimétriques...). Ce sera l'occasion de revenir sur ce qui est parfois présenté comme des spécificités bretonnes. Les TD permettront de développer certains points précis avec des exemples précis et détaillés, compléments indispensables aux CM.

Bibliographie indicative

Cassard Jean-Christophe et Monnier Jean-Jacques (dir.), *Toute l'histoire de Bretagne : des origines à la fin du XX^e siècle*, Morlaix, Skol Vreizh, 2012 (rééd.).

Chédeville André et Croix Alain, *Histoire de la Bretagne*, Paris, PUF, 1993

Delumeau Jean (dir.), *Histoire de la Bretagne*, Toulouse, Privat, 1969.

Chédeville André et Guillotel Hubert, *La Bretagne des saints et des rois*, Rennes, Ouest-France, 1984.

Chédeville André et Tonnerre Noël-Yves, *La Bretagne féodale, XI^e-XIII^e siècle*, Rennes, Ouest-France, 1987.

Leguay Jean-Pierre et Martin Hervé, *Fastes et malheurs de la Bretagne ducale, 1213-1532*, Rennes, Ouest-France, 1982.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL NATURE NON PRECISEE PAR LA FORMATION
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	50%	50% REGIME GENERAL ET 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	30	100%	

Sciences politiques et sociales

6 crédits ECTS

Introduction à la sciences politique

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL NATURE EVALUATION TD NON TRANSMISE PAR DEPARTEMENT
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	50%	50% REGIME GENERAL ET 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	30	100%	

Les formes du pouvoir

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	50%	50% REGIME GENERAL ET 100% REGIME SPECIAL EXAMEN
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature		50%	REGIME GENERAL- NATURE EVALUATION TD NON TRANSMIS PAR FORMATION

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	100%	

Art et Sciences auxiliaires

6 crédits ECTS

Art antique

Présentation

Enseignant : Yvan MALIGORNE

L'art des mondes grec et romain (VI^e s. a.C.-IV^e s. p.C.)

Le cours a pour objet de familiariser les étudiants avec les grandes tendances des productions artistiques entre la période archaïque et la fin du Haut-Empire. Il s'intéresse aux aspects formels (nature des productions, styles dominants durant les différentes périodes), mais surtout à la fonction assignée aux monuments, statues et peintures.

Bibliographie

Martin, *L'art grec*, Paris, Pochothèque, 1994.

Sauron, « Les Romains et l'art » dans H. Inglebert (dir.), *Histoire de la civilisation romaine*, Paris, 2005, p. 233-333.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	REGIME GENERAL
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Sciences auxiliaires antiques

Présentation

Enseignantes : Aude DURAND / Axelle LAMOUR

Ce cours est une initiation à l'épigraphie, à la numismatique, à l'histoire de l'art ainsi qu'aux différentes disciplines associées à l'archéologie (anthropologie, carpologie, archéozoologie, palynologie ...). Pour chacune de ces sciences de l'Antiquité, une série d'exemples dans des contextes variés sera abordée (après une présentation générale de la discipline), afin d'en montrer l'intérêt pour l'étude et la compréhension historiques des mondes anciens.

Bibliographie succincte :

J.P. Demoule et al., *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, 2005.

B. Holtzmann, *L'art de l'Antiquité. 1. Les origines de l'Europe*, Paris, 1995.

P. Jockey, *L'archéologie*, Paris, 1999.

C. Morisson, *La numismatique*, Paris, 1992.

B. Rémy et Fr. Kayser, *Initiation à l'épigraphie grecque et latine*, Paris, 1999.

Une bibliographie plus fournie sera communiquée en début de semestre.

MCC : 1 écrit de 2 h (Hse)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	REGIME GENERAL
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

UE Langue

Présentation

Semestres impairs

Choix de langues :

- > Allemand
- > Anglais
- > Arabe
- > Breton
- > Chinois
- > Espagnol
- > FLE
- > FLS
- > Irlandais
- > Portugais
- > Russe

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

UE PVP (projet de vie professionnel) - Préparation

3 crédits ECTS

Histoire antique et médiévale

6 crédits ECTS

Histoire antique

Présentation

Enseignant : Yvan MALIGORNE

Rome, de la fondation à la crise des Gracques (753-121 av. J.-C.)

Le cours a pour objet d'initier les étudiants aux premiers siècles de l'histoire de Rome, depuis la fondation de la cité (examinée par le biais d'une confrontation entre tradition littéraire et documentation archéologique) jusqu'à la crise des Gracques, qui ouvre une période de troubles violents. Les questions institutionnelles liées à l'émergence de la cité et à l'intégration d'un nombre toujours croissant de citoyens font l'objet des développements les plus importants ; mais la religion, qui est au cœur de la vie civique, n'est pas négligée, pas plus que la conquête de l'Italie et l'acquisition d'un rôle hégémonique dans le bassin Méditerranéen. Les rapports avec les différentes composantes du monde grec constituent la toile de fond de ces évolutions.

Bibliographie

Badel, *La République romaine*, Paris, PUF, 2017. Humm, *La République romaine et son empire : 509-31 av. J.-C.*, Paris, A. Colin, 2018.

France et F. Hurllet, *Institutions romaines. Des origines aux Sévères*, Paris, A. Colin, 2019.

Hinard (dir.), *Histoire romaine, tome 1: Des origines à Auguste*, Paris, Fayard, 2000.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	REGIME GENERAL
EC	Contrôle ponctuel	Oral - exposé	30	50%	REGIME GENERAL
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	REGIME SPECIAL EXAMEN
EC	CT	Oral	60	50%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire médiévale

Présentation

Enseignant : Yves COATIVY

L'or, l'argent en Occident au Moyen Âge (Ve-XVe siècles).

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL NATURE DE l'évaluation TD non précisé par le département
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL et 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire contemporaine et histoire de la Bretagne

6 crédits ECTS

Histoire contemporaine

Présentation

Enseignant : Sébastien CARNEY

La Grande Guerre (1914-1918)

Le cours présentera les différentes phases de la Première Guerre mondiale et mettra en valeur les aspects qui en font une guerre totale. Un accent particulier sera mis sur la culture et la sortie de guerre, en tâchant de comprendre comment s'articulent les concepts de brutalisation, de modernité, de retour à l'intime.

Les Travaux Dirigés permettront d'envisager la Grande Guerre à l'échelle locale, à partir de documents témoignant de l'importance du conflit en Bretagne.

Bibliographie

Lectures conseillées :

BECKER J.-J., L'Europe dans la Grande Guerre, Paris, Belin, 1996.

AUDOIN-ROUZEAU S. et A. BECKER, 14-18. Retrouver la guerre, Paris, Gallimard, 2009 (2000).

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL - NATURE DE L'EVALUATION TD non précisée PAR LE DEPARTEMENT
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL et 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Histoire de la Bretagne

Présentation

Enseignant : Philippe JARNOUX

Ce cours propose un survol large de l'histoire de la Bretagne de la fin du XVe siècle à 1789. Il développe successivement les questions relatives à l'union du duché au royaume de France, au fonctionnement politique et institutionnel de la province au sein du royaume, puis aux réalités économiques et sociales.

Bibliographie :

Joël CORNETTE, *Histoire de la Bretagne et des Bretons*, 2 vol., Paris, Seuil, 2005

Alain CROIX, *L'âge d'or de la Bretagne, 1532-1789*, Rennes, Ouest France Université, 1993.

Jean QUENIART, *La Bretagne au XVIIIe siècle (1675-1789)*, Rennes, Ouest France Université, 2004.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL mais NATURE DE L'EVALUATION TD NON PRECISEE PAR LE DEPARTEMENT
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	50%	50% REGIME GENERAL et 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	30	100%	

Sciences politiques et sociales

6 crédits ECTS

Culture sociologique 2 : concepts et auteur.e.s

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Dossier		100%	POUR REGIME SPECIAL LE DOSSIER EST A REMETTRE LORS DE LA SESSION EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	

Introduction à la géopolitique

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL mais NATURE EVALUATION TD NON TRANSMISE PAR DEPARTEMENT
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	50%	50% REGIME GENERAL et 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Art et épistémologie

6 crédits ECTS

Art médiéval

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Épistémologie

Présentation

Enseignant : Fabrice BOUTHILLON

Histoire de l'historiographie

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

UE Langue

Présentation

Choix de langues :

- > Allemand
- > Anglais
- > Arabe
- > Breton
- > Chinois
- > Espagnol
- > FLE
- > FLS
- > Irlandais
- > Italien
- > Portugais
- > Russe

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			https://nouveau.univ-brest.fr/faculte-lettres-sciences-humaines-segalen/fr/page/modalite-de-contrôle-des-connaissances-2022-2023-mcc

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			https://nouveau.univ-brest.fr/faculte-lettres-sciences-humaines-segalen/fr/page/modalite-de-contrôle-des-connaissances-2022-2023-mcc

UE PVP (projet de vie professionnel) - construction

2 crédits ECTS

UE SEA-EU - Enjeux européens: cultures et sociétés

Présentation

Choix des cours en 2022-2023 :

Code apogée	Libellé	Composante organisatrice
ZWULPOIP	Accompagnement vers insertion professionnelle	Cap'Avenir
ZWULPCAL	Communiquer auprès des lycéens	Cap'Avenir
ZPULPNOU	Énergies renouvelables Département Physique -	DEVE
ZPULPFSF	Fantastiques sciences et sciences fiction	Département Physique - DEVE
ZPULPNOS	Nanosciences et nanotechnologies	Département Physique - DEVE
ZZULPEEA	Engagement associatif	DEVE
ZZULPEEH	Engagement handicap	DEVE
ZZULPEEU	Engagement université	DEVE
ZWULPLMH	Préparation à la mobilité dans un pays hispanique	Pôle langues
ZWULPCCH	Chant choral	Service culturel
ZWULPCEF	Écrire et tourner un film	Service culturel
ZWULPCOS	Orchestre symphonique	Service culturel
ZWULPCT2	Théâtre en version originale	Service culturel
ZWULPBAN	Activités nautiques - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBAI	Aïkido - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBBB	Basket ball - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBDE	Danse & cirque - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBES	Escalade - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBFI	Fitness - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBNP	Nage avec palmes	SUAPS Brest
ZWULPBRM	Rugby masculin - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBTT	Tennis de table - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBVB	Volley-ball - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBVT	VTT - Brest	SUAPS Brest
ZBULPDTA	Droit de l'animal	Droit
ZBULPHIP	Histoire des idées politiques	Droit
ZBULPPES	Problèmes économiques et sociaux	Droit
ZBULPPPC	Problèmes politiques contemporains	Droit
ZAULPBRA	Breton niveau avancé	Lettres
ZAULPBRD	Breton niveau débutant	Lettres
ZAULPCIA	Civilisation africaine	Lettres
ZAULPDDB	Développement durable et biodiversité	Lettres
ZAULPFAF	Français d'Afrique	Lettres
ZAULPINC	Interculturalité	Lettres
ZCULPLAS	Littérature art et santé	Médecine
ZCULPPSV	Promotion de la santé tout au long de la vie	Médecine
ZSULPAHY	Activités hyperbares - Brest	STAPS
ZSULPALI	Comportement alimentaire	STAPS

2 crédits ECTS

Volume horaire

Bloc : 18h

Histoire antique et médiévale

6 crédits ECTS

Histoire antique

Présentation

Enseignante : Aude DURAND

Les crises de la fin de la République et la mise en place du Principat

(121 av. J.-C. – 14 apr. J.-C.)

CM - Histoire romaine

Ce cours présentera les grands épisodes de l'histoire romaine de la mort des Gracques à la fin du principat d'Auguste. On insistera sur la crise politique de la fin de la République romaine et sur la montée en puissance d'*imperatores* tels que Marius, Sylla, Pompée ou César. Les dernières séances seront consacrées à l'étude de la mise en place d'un nouveau régime par Auguste, au lendemain de la bataille d'Actium : par une approche thématique, seront analysées les caractéristiques principales de ce changement institutionnel majeur que constitue le Principat.

Bibliographie succincte :

S. Bourdin et C. Virlouvet, *Rome, naissance d'un Empire : de Romulus à Pompée (753-70 av. J.-C.)*, Paris, 2021.

M. Christol et D. Nony, *Rome et son Empire*, Paris, 1990.

P. Faure et al., *Rome, cité universelle : de César à Caracalla (70 av. J.-C. – 212 apr. J.-C.)*, Paris, 2018.

J.-M. David, *La République romaine, de la deuxième guerre punique à la bataille d'Actium (218-31). Crise d'une aristocratie*, Paris, 2000.

C. Nicolet et al., *Rome et la conquête du monde méditerranéen*, 2 vol., Paris, 1989-2001.

Une bibliographie plus fournie sera communiquée en début de semestre.

MCC : 1 écrit de 4h (Jan) et une évaluation TD de 1h (Hse) (50 % / 50 %)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL LA NATURE DE L'EVALUATION TD N'a pas été transmise par le département
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire médiévale

Présentation

Enseignante : Michèle BOCCARD

« La construction de l'Etat à la fin du Moyen Âge en France (XIV^e-XV^e siècles) »

Centré sur la monarchie française, le cours traitera de la croissance du pouvoir royal dans les derniers siècles du Moyen Âge. Il permettra de s'interroger sur la nature de ce pouvoir, sur le développement des institutions et sur les hommes qui les servent, ainsi que sur l'affirmation parallèle des principautés territoriales. En arrière-plan, la guerre de Cent Ans et la guerre civile entre Armagnacs et Bourguignons viendront apporter un éclairage sur le cadre politique, économique et social dans lequel s'inscrit cette construction de l'Etat.

Conseils de lecture (en gras, le manuel utile pour le cours) :

1. **Bove, Le temps de la guerre de Cent Ans (1328-1453), coll. « Histoire de France » (dir. J. Cornette), Paris, Belin, 2009 (rééd. 2014)**
2. Guinée, *L'Occident aux XIV^e et XV^e siècles, les Etats*, coll. Nouvelle Cléo, Paris, PUF, 1998 (6^{ème} édition mise à jour)
3. Kerhervé, *La naissance de l'Etat moderne 1180-1492*, coll. Carré Histoire, Paris, Hachette, 1998.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	100%	REGIME GENERAL mais LA NATURE DE L'EVALUATION TD N'A PAS ETE TRANSMISE PAR LE DEPARTEMENT
Travaux Dirigés	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire moderne et contemporaine

6 crédits ECTS

Histoire moderne

Présentation

Enseignant : Philippe JARNOUX

VILLES ET SOCIÉTÉS URBAINES DANS L'EUROPE DES TEMPS MODERNES, XVIe-XVIIIe siècles

Ce cours s'attache à comprendre la place des villes dans les sociétés très majoritairement rurales et paysannes mais où elles jouent néanmoins un rôle moteur et dominant.

Après un temps de définition de la ville, le cours s'articulera autour de 5 grandes thématiques :

- population et réalités démographiques
- paysages et cadres de vie
- sociétés, cohésions et confrontations
- structures politiques, du pouvoir municipal aux pouvoirs d'Etat
- religion et culture

Le cours se situera à l'échelle européenne en prenant soin de s'étendre concrètement sur les trois siècles de la période moderne pour en montrer les évolutions. Les séances de TD s'appuieront plus fréquemment sur des cas et exemples français.

Manuels de base

Stéphane DURAND, *Les villes en France, XVIe-XVIIIe siècles*, Paris, Hachette, 2006.

Philippe GUIGNET, *Les sociétés urbaines dans la France moderne*, Paris, Ellipses, 2006.

Guy SAUPIN, *Les villes en France à l'époque moderne*, Paris, Belin, 2002.

A l'échelle européenne, la synthèse fondamentale est :

Jean-Luc PINOL (dir), *Histoire de l'Europe urbaine, T.1, De l'Antiquité au XVIIIe siècle*, Paris, Seuil, 2003.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL mais NATURE EVALUATION TD NON TRANSMISE PAR DEPARTEMENT
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL et 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Histoire contemporaine

Présentation

Enseignant : Laurent LE GALL

Comprendre le XIX^e à la manière des pointillistes pour rendre compte d'un siècle qui combine sous un même « sigle » des mots le cantonnant quelquefois à être par trop ce « pays de connaissance » : révolutions (industrielles, politiques, artistiques...), utopie, romantisme, symbolisme, progrès, modernité (liste évidemment non exhaustive). Un fil rouge : l'individu dans ses relations avec des cadres sociaux métamorphosés.

Bibliographie

Maurice Agulhon, *La République au village. Les populations du Var de la Révolution à la II^e République*, Paris, Le Seuil, 1979 [1970]

Alain Corbin, *Le village des « cannibales »*, Paris, Flammarion, 2016 [1990]

Jean-Louis Fabiani, *Les philosophes de la République*, Paris, Minuit, 1988

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL mais NATURE EVALUATION TD NON TRANSMISE PAR DEPARTEMENT
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL et 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Sciences politiques et sociales

6 crédits ECTS

Sociologie du travail

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Dossier		50%	POUR LE REGIME SPECIAL LE DOSSIER DEVRA ETRE REMIS EN SESSION
	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	50%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	100%	

Droit constitutionnel

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Oral	30	100%	

Art et sciences auxiliaires

6 crédits ECTS

Art moderne

Présentation

Enseignant : Daniel LE GUYADER

L'art de la Renaissance au Baroque, de l'Italie aux Flandres (XV-XVI)

Objectifs du cours :

Après les éprouvantes années de la fin du Moyen Age marquées par la guerre de 100 ans, les pestes et la désorganisation sociale, l'Europe se réinvente à partir des foyers italiens et flamands et l'art joue un rôle majeur dans ce qui a pu apparaître aux yeux des contemporains comme un moment de Renaissance. Le cours reviendra sur la nouvelle grammaire artistique apparue au XV-XVI siècle, l'invention de l'Art, le renouveau urbanistique, le nouveau cours de l'art fixé par le concile de Trente.... L'objectif est de contribuer à apporter une culture visuelle, à façonner l'œil à partir d'un vocabulaire et d'approches spécifiques, propres à l'Histoire de l'art.

Approche proposée :

A partir de l'étude des Hauts lieux de l'art de la Renaissance, de la circulation des artistes et des œuvres, le cours vise à présenter la Renaissance à partir d'une approche socio-culturelle et politique en privilégiant la description des réalisations artistiques, notamment plastiques.

Pré-requis nécessaire :

Le cours s'inscrit dans la continuité chronologique et notionnelle approchée en L1-L2 et des outils et connaissances acquis à cette occasion.

Lecture conseillée :

[La Renaissance - Histoire Artistique de l'Europe](#) par JEAN DELUMEAU. [le Seuil](#)

Compétences visées :

La compétence générale est celle de l'approche critique par l'usage de l'observation et de la description d'œuvres visuelles, l'octroi d'un vocabulaire et de capacités narratives complémentaires d'approches plus conceptuelles. L'idée est de proposer la vision des artistes sur une époque, qui complète l'approche plus classique des Historiens.

Les compétences particulières sont celles de la restitution orale et écrite, descriptive et analytique.

Comment le cours s'articule-t-il ?

L'Histoire de l'art apporte un éclairage complémentaire et nécessaire à l'étude des siècles et thèmes proposés dans les autres EC. Il privilégie l'étude des mouvements en centrant le propos sur les structures sociales, la commande artistique, les biographies... tout cela à partir des œuvres.

Bibliographie

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Écrit - devoir surveillé	180	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Écrit - devoir surveillé	180	100%	

Sciences auxiliaires médiévales

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Autre nature	120	100%	REGIME GENERAL NATURE EVALUATION TD NON TRANSMISE PAR DEPARTEMENT
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

UE Langue

Présentation

Semestres impairs

Choix de langues :

- > Allemand
- > Anglais
- > Arabe
- > Breton
- > Chinois
- > Espagnol
- > FLE
- > FLS
- > Irlandais
- > Portugais
- > Russe

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

UE PVP (projet de vie professionnel): Construction

3 crédits ECTS

Histoire antique et médiévale

6 crédits ECTS

Histoire antique

Présentation

Enseignante : Aude DURAND

Les frontières de l'Empire romain des Julio-Claudiens aux Antonins

(27 av. J.-C. – 192 apr. J.-C.)

CM : histoire romaine

Après une présentation succincte de l'histoire institutionnelle des deux premiers siècles du Principat, ce cours traitera de l'organisation administrative et militaire des provinces de l'Empire. Une insistance particulière sera donnée aux évolutions de l'armée romaine et à la variété des infrastructures mises en place aux frontières de l'Empire, en fonction des campagnes militaires et des politiques extérieures successives, ainsi que des relations diplomatiques avec les populations voisines. Les dernières séances seront consacrées à la vie quotidienne sur les frontières de l'Empire : seront abordés les rapports entre l'armée et les populations civiles, à travers des questions religieuses, funéraires et économiques.

Bibliographie succincte :

M. Christol et D. Nony, *Rome et son Empire*, Paris, 1990.

P. Cosme, *L'armée romaine. VIII^e s. av. J.-C. – V^e s. ap. J.-C.*, Paris, 2021 [3^e édition].

P. Faure et al., *Rome, cité universelle : de César à Caracalla (70 av. J.-C. – 212 apr. J.-C.)*, Paris, 2018.

M. Reddé, *Les frontières de l'Empire romain (1^{er} siècle av. J.-C. – 5^e siècle après J.-C.)*, Lacapelle-Marival, 2014.

Une bibliographie plus fournie sera communiquée en début de semestre.

MCC : 1 écrit de 4 h (Avril) et une évaluation TD de 1 h (Hse) (50 % / 50 %)

TD – Histoire romaine

Les travaux dirigés sont directement associés aux séances du cours magistral portant le même titre, qu'ils prolongent et approfondissent par l'étude de documents de natures variées (textes d'auteurs anciens, *ostraca*, plans de bâtiments, inscriptions variées, monnaies, reliefs commémoratifs ...). Ces TD permettront également de revenir sur la méthodologie du commentaire de documents historiques et de la dissertation.

Bibliographie succincte :

M. Christol et D. Nony, *Rome et son Empire*, Paris, 1990.

P. Cosme, *L'armée romaine. VIII^e s. av. J.-C. – V^e s. ap. J.-C.*, Paris, 2021 [3^e édition].

P. Faure et al., *Rome, cité universelle : de César à Caracalla (70 av. J.-C. – 212 apr. J.-C.)*, Paris, 2018.

M. Reddé, *Les frontières de l'Empire romain (1^{er} siècle av. J.-C. – 5^e siècle après J.-C.)*, Lacapelle-Marival, 2014.

Une bibliographie plus fournie sera communiquée en début de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL mais NATURE EVALUATION TD NON TRANSMISE PAR DEPARTEMENT
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL et 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire médiévale

Présentation

Enseignant : Julien BACHELIER

Villes et sociétés urbaines de l'Occident médiéval

Dans un monde médiéval avant tout rural, l'essor urbain que connaît l'Occident chrétien à partir du XIe siècle constitue une dynamique à la fois majeure et originale. Face aux nouvelles composantes urbaines, artisanales et bourgeoises notamment, les structures d'encadrement traditionnelles (Église et seigneurs laïques) doivent s'adapter. Ce cours traitera principalement de l'Europe continentale (royaume de France, Bourgogne, Saint-Empire...) avec des prolongements outre-Manche et en Italie afin de saisir l'ensemble des dynamiques à l'œuvre. Après une première partie chronologique, les chapitres suivants apporteront une approche thématique. Les TD illustreront par des exemples précis le cours.

Bibliographie

BOONE Marc, BOUCHERON Patrick et MENJOT Denis, « La ville médiévale », dans Jean-Luc PINOL (dir.), Histoire de l'Europe urbaine, t. I, livre 2, Paris, 2003, p. 287-592.

DUTOUR Thierry, La ville médiévale, Paris, 2003.

LE GOFF Jacques (dir.), La ville médiévale, dans Georges DUBY (dir.), Histoire de la France urbaine, t. II, Paris, 1980 (un peu vieilli, mais toujours utile). ROUX Simone, Le monde des villes au Moyen Âge, XIe-XVe siècle, Paris, 1992.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERAL mais NATURE EVALUATION TD NON TRANSMISE PAR DEPARTEMENT
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL et 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Histoire moderne et contemporaine

Présentation

Histoire moderne

Les Européens en Amérique du Nord (XV^e-XVIII^e s.)

Entre le XV^e et le XVIII^e siècle, les Européens découvrent, rencontrent, explorent et colonisent ce qui apparaît désormais pour eux comme un nouveau continent. En particulier, l'Amérique du Nord apparaît comme un théâtre majeur de rivalité coloniale entre Espagnols, Anglais, Hollandais et Français. Il s'agira aussi bien d'analyser les rapports entretenus avec les populations amérindiennes que les évolutions politiques, sociales et culturelles propres à ces nouvelles sociétés européennes – et cosmopolites – éloignées de leurs métropoles respectives.

Bibliographie :

Gainot, Bernard, *L'Empire colonial français de Richelieu à Napoléon*, Paris, Armand Colin, 2015, 234 p.

Trocme, Hélène, Rovet, Jeanine, *Naissance de l'Amérique moderne, XVIe-XIXe siècle*, Paris, Hachette, Carré Histoire, 1997, 256 p.

Van Ruymbeke, Bertrand, *L'Amérique avant les États-Unis. Une histoire de l'Amérique anglaise, 1497-1776*, Paris, Flammarion, Champs Histoire, 2016, 788 p.

Vidal, Cécile, Havard, Gilles, *Histoire de l'Amérique française*, Paris, Flammarion, Champs Histoire, 880 p.

Enseignant : Antoine RIVAULT

6 crédits ECTS

Histoire moderne

Présentation

Les Européens en Amérique du Nord (XV^e-XVIII^e s.)

Entre le XV^e et le XVIII^e siècle, les Européens découvrent, rencontrent, explorent et colonisent ce qui apparaît désormais pour eux comme un nouveau continent. En particulier, l'Amérique du Nord apparaît comme un théâtre majeur de rivalité coloniale entre Espagnols, Anglais, Hollandais et Français. Il s'agira aussi bien d'analyser les rapports entretenus avec les populations amérindiennes que les évolutions politiques, sociales et culturelles propres à ces nouvelles sociétés européennes – et cosmopolites – éloignées de leurs métropoles respectives.

Bibliographie :

Gainot, Bernard, *L'Empire colonial français de Richelieu à Napoléon*, Paris, Armand Colin, 2015, 234 p.

Trocme, Hélène, Rovet, Jeanine, *Naissance de l'Amérique moderne, XVIe-XIXe siècle*, Paris, Hachette, Carré Histoire, 1997, 256 p.

Van Ruymbeke, Bertrand, *L'Amérique avant les États-Unis. Une histoire de l'Amérique anglaise, 1497-1776*, Paris, Flammarion, Champs Histoire, 2016, 788 p.

Vidal, Cécile, Havard, Gilles, *Histoire de l'Amérique française*, Paris, Flammarion, Champs Histoire, 880 p.

Enseignant : Antoine RIVAULT

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature		50%	REGIME GENERAL NATURE EVALUATION TD NON TRANSMISE PAR DEPARTEMENT
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	30	100%	

Histoire contemporaine

Présentation

Enseignant : Fabrice BOUTHILLON

Le fascisme en Italie

Philippe Foro : *L'Italie fasciste* ; A. Colin, « Collection U », 2019.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature		50%	REGIME GENERAL mais NATURE EVALUATION TD NON TRANSMISE PAR DEPARTEMENT
	CT	Oral	60	50%	REGIME SPECIAL EXAMEN
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Sciences politiques et sociales

6 crédits ECTS

Approche socio-historique du politique

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Autre nature	60	50%	REGIME GENERALmais NATURE EVALUATION TD NON TRANSMISE PAR DEPARTEMENT
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	50%	50% REGIME GENERAL et 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Géopolitique de l'Europe

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	REGIME GENERAL
EC	CT	Dossier		100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	

Art et sciences auxiliaires

6 crédits ECTS

Art contemporain

Présentation

Enseignant : Daniel LE GUYADER

L'art du Réalisme au Surréalisme

Les Années 1850 -1940 sont celles d'une accélération de l'Histoire, entre révolution industrielle et guerre totale, et l'art reflète bien cette évolution qui conduit à un grand nombre de ruptures. Sujets, lieux, hiérarchies des normes, irruption du design et nouveautés techniques contribuent à changer la sensibilité des contemporains.

Objectifs du cours :

Outre les apports de contenus factuels liées aux oeuvres, l'Histoire de l'art mobilise des connaissances peu usitées dans les champs classiques de l'Histoire : l'esthétique, le droit et l'expertise, les pratiques... L'objectif est de familiariser les étudiants avec des objets et des savoirs-faire complémentaires des objets classiques de l'Histoire.

Approche proposée :

Le cours privilégiera les arts plastiques et les mouvements artistiques apparus durant les années 1850-1940. Une place importante sera donnée aux arts appliqués (architecture et urbanisme, design...)

Pré-requis nécessaire :

Le cours ne nécessite aucun pré requis handicapant . Le lien sera fait avec le premier semestre, le moment constituant une remise en question de l'héritage de la Renaissance.

Lecture conseillée :

Susie HODGE : Petite Histoire de l'Art Moderne et Contemporain. Flammarion 2020

Compétences visées :

Les compétences générales visent à la construction du regard, donc à un niveau préalable à l'expertise, qui est une des compétences finales de l'Histoire de l'art et du métier.

Les lectures, visites et écoutes constituent la base cumulative propre à la construction d'un discours critique et à la mise au point de grilles et outils d'analyses.

Comment le cours s'articule-t-il ?

L'Histoire de l'art offre une approche complémentaire des champs plus classiques de l'Histoire.

Le CM se veut interactif.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	100%	

Sciences auxiliaires modernes

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

UE Langue

Présentation

Choix de langues :

- > Allemand
- > Anglais
- > Arabe
- > Breton
- > Chinois
- > Espagnol
- > FLE
- > FLS
- > Irlandais
- > Italien
- > Portugais
- > Russe

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 18h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			https://nouveau.univ-brest.fr/faculte-lettres-sciences-humaines-segalen/fr/page/modalite-de-controle-des-connaissances-2022-2023-mcc

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			https://nouveau.univ-brest.fr/faculte-lettres-sciences-humaines-segalen/fr/page/modalite-de-controle-des-connaissances-2022-2023-mcc

UE PVP (Projet de vie professionnelle) - Expérience

2 crédits ECTS

UE SEA-EU - Enjeux européens: cultures et sociétés

Présentation

Choix des cours :

Code apogée	Libellé	Composante organisatrice
ZWULPOIP	Accompagnement vers insertion professionnelle	Cap'Avenir
ZWULPCAL	Communiquer auprès des lycéens	Cap'Avenir
ZPULPNOU	Énergies renouvelables Département Physique -	DEVE
ZPULPFSF	Fantastiques sciences et sciences fiction	Département Physique - DEVE
ZPULPNOS	Nanosciences et nanotechnologies	Département Physique - DEVE
ZZULPEEA	Engagement associatif	DEVE
ZZULPEEH	Engagement handicap	DEVE
ZZULPEEU	Engagement université	DEVE
ZWULPLMH	Préparation à la mobilité dans un pays hispanique	Pôle langues
ZWULPCCH	Chant choral	Service culturel
ZWULPCEF	Écrire et tourner un film	Service culturel
ZWULPCOS	Orchestre symphonique	Service culturel
ZWULPCT2	Théâtre en version originale	Service culturel
ZWULPBAN	Activités nautiques - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBAI	Aïkido - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBBB	Basket ball - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBDE	Danse & cirque - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBES	Escalade - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBFI	Fitness - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBNP	Nage avec palmes	SUAPS Brest
ZWULPBRM	Rugby masculin - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBTT	Tennis de table - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBVB	Volley-ball - Brest	SUAPS Brest
ZWULPBVT	VTT - Brest	SUAPS Brest
ZBULPDTA	Droit de l'animal	Droit
ZBULPHIP	Histoire des idées politiques	Droit
ZBULPPES	Problèmes économiques et sociaux	Droit
ZBULPPPC	Problèmes politiques contemporains	Droit
ZAULPBRA	Breton niveau avancé	Lettres
ZAULPBRD	Breton niveau débutant	Lettres
ZAULPCIA	Civilisation africaine	Lettres
ZAULPDDB	Développement durable et biodiversité	Lettres
ZAULPFAF	Français d'Afrique	Lettres
ZAULPINC	Interculturalité	Lettres
ZCULPLAS	Littérature art et santé	Médecine
ZCULPPSV	Promotion de la santé tout au long de la vie	Médecine
ZSULPAHY	Activités hyperbares - Brest	STAPS
ZSULPALI	Comportement alimentaire	STAPS

2 crédits ECTS