

Master mention FLE Français Langue Etrangère

Parcours Langue, didactique, culture

Objectifs

Le Master FLE de l'UBO propose une formation à la fois théorique et pratique en FLE. Elle vise à préparer l'étudiant aux différents métiers de spécialité et à le rendre opérationnel à l'issue des deux années de formation et d'un stage professionnel.

Ce master permet une insertion professionnelle immédiate en France ou à l'étranger dans les réseaux d'Alliances françaises, des écoles de langue française et d'immersion...



Conditions d'accès

Bac+3 ou sur validation des acquis de l'expérience (VAE)
Recrutement sur dossier de candidature

NB : Pour toute reprise d'étude après interruption supérieure à 1 an, s'adresser au bureau [REVA, formation continue](#)

Poursuite d'études

À l'issue du master FLE, l'étudiant a la possibilité de poursuivre ses études de 3^e cycle en FLE et/ou en sciences du langage.

Insertion professionnelle

Métiers visés : enseignant/formateur de FLE dans les structures publiques ou privées, lecteur, volontaire international, coordinateur pédagogique et métiers similaires... Tous les débouchés concernés par la filière FLE.

Infos pratiques

Faculté des Lettres et Sciences Humaines à Brest
Ouvert en stage

Contacts

Responsable pédagogique

RINN Michael

Responsable Secrétariat pédagogique

Secrétariat Master FLE

master.fle@univ-brest.fr

Tel. 02 98 01 63 27

Programme

M1

Semestre 7

Didactique du FLE et FLS

- Didactique des langues étrangères	16h
- Histoire des approches et méthodologies FLE	16h
- Didactique du FLE et FLS	16h

Langue française

- Linguistique générale et linguistique contrastive	20h
- Syntaxe de la phrase simple	20h
- Didactique de la grammaire	20h

Numérique - Documentation - Conférences

- Technique du numérique	10h
- Méthodologie documentaire : remédiation	4h
- Conférences	

UE Centre Interdisciplinaire des Langues

UE PVP - Expérience professionnelle

- CMT : Connaissance du milieu du travail (2 éléments au choix)	
- Panorama des droits et obligations du fonctionnaire	3h
- Le sens des études	3h
- L'essentiel sur le droit d'auteur	3h

Littérature et civilisation francophones

- Littérature francophone. Didactique de la littérature	18h
- Civilisation française et institutions	18h

Approche contrastive d'un système linguistique éloigné (1ec au choix)

- Arabe	12h
- Japonais	12h

Ateliers et conférences FLE

10h

Semestre 8

Didactique du FLE

- Construction et progression des séquences	24h
- Approche critique des méthodes et manuels	12h

Langue française

- Phonétique et phonologie. Didactique de l'oral	12h
- Lexique et morphologie. Didactique du lexique	22h
- Syntaxe de la phrase complexe	14h

Numérique - Documentation - Conférences

- Techniques du numérique	10h
- Méthodologie documentaire	4h
- Conférences	

UE Langue

Stage, mémoire

Littérature et civilisation

Approche contrastive d'un système linguistique éloigné

- Arabe	12h
- Japonais	12h

Ateliers et conférences FLE

12h

M2

Semestre 9

Didactique du FLE et du FLS

- Pratiques réflexives de l'enseignant	10h
- Exercices et techniques d'évaluation et notation	20h

Langue française

- Sémantique et pragmatique	20h
- Français écrit et français oral	10h

Numérique - Documentation - Conférences

- Techniques du numérique	10h
- Documentation : Ateliers Thématiques	2h
- Conférences	

UE Centre Interdisciplinaire des Langues

UE PVP - Expérience professionnelle

- CMT: Connaissance du milieu de travail (2 éléments au choix)	6h
- Structure et organisation de la recherche scientifique en France	3h
- Montage et construction d'événements scientifiques	3h
- Le sens du parcours de formation et d'insertion	3h

Littérature et civilisation

Approche contrastive d'un système linguistique éloigné

- Arabe	10h
- Japonais	10h

Ateliers et conférences FLE

8h

Semestre 10

Didactique du FLE

- Didactique du FOS	20h
- Identité de l'apprenant et enseignement du FLE	20h

Langue et littérature françaises

- Analyse du discours. Pratiques discursives en action	20h
- Langages littéraires en FLE	20h

Compétences numériques FLE

20h

UE Langue

Stage mémoire

Littérature et civilisation francophones

- Étude des textes de spécialité	10h
- Communication	10h

Approche contrastive d'un système linguistique éloigné

- Arabe	10h
- Japonais	10h

Ateliers et conférences FLE

10h

Dernière mise à jour le 08 octobre 2024

Didactique du FLE et FLS

6 crédits ECTS

Didactique des langues étrangères

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Histoire des approches et méthodologies FLE

Présentation

Ce cours magistral a pour objectif de permettre à l'étudiant d'acquérir une connaissance approfondie du développement de la didactique du FLE à travers les époques et les différentes méthodologies mises en place.

Nous partirons de la méthodologie classique pour aboutir à la méthodologie interactionnelle actuellement en vigueur. Il sera également question de l'apprentissage non guidé, non encadré par l'enseignant. Nous explorerons les avantages et les inconvénients de chaque méthodologie et des possibilités de leur exploitation en FLE.

À l'issue du cours, l'étudiant sera capable d'identifier les spécificités de chaque méthodologie et d'en détecter les aspects dans telle ou telle méthode appliquée en FLE. Il saura en tirer profit pour la création de ses propres exercices et séquences didactiques. Cet enseignement des fondamentaux nécessaires au travail ultérieur prépare l'étudiant à l'ensemble des cours de didactique du FLE qui suivent dans le parcours en Master FLE.

Objectifs

Connaissance approfondie du développement de la didactique du FLE à travers les époques et les différentes méthodologies mises en place.

Exploration des avantages et des inconvénients de chaque méthodologie et des possibilités de leur exploitation en FLE.

- Évolution de la didactique des langues étrangères et du FLE
- Histoire des méthodologies en didactique du FLE
- Examen de chacune des méthodologies avec ses avantages et inconvénients
- Méthodologie actionnelle, interactionnelle

Approche éclectique. Pertinence des apports des différentes méthodologies

Compétences visées

L'étudiant aura la connaissance de l'histoire et de l'évolution de la didactique du FLE et des différentes méthodologies qui ont été appliquées au cours des périodes. Il sera capable d'identifier les spécificités de chaque méthodologie et d'en détecter les aspects dans telle ou telle méthode appliquée en FLE. Il saura en tirer profit pour la création de ses propres exercices et séquences didactiques.

Bibliographie

Bajrić Samir, *Linguistique, cognition et didactique*, Paris, PUPS, 2009

Bérard E. (1991), *L'approche communicative*, Paris, Clé International, coll. DLE.

Cuq Jean-Pierre (sous la direction de), *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Paris, ASDIFLE – Clé international, 2003

Cuq Jean-Pierre, Gruca Isabelle, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, coll. FLE, 2002

Galisson Robert, *D'hier à aujourd'hui, la didactique des langues étrangères. Du structuralisme au fonctionnalisme*, Paris, Clé international, coll. Didactique des langues étrangères, 1980

Germain C. (1993), *Évolution de l'enseignement des langues : 5000 d'histoire*, Paris, Clé International, coll. DLE.

Hymes Dell H., *Vers la compétence de communication*, Paris, Hatier-Crédif, coll. Langues et apprentissage des langues, 1992

Martinez Pierre, *La didactique des langues étrangères*, Paris, PUF, coll. Que sais-je, 2011 (6^e édition)

Moirand Sophie, *Enseigner à communiquer en langue étrangère*, Paris, Hachette FLE, coll. F Références, 1990

Robert Jean-Pierre, *Dictionnaire pratique de didactique du FLE*, Paris, Ophrys, L'essentiel français, 2008

Robert Jean-Pierre, Rosen Évelyne, *Dictionnaire pratique du CECR*, Paris, Ophrys, 2010

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Didactique du FLE et FLS

Présentation

Dans le cadre de la didactique du FLE/ FLS, savoir construire des exercices et des séquences de manière organisée, rigoureuse et réfléchie est une exigence absolue. L'objectif de ces deux cours tend à fournir aux étudiants les outils nécessaires pour apprendre à mettre en place des exercices et des évaluations au S7, puis dans une logique d'élargissement progressif de prise en charge du matériel pédagogique, apprendre à construire des séquences d'enseignement au S8. Après un apport détaillé des contraintes inhérents à ce type de construction, qui sera effectué par l'enseignant, les étudiants oeuvreront en petits groupes pour élaborer exercices (S7) et séquences (S8) selon un cahier des charges pré -établi.

Objectifs

Création de tout type d'exercices dans domaine du FLE/ FLS.
Organiser et construire une séquence d'enseignement FLE/FLS.

Compétences visées

Mise en place didactique d'exercices (S7)/ Idem au niveau séquentiel (S8).

Bibliographie

Elles seront indiquées aux étudiants en début de chaque semestre.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Langue française

6 crédits ECTS

Linguistique générale et linguistique contrastive

Présentation

Ce cours répond à un double objectif : introduction à la linguistique générale et étude contrastive des systèmes linguistiques.

Dans le cours magistral nous aborderons les fondamentaux de la linguistique comme la nature du signe linguistique (signifiant, signifié, référent), l'arbitraire du signe linguistique, les propriétés et les fonctions du langage, les universaux linguistiques, la relativité linguistique etc.

Par la suite il sera question de la filiation linguistique et des rapports entre les langues du monde, plus particulièrement dans le groupe des langues romanes. Nous étudierons de plus près quelques systèmes linguistiques dit éloignés par rapport au système linguistique français. L'objectif sera de permettre à l'étudiant de réfléchir sur les différences et les points communs entre les systèmes et à la possibilité de leur exploitation en FLE.

Objectifs

Comprendre les fondamentaux de la linguistique générale, le fonctionnement des langues et leur filiation.

Analyser les points communs et les différences entre le système français et d'autres systèmes éloignés.

- Introduction à la linguistique générale et aux notions clés
- Étude approfondie des notions linguistiques utiles dans l'enseignement du FLE
- Arbre généalogique des langues du monde, situation du français
- Rapport entre les langues
- Étude contrastive du système français confronté aux systèmes arabe, des langues slaves, du japonais

Compétences visées

L'étudiant sera capable d'identifier les spécificités linguistiques du système français et de dégager les proximités et les différences avec d'autres systèmes linguistiques. Il saura mettre à profit les connaissances acquises dans l'enseignement du FLE et dans l'analyse d'autres systèmes linguistiques de manière contrastive.

Bibliographie

- Rey, A., Siouffi, G. et Duval, F. (2010). *Mille ans de langue française*. PERRIN.
- Riegel, M., Pellat, J.-C. et Rioul, R. (1999). *Grammaire méthodique du français* (5. éd). Paris : Presses Univ. de France.
- Saussure, F. de, Bally, C. et De Mauro, T. (2005). *Cours de linguistique générale* (Éd. critique, [Nachdr. der Ausg. 1916]). Paris : Payot.
- Siouffi, G. et Van Raemdonck, D. (2012). *100 fiches pour comprendre la linguistique*. Paris : Bréal.
- Siouffi, G. et Van Raemdonck, D. (2014). *100 fiches pour comprendre les notions de grammaire*. Paris : Bréal.
- Soutet, O. (2011). *Linguistique* (2^e éd.). Presses Universitaires de France - PUF.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Écrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Écrit - devoir surveillé	60	100%	

Syntaxe de la phrase simple

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Didactique de la grammaire

Présentation

Des définitions et classifications issues de la grammaire traditionnelle seront exposées et confrontées au contexte d'un enseignement/apprentissage exolingue et interculturel. Les enjeux de la didactisation de la grammaire, en particulier au niveau débutant, seront mis en évidence. L'analyse théorique sera suivie d'une réflexion sur la mise en pratique en contexte d'enseignement. Des outils didactiques répondant aux besoins des enseignants débutants seront alors proposés.

Puis, le cours abordera les modalités de construction d'une progression grammaticale de niveau débutant, l'élaboration des exercices grammaticaux ainsi que l'évaluation de l'acquisition des structures.

Objectifs

Intégrer les compétences grammaticales dans un parcours d'apprentissage

Construire une progression grammaticale de niveau débutant

1. Confronter les classifications grammaticales traditionnelles à un contexte d'enseignement/apprentissage exolingue et interculturel
2. Faire émerger des points d'attention pour l'enseignant lors de la didactisation des savoirs grammaticaux
3. Confronter la réflexion menée à la réalité de la salle de classe. Mener une réflexion sur la pratique de l'enseignant débutant
4. Penser la transmission des savoirs grammaticaux en termes de progression et d'articulation
5. Développer des outils pour évaluer les compétences de l'apprenant et le travail de transmission de l'enseignant

Compétences visées

Savoir didactiser des éléments grammaticaux

Comprendre les enjeux et les règles de la construction d'une progression grammaticale

Bibliographie

- Abry Dominique, Chalaron Marie-Laure, *La grammaire des premiers temps. Volume 1*, PUG, Français Langue Etrangère, 2003
- Beacco Jean-Claude, *La didactique de la grammaire dans l'enseignement des langues*, Didier, Langues et didactique, 2010
- Besse Henri, Porquier Rémy, *Grammaire et didactique des langues*, Didier, 2004
- Camussi-Ni Armelle, Coatéval Annick, *Comprendre la grammaire*, PUG, FLE, 2013
- Chalaron Marie-Laure, Roesch Roselyne, *La grammaire des tout premiers temps*, PUG, Français Langue Etrangère, 2011
- Cuq Jean-Pierre, *Une introduction à la didactique de la grammaire en FLE*, Didier, 2004
- Cuq Jean-Pierre, Gruca Isabelle, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, PUG, Français Langue Etrangère, 2005
- De Salins Geneviève-Dominique, *Grammaire pour l'enseignement / apprentissage du FLE*, Didier, 1996
- Germain Claude, Séguin Hubert, *Le point sur la grammaire*, CLE International, 1999
- Leeman-Bouix Danielle, *Grammaire du verbe français*, Armand Colin, 2005
- Riegel Martin, Pellat Jean-Christophe, Rioul René, *Grammaire méthodique du français*, PUF, 2011
- Véronique Daniel (dir.), *L'acquisition de la grammaire du français, langue étrangère*, Didier, Langues et didactique, 2009

Vigner Gérard, *La grammaire en FLE*, Hachette, 2004

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Numérique - Documentation - Conférences

2 crédits ECTS

Technique du numérique

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Dossier		100%	DOSSIER NUMERIQUE

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	DOSSIER NUMERIQUE

Méthodologie documentaire : remédiation

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir maison			ACQUIS NON ACQUIS - Activités sur MOODLE (Questionnaire) pour tous les régimes d'examen (voir SCD)

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Ecrit - devoir maison			ACQUIS NON ACQUIS - Activités sur MOODLE (Questionnaire) pour tous les régimes d'examen (voir SCD)

Conférences

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			ASSISTER A UNE CONFERENCE - PAS DE NOTES

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			ASSISTER A UNE CONFERENCE - PAS DE NOTES

UE Centre Interdisciplinaire des Langues

Présentation

Choix de langues :

- > Anglais
- > Breton
- > Espagnol
- > Italien

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			VOIR LES MCC DU CIL - PEUVENT ETRE DIFFERENTES EN FONCTION DE LA LANGUE CHOISIE ET DE SON NIVEAU

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Autre nature			VOIR LES MCC DU CIL - PEUVENT ETRE DIFFERENTES EN FONCTION DE LA LANGUE CHOISIE ET DE SON NIVEAU

UE PVP - Expérience professionnelle

2 crédits ECTS

CMT : Connaissance du milieu du travail (2 éléments au choix)

Panorama des droits et obligations du fonctionnaire

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	Autre modalité	Autre nature			Présentiel - Validation par acquis / Non acquis

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Dossier			Validation par acquis / Non acquis

Le sens des études

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	Autre modalité	Autre nature			Présentiel - Validation par acquis / Non acquis

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Dossier			Validation par acquis / Non acquis

L'essentiel sur le droit d'auteur

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	Autre modalité	Autre nature			Présentiel - Validation par acquis / Non acquis

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Dossier			Présentiel - Validation par acquis / Non acquis

Littérature et civilisation francophones

Présentation

- Littérature francophone et d'expression française

- Histoire de la civilisation française

Applications didactiques:

- Didactique de la littérature

- Aspects sociolinguistiques

6 crédits ECTS

Littérature francophone. Didactique de la littérature

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Civilisation française et institutions

Présentation

Le cours proposera une approche de différents points civilisationnels et historiques français (la Vème République, l'enseignement en France, la Sécurité sociale...). Il s'appuiera également sur des notions-clé telles que les clichés, les stéréotypes... et certains marqueurs singuliers. Ces éléments permettront d'esquisser la définition de civilisation, de cultures afin de fournir des repères essentiels et des pistes de réflexion à de futurs enseignants de langue et de civilisation française à l'étranger et/ou à des étrangers.

Objectifs

Approche didactique des repères civilisationnels.

Compétences visées

Mise en perspective des notions de civilisation et cultures.

Bibliographie

Elles seront indiquées aux étudiants en début de chaque semestre.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Approche contrastive d'un système linguistique éloigné (1ec au choix)

3 crédits ECTS

Arabe

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Japonais

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Ateliers et conférences FLE

Présentation

- Agir communicationnel de l'enseignant
- Savoir motiver la classe
- Approcher les cas spécifiques: enfants, réfugiés..
- Identités et cultures, savoir composer avec les différences et les exploiter
- Didactique en immersion: construction d'un cours en équipe, filmé ... (atelier)
- Conférences de spécialité

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 10h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		100%	présentiel pour les 2 régimes - VAL ou NVAL

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	VAL ou NVAL

Didactique du FLE

Présentation

4 crédits ECTS

Construction et progression des séquences

Présentation

Dans le cadre de la didactique du FLE/ FLS, savoir construire des exercices et des séquences de manière organisée, rigoureuse et réfléchie est une exigence absolue. L'objectif de ces deux cours tend à fournir aux étudiants les outils nécessaires pour apprendre à mettre en place des exercices et des évaluations au S7, puis dans une logique d'élargissement progressif de prise en charge du matériel pédagogique, apprendre à construire des séquences d'enseignement au S8. Après un apport détaillé des contraintes inhérents à ce type de construction, qui sera effectué par l'enseignant, les étudiants oeuvreront en petits groupes pour élaborer exercices (S7) et séquences (S8) selon un cahier des charges pré -établi.

Objectifs

Création de tout type d'exercices dans domaine du FLE/ FLS.
Organiser et construire une séquence d'enseignement FLE/FLS.

Compétences visées

Mise en place didactique d'exercices (S7)/ Idem au niveau séquentiel (S8).

Bibliographie

Elles seront indiquées aux étudiants en début de chaque semestre.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Approche critique des méthodes et manuels

Présentation

Ce cours présentera un aperçu des principales méthodes et méthodologies de l'enseignement/apprentissage du FLE à travers l'analyse de supports d'enseignement représentatifs de chacune d'elles. Les étudiants observeront également les manuels et les ressources en ligne les plus diffusés aujourd'hui.

Lors de l'analyse des supports, les étudiants dégageront la méthodologie utilisée, le public cible, les compétences travaillées, le type d'activité et la progression envisagée. Il s'agira de faire le lien entre une théorie d'apprentissage et la pédagogie de classe qui y est associée, entre les savoirs savants et la pratique professionnelle.

L'objectif est de pouvoir composer un enseignement tenant compte de plusieurs méthodologies et s'appuyant sur des supports variés afin qu'il corresponde aux attentes d'un public contemporain souvent engagé dans plusieurs formes d'apprentissage.

Objectifs

Situer les différentes méthodes d'enseignement/apprentissage des langues

Comprendre les enjeux de l'élaboration du matériel d'enseignement

1. Histoire des méthodes et des manuels
2. Présentation et analyse critique de manuels de différentes périodes et aires géographiques
3. Présentation et analyse critique de divers outils et supports d'enseignement/apprentissage (sites Internet, supports numériques, auto-apprentissage en ligne)
4. Conclusion sur la multiplicité des supports d'enseignement et d'apprentissage et sur leur articulation dans un parcours d'apprentissage

Compétences visées

Déterminer l'influence d'une méthode ou d'une approche dans un manuel de didactique du FLE

Mettre en œuvre du matériel d'enseignement (manuel ou numérique)

Porter un regard critique sur le contenu, la progression et l'articulation des manuels

Utiliser différentes méthodologies dans l'enseignement

Adapter des contenus

Bibliographie

Beacco Jean-Claude, *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*, Didier, 2007

Bento Margaret « Les auteurs de manuels : transpositeurs à l'interface entre savoirs savants et savoir à enseigner », *Recherches et applications*, n° 55, « La transposition en didactique du FLE et du FLS », FIPF, Clé International, p. 106-119, janvier 2014

Bertocchini Paola, Costanzo Edwige, *Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE*, CLE International, 2008

Besse Henri, *Méthodes et pratiques des manuels de langue*, Didier/Crédif, 1985

Cuq Jean-Pierre, Gruca Isabelle, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, PUG, Français Langue Etrangère, 2005

Hopkins Andy, *Guide à l'usage des auteurs de manuels et de matériel pédagogique*, Conseil de l'Europe, 1996

Louveau Elisabeth, Mangenot François, *Internet et la classe de langue*, Clé International, 2006

Puren Christian, *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, CLE International, 1988

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Langue française

4 crédits ECTS

Phonétique et phonologie. Didactique de l'oral

Présentation

Dans cet enseignement basé sur des approches méthodologiques relevant du CECRL, d'une pratique professionnelle et d'un cadre de recherche, les étudiants de master FLE seront amenés à développer les compétences et connaissances suivantes :

- maîtrise des bases du système phonétique et
 - phonologique du français
 - panorama historique des méthodologies de la « correction » phonétique
 - le CECRL et les habiletés phonétiques/phonologiques
 - méthodes de « correction » phonétique
 - typologie d'exercices et d'activité selon une progression adéquate
 - typologie d'erreurs
 - correction et évaluation

Objectifs

Acquisition des connaissances, compétences et outils nécessaires pour l'élaboration d'une progression en didactique de l'oral.

Compétences visées

A l'issue de sa formation, l'étudiant-e sera capable d'analyser des besoins relevant des domaines phonétiques et phonologiques et capable d'intervenir et de proposer des outils pédagogiques selon des approches méthodologiques et didactiques pertinentes.

Bibliographie

Phonétique/phonologie

MALMBERG, Bertil. *La phonétique*, Que sais-je, PUF, 1954

LEON, Pierre-Roger. *Prononciation du français standard*, Didier, Paris, 1966

LÉON, Monique, et Pierre LÉON. *La prononciation du français*, 2^e éd., Paris, Armand Colin, 2009, 125 p.

Didactique

ABRY, D., VELDEMAN-ABRY, J. (2007), *La phonétique : audition, prononciation, correction*, Paris, CLE International.

CHAMPAGNE-MUZAR, C., BOURDAGES, J. (1993), *Le point sur la phonétique*, Québec, CLE International.

DÉTEY, S., (2016), *La prononciation du français dans le monde*, Paris, CLE International.

GUIMBRETIERE, E., (1994), *Phonétique et enseignement de l'oral*, Paris, Hatier-Didier.

KANEMAN-POUGATCH, M., PEDOYA-GUIMBRETIERE, E. (1989), *Plaisir des sons*, Paris, Didier.

LAURET, B., (2007), *Enseigner la prononciation du français : questions et outils*, Paris, Hachette FLE.

LEON, P., (2009), *Phonétique du FLE, prononciation : de la lettre au son*, Paris, Presses Universitaires de France.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Lexique et morphologie. Didactique du lexique

Présentation

L'objectif de ce cours est d'approfondir les connaissances sur le lexique français, ses propriétés générales et les processus de formation des unités lexicales, d'un point de vue diachronique et synchronique. Les étudiants seront invités à réfléchir aux questions sur les unités lexicales, leurs origines, leur formation, à leurs proximité et interaction avec d'autres unités lexicales.

Les unités lexicales complexes (ex : *maison d'arrêt, pomme de terre, passer un examen, une kyrielle d'enfants* etc.), bien plus nombreuses dans le lexique que les unités monolexicales (*maison, pomme, examen, beaucoup* etc.), constituent un ensemble hétérogène dont les unités sont souvent difficiles à repérer et à délimiter. Les séquences figées (unités polylexicales) nécessitent la mobilisation de l'ensemble des connaissances linguistiques et la prise en compte des différents contextes de leurs réalisations possibles. Par conséquent, elles représentent une des plus grandes difficultés dans l'apprentissage d'une langue. Ce cours propose d'étudier en profondeur leurs propriétés et leurs réalisations pour préparer leur enseignement en FLE.

Les questions théoriques seront appuyées par l'étude des textes choisis dans une perspective de didactique du FLE. Il s'agit de préparer le terrain à l'étude des unités lexicales complexes de masse importante ou les unités polylexicales, autrement identifiées comme séquences figées.

Objectifs

L'étudiant prendra connaissance de la structure du lexique français, des procédés de formation lexicale et des propriétés morphosémantique des unités lexicales.

Il étudiera les procédés morphologiques, morphosémantiques et morphosyntaxiques à l'œuvre dans des textes supports et réfléchira à l'enseignement du lexique en FLE sur des textes proposés en support du cours.

- Approche du lexique et de sa structure
- Étude des procédés de formation des unités lexicales
- Étude de la formation et des propriétés des séquences figées
- Approches didactiques du lexique

Compétences visées

À l'issue de ce cours, les étudiants seront capable de :

Reconnaître et analyser les différents types d'unités lexicales et les différents procédés de création lexicale

Former des unités lexicales

Étudier et enseigner le lexique en FLE sur des textes

Bibliographie

Béchade, H.-D. (1992). *Phonétique et morphologie du français moderne et contemporain*. Paris : Presses universitaires de France.

Cavalla, C. (2008). Les collocations dans les écrits universitaires : un lexique spécifique pour les apprenants étrangers. Dans *Apprendre une langue de spécialité# : enjeux culturels et linguistiques* (p. 93#104). Paris : Éditions École Polytechnique. Repéré à <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00397684>

Cavalla, C. (2009). La phraséologie en classe de FLE. *Les Langues Modernes, Association des professeurs de langues vivantes (APLV)*, (1). Repéré à <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00699916>

Chollet, I. et Robert, J.-M. (dir.). (2010). *Les expressions idiomatiques: précis*. Paris : CLE International.

Dumarest, D., Morsel, M.-H. et Cambon, M. (2012). *Le chemin des mots# : Pour un apprentissage méthodique du vocabulaire français* Grenoble : PUG.

González Rey, I. et Fernández González, V. (dir.). (2006). La didactique des expressions figées en langue étrangère. Dans *Análisis del discurso: lengua, cultura, valores; actas del I Congreso Internacional (Universidad de Navarra, Pamplona, noviembre de 2002)* (p. 1015#1029). Madrid : Arco Libros.

Grevisse, M. et Goosse, A. (1997). *Le Bon usage. Grammaire française*. Louvain-la-Neuve : Duculot.

Gross, G. (1996). *Les expressions figées en français: noms*

composés et autres locutions. Paris : Ophrys.

Lehmann, A. et Martin-Berthet, F. (2008). *Introduction à la lexicologie: sémantique et morphologie*. Paris : A. Colin.

Rey, A. et Chantreau, S. (2007). *Dictionnaire des expressions et locutions* (Nouv. présentation). Paris : Le Robert.

Riegel, M., Pellat, J.-C. et Rioul, R. (1999). *Grammaire méthodique du français* (5. éd). Paris : Presses Univ. de France.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Syntaxe de la phrase complexe

Présentation

À partir des notions de base acquises sur l'organisation syntaxique des éléments autour du verbe, ce sera l'occasion d'aborder des niveaux d'organisation supérieure à travers la phrase complexe. Nous aborderons les thématiques suivantes : la distinction entre la phrase simple et la phrase complexe ; les rapports entre les propositions ; les éléments de subordination ; la distribution des modes indicatif et subjonctif en fonction des rapports syntaxiques ; les valeurs syntaxiques et sémantiques du morphème *que...* L'ensemble des questions de langue sera étudié à la fois d'un point de vue linguistique et de didactique du FLE afin que les étudiants puissent se constituer un socle de connaissances cohérentes qui leur serviront dans l'enseignement du français aux apprenants non confirmés.

Objectifs

Comprendre la structure et l'organisation de la phrase complexe et les enjeux pour le FLE.

- Révision des principales catégories grammaticales et des fonctions, de la structure de la phrase simple
- Phrase complexe, structure, organisation
- Procédés de mise en relation des propositions
- Étude des différents types de propositions
- Étude du subjonctif dans la phrase complexe
- Morphème QUE en syntaxe
- Quelques notions clés de la syntaxe

Compétences visées

Savoir reconnaître, isoler, segmenter et analyser une phrase complexe, ses propositions et les éléments de mise en relation des propositions.

Bibliographie

- Denis, D. et Sancier-Chateau, A. (1994). *Grammaire du Français*. Paris : Librairie Générale Française.
- Garagnon, A.-M. et Calas, F. (2002). *La phrase complexe. De l'analyse logique à l'analyse structurale*. Paris : Hachette.
- Gardes-Tamine, J. (2010). *La grammaire* (4e édition revue et corrigée). Paris : A. Colin.
- Gary-Prieur, M. N. (1989). *De la grammaire à la linguistique: l'étude de la phrase*. Paris : A. Colin.
- Grevisse, M. et Goosse, A. (1997). *Le Bon usage. Grammaire française*. Louvain-la-Neuve : Duculot.
- Leeman, D. (2002). *La phrase complexe: les subordinations*. Bruxelles : De Boeck#: Duculot.
- Soutet, O. (2000). *Le subjonctif en français*. Gap : Ophrys.
- Soutet, O. (2012). *La syntaxe du français*. Paris : Presses universitaires de France.
- Vigner, G. (2004). *La grammaire en FLE*. Hachette.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Numérique - Documentation - Conférences

2 crédits ECTS

Techniques du numérique

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Dossier		100%	DOSSIER NUMERIQUE

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	DOSSIER NUMERIQUE

Méthodologie documentaire

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Autre modalité	Autre nature			PAS DE NOTES - ACQUIS / NON ACQUIS - VOIR SCD

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Autre modalité	Autre nature			PAS DE NOTES - ACQUIS / NON ACQUIS - VOIR SCD

Conférences

UE Langue

Présentation

Choix des langues :

- > Anglais
- > Breton
- > Espagnol
- > Italien

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			VOIR MODALITES DU CIL QUI PEUVENT ETRE DIFFERENTES EN FONCTION DE LA LANGUE ET DE SON NIVEAU

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Autre nature		100%	VOIR MODALITES DU CIL QUI PEUVENT ETRE DIFFERENTES EN FONCTION DE LA LANGUE ET DE SON NIVEAU

Stage, mémoire

Présentation

Cahier des charges pour la rédaction des mémoires et soutenances

8 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral - soutenance	30	100%	UE NON COMPENSABLE - NOTE MINIMUM 10 EXIGEE

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral - soutenance	30	100%	UE NON COMPENSABLE - NOTE MINIMUM 10 EXIGEE

Littérature et civilisation

Présentation

- Littérature francophone et d'expression française
 - Francophonie
- Applications didactiques:*
- Didactique de la littérature
 - Aspects sociolinguistiques

4 crédits ECTS

Littérature francophone. Didactique de la littérature

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Francophonie et enseignement du FLE

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Approche contrastive d'un système linguistique éloigné

3 crédits ECTS

Arabe

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Japonais

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Ateliers et conférences FLE

Présentation

- Agir communicationnel de l'enseignant
- Savoir motiver la classe
- Approcher les cas spécifiques: enfants, réfugiés..
- Identités et cultures, savoir composer avec les différences et les exploiter
- Didactique en immersion: construction d'un cours en équipe, filmé ... (atelier)
- Conférences de spécialité

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 12h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		100%	présentiel pour les 2 régimes - VAL-NVAL

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	VAL-NVAL

Didactique du FLE et du FLS

Présentation

- Didactique du français de spécialité: FOS, FOU, FLSco, FL d' Intégration...

Applications didactiques

- construire un cours adapté à un public particulier

6 crédits ECTS

Pratiques réflexives de l'enseignant

Objectifs

Aborder différentes approches pour éclairer la pratique professionnelle des enseignants.

- Comment observer une pratique enseignante ?
- Critères et visées d'une observation pour réfléchir sur la pratique.
- Faire émerger, exprimer un discours réflexif.

Exploiter les ressources produites par la réflexion pour modifier/améliorer sa pratique.

Compétences visées

Adopter une posture réflexive face aux pratiques enseignantes et pédagogiques.

Bibliographie

Le français aujourd'hui 2015/1 (n° 188). 144 pages.

(<http://www.cairn.info/revue-le-francais-aujourd-hui-2015-1.htm>)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Exercices et techniques d'évaluation et notation

Présentation

Le cours visera à former les étudiants à l'évaluation dans le cadre spécifique du FLE. On s'appuiera sur les différents critères à prendre en compte selon les niveaux évalués (CECRL du A1 au C2), sur l'étude et l'analyse des grilles de notation - à l'oral comme à l'écrit- et sur l'évaluation de copies et de passations orales de candidats. La dimension très pragmatique du cours a pour objectif que les étudiants s'approprient une véritable expertise en ce domaine.

Objectifs

Acquérir l'expertise d'évaluateurs DELF/DALF/TCF/ TCF ANF...

Compétences visées

Intégrer critères d'évaluations spécifiques.

Bibliographie

Elles seront indiquées aux étudiants en début de chaque semestre.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	90	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	90	100%	

Langue française

Présentation

- Phonétique et phonologie, système prosodique
- Linguistique contrastive
- Analyse du discours: approche communicative, pratiques discursives en action.

Applications didactiques

- Didactique de l'oral.

6 crédits ECTS

Sémantique et pragmatique

Présentation

Le cours proposera des approches du sens en contexte, allant du mot, au texte, en passant par l'énoncé et le discours. Cette approche progressive permettra de discuter d'abord les principaux modèles théoriques de la sémantique linguistique : 1. La microsémantique étudie la relation du mot à son contexte pour distinguer le mot potentiel (la signification) du mot actualisé en contexte (le sens). Cette distinction permet, par exemple, d'identifier le sens dénotatif (en usage collectivement) et sens connotatif (en usage individuellement). 2. La mésosémantique porte sur l'étude des champs sémantiques. Elle s'interroge sur des ensembles de catégories sémantiques qui rendent possibles – ou non – la lecture uniforme d'un texte. Enfin, la macrosémantique porte sur les modalités de construction du sens d'un texte dans son ensemble et les différentes procédures interprétatives qui en résultent. La maîtrise de ces modèles théoriques permettra de savoir comment les différents manuels de FLE composent le sens des mots qu'ils proposent aux apprenants sous forme de vocabulaire. Quelles sont les catégories sémantiques auxquelles ils empruntent ? Quels sont les champs sémantiques qui s'en dégagent ? Et quelles sont les relations entre les mots et les choses auxquelles ils réfèrent ? Par ailleurs, une étude comparée des énoncés et discours contenus dans les différents manuels de FLE permettra de savoir ces derniers empruntent à schéma sémantique déterminé, sorte de scénario spécifique au FLE. Enfin, l'approche de la sémantique cognitive des textes (littéraires, journalistiques ou autres) dans les manuels de FLE consistera à analyser les points de vue adoptés par les instances narratives. Il s'agira d'identifier les principaux thèmes proposés aux apprenants et les univers de sens auxquels les textes réfèrent.

Objectifs

Maîtriser les modèles théoriques dans une perspective diachronique et synchronique ; connaître leurs enjeux pour l'enseignement du FLE ; analyser les manuels de FLE dans une perspective sémantique ; relever de façon critique les procédures de construction du sens du mot, de l'énoncé et du texte et savoir en présenter une approche critique.

Semaines 1-3 : Introduction à la sémantique linguistique ; présentation des états des lieux, bibliographie commentée, discussion des hypothèses.

Semaines 4 et 5 : La microsémantique : études de cas dans la perspective de la sémantique lexicale.

Semaines 6 et 7 : La mésosémantique : études de cas dans la perspective de la sémantique du prototype.

Semaines 8 et 9 : La macrosémantique : études de cas dans la perspective de la sémantique cognitive.

Semaine 10 : Approches réflexives et prospectives de la construction du sens dans les manuels de FLE.

Compétences visées

Travailler, discuter, échanger en équipe, porter un regard critique et autonome sur les modèles théoriques, savoir situer les contenus dans la réalité professionnelle visée dans la formation, porter un regard réflexif et interdisciplinaire sur des connaissances scientifiques et ses pratiques d'enseignement, savoir prendre position et défendre un point de vue.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral		50%	DUREE NON PRECISEE PAR LA FORMATION
	Contrôle ponctuel	Dossier		50%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	

Français écrit et français oral

Présentation

L'objet implicite de l'analyse grammaticale traditionnelle c'est la langue écrite. De fait dans les analyses traditionnelles on néglige ou on ignore la langue orale.

Or le constat que font tous les linguistes est que l'oral et l'écrit partagent des structures communes. Et à l'évidence, on ne peut pas dans la syntaxe opposer l'oral et l'écrit. Pourtant force est d'observer qu'il est nécessaire d'étudier la syntaxe du français parlé pour compléter la description grammaticale de la langue. D'ailleurs l'étude du français parlé est très utile pour l'analyse de la langue.

Les linguistes ont investi ce champ très largement pour diverses raisons : le développement de la pragmatique, de la linguistique de l'énonciation, les recherches de la linguistique cognitive.

On oppose effectivement la langue écrite ressentie comme policée, reposant sur la vraie grammaire de la langue et la langue parlée considérée comme étant sur un versant négatif et représentée par ses fautes, ses inachèvements ou par les particularités des langues dites de « banlieues ou de jeunes ». Or c'est limité le débat que de cloisonner ces deux versants car l'écrit a une influence sur la perception de notre propre langage et l'écrit organise différemment l'information que l'oral.

Dans ce module, il s'agira d'analyser les critères distinctifs de la langue parlée/langue écrite, au niveau lexical (concept de faute, niveaux de langue, registres) et au niveau syntaxique (négation, bouleversement de la phrase canonique, connecteurs, organisation macro-syntaxique).

Objectifs

MAITRISE L'ECART ENTRE LES REALISATIONS ECRITES ET ORALES DE LA LANGUE

LES ETUDES SUR LE FRANÇAIS ORAL

/ METHODOLOGIE

/TERMINOLOGIE

L'OPPOSITION LANGUE ECRITE/LANGUE PARLEE

LE CONCEPT DE FAUTE

LES NIVEAUX DE LANGUE

LES CARACTERISTIQUES LEXICALES ET SYNTAXIQUES DE LA LANGUE PARLEE

Compétences visées

ANALYSE LINGUISTIQUE DES RELATIONS ENTRE ECRIT ET ORAL EN LANGUE FRANCAISE

Bibliographie

RIEGEL, Martin, PELLAT, Jean-Christophe, RIOUL, René, 2009

(1994) Grammaire méthodique du français, Paris,

PUF, Linguistique nouvelle, 1107 p.

BENVENISTE, Emile, Problèmes de linguistique générale,

Paris, Tel Gallimard, 1966-1974

BLANCHE-BENVENISTE, Claire, Approches de la langue parlée

en français, Paris, Ophrys, 1997.

FREI, Henri, La Grammaire des fautes

SAUVAGEOT, Aurélien, Analyse du français parlé, Paris,

Hachette, 1972

GOUGENHEIM, Georges, RIVENC, Paul, R. MICHEA, Aurélien

.SAUVAGEOT, L'Elaboration du français fondamental, Paris,

Didier, 1967.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Numérique - Documentation - Conférences

2 crédits ECTS

Techniques du numérique

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Dossier		100%	DOSSIER NUMERIQUE

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	DOSSIER NUMERIQUE

Documentation : Ateliers Thématiques

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			PAS DE NOTES - ACQUIS / NON ACQUIS - VOIR SCD

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			PAS DE NOTES - ACQUIS / NON ACQUIS - VOIR SCD

Conférences

UE Centre Interdisciplinaire des Langues

Présentation

Choix de langues :

- > Anglais
- > Breton
- > Espagnol
- > Italien

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			VOIR LES MCC DU CIL - PEUVENT ETRE DIFFERENTES EN FONCTION DE LA LANGUE CHOISIE ET DE SON NIVEAU

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Autre nature			VOIR LES MCC DU CIL - PEUVENT ETRE DIFFERENTES EN FONCTION DE LA LANGUE CHOISIE ET DE SON NIVEAU

UE PVP - Expérience professionnelle

2 crédits ECTS

Volume horaire

Cours Magistral : 6h

CMT: Connaissance du milieu de travail (2 éléments au choix)

Structure et organisation de la recherche scientifique en France

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			Présentiel - Validation par acquis / Non acquis

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier			Validation par acquis / Non acquis

Montage et construction d'événements scientifiques

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			Présentiel - Validation par acquis / Non acquis

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier			Validation par acquis / Non acquis

Le sens du parcours de formation et d'insertion

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			Présentiel - Validation par acquis / Non acquis

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier			Validation par acquis / Non acquis

Littérature et civilisation

6 crédits ECTS

Culture et interculturalité en classe

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral	20	100%	oral sur dossier pour les 2 régimes

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	

Anthropologie culturelle

Présentation

Comme le souligne Louis Porcher (1994, pp. 5-12), sociologue et didacticien français, l'appropriation des notions culturelles est indispensable dans l'apprentissage d'une langue. Celles-ci permettent à l'apprenant de communiquer, de se déplacer, d'être en contact, d'échanger et de s'intégrer dans une communauté de locuteurs. Or l'appropriation des notions culturelles n'est pas innée, elle se construit à l'aide de procédures d'apprentissage, elle se fabrique progressivement. Le cours portera sur les modalités de cette fabrication à travers des approches interdisciplinaires. On s'interrogera sur les marques spécifiques de la culture française, les pratiques langagières, les gestes corporels, les rites, les habitudes, les représentations spatiales et temporelles. Pour comprendre comment les notions culturelles établissent une relation entre construction du sens en contexte et pratiques sociales, le cours analysera trois concepts : 1. Le culturème ; 2. Le stéréotype ; 3. Le choc culturel. Outre la maîtrise de ces concepts, le cours proposera une analyse des chapitres et sections que les différents manuels de FLE consacrent aux notions culturelles. On attachera ici un intérêt particulier à la relation texte-image pour comprendre pourquoi, dans les manuels, les composantes iconiques (dessins, photographies, illustrations) véhiculent largement des données culturelles françaises.

Objectifs

Relever et analyser les faits et vécus culturels français ; analyser les composantes des codes culturels ; relever de façon critique les constituants de la culture française ; saisir les dimensions affectives et émotionnelles de la culture.

Semaines 1 – 2 : Etats des lieux de la recherche ; présentation des hypothèses et de la méthode de travail ; acquisition des concepts et notions théoriques.

Semaines 4 – 8 : Etudes de cas. La représentation de la culture française dans les manuels de FLE

Semaine 3 et 4 : Les culturèmes

Semaine 5 et 6 : Les stéréotypes culturels

Semaine 7 et 8 : Le choc culturel

Semaine 9 et 10 : Approches réflexives des marques culturelles françaises et francophones

Compétences visées

Maîtriser les outils méthodologiques et les concepts théoriques ; entretenir un rapport critique et autonome avec le champ de connaissance ; savoir placer les contenus et les pratiques de recherche dans le contexte professionnel ; savoir définir les enjeux d'un dialogue interculturel en classe (à l'étranger et en France).

Bibliographie

Choueiri R., « Le « choc culturel » et le « choc des cultures » », *Géographie et cultures*, n° 68, 2008.

Bertocchini P. et Costanzo E., *Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE*, Paris, CLE International, 2008.

Bertrand O. (éd.), *Diversités culturelles et apprentissage du français*, Paris, Les éditions de l'Ecole Polytechnique, 2005.

Geertz C. « Culture, esprit, cerveau », *Une introduction aux sciences de la culture*, Raster F. et Bouquet S. (éds), Paris, PUF, 2002, pp.229-241.

Le Fort P., *Penser la culture autrement. L'exemple du français*, Paris, Belin, 2014.

Nijké J. N., *Civilisation progressive de la Francophonie*, Paris, CLE International, 2005.

Rastier F. « Pluridisciplinarité et sciences de la culture », *Une introduction aux sciences de la culture*, Raster F. et Bouquet S. (éds), Paris, PUF, 2002, pp. 1-10.

Rinn M., *Les discours contre le sida. Rhétorique de la communication publique*, Bruxelles, DeBoeck, 2002.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral		50%	DUREE NON PRECISEE PAR LA FORMATION
	Contrôle ponctuel	Dossier		50%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	

Approche contrastive d'un système linguistique éloigné

3 crédits ECTS

Arabe

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral	10	50%	
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	50%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Japonais

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	50%	
	Contrôle ponctuel	Oral	10	50%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Ateliers et conférences FLE

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 8h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		100%	présentiel pour les 2 régimes VAL-NVAL

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	VAL-NVAL

Didactique du FLE

Présentation

- Didactique du français de spécialité: français professionnel.
Applications didactiques
- Création de supports: papier, multimédia, TIC, en ligne...

3 crédits ECTS

Didactique du FOS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Dossier		100%	DOSSIER NUMERIQUE

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	

Identité de l'apprenant et enseignement du FLE

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Langue et littérature françaises

Présentation

- Lexique, morphologie, sémantique
- Linguistique textuelle
- Analyse du discours: approche communicative, pratiques discursives en action.

Applications didactiques

- Didactique du lexique

3 crédits ECTS

Analyse du discours. Pratiques discursives en action

Présentation

S'appuyant sur des concepts méthodologiques éprouvés l'argumentation, la pragmatique et l'analyse du discours, le cours porte sur les fondements de l'idéologie de la langue française depuis le XVI^e siècle jusqu'à nos jours. Il soulignera la partie éminemment culturelle de la politique linguistique qui cherche à renforcer la valeur identitaire d'une pratique sociale donnée – en l'occurrence celle de la langue française. Tout discours de pouvoir vise à imposer des normes socio-discursives. Afin de mettre en exergue l'idéologie de la langue française, il faut recenser un ensemble de données, telles qu'elles ont été modélisées par L.-J. Calvet (1996 et 1999), J. Bommaert (1999) ou B. Lecherbonnier (2005) : quels sont les arguments soutenus par les promoteurs et les défenseurs du français ? Quelles sont leurs stratégies discursives et leurs principaux arguments dont ils se servent pour affirmer leur autorité ? Par ailleurs, le cours relèvera les pratiques institutionnelles ou semi-institutionnelles qui se manifestent dans les écoles, les médias ou dans des campagnes de publicité. Il s'agira de montrer comment l'idéologie du français cherche à imposer non seulement une norme linguistique orale et écrite, mais également une norme socio-culturelle. Cependant, il faudra également reconnaître les limites de cette idéologie imposées par la concurrence des langues régionales et internationales, la fin de l'empire coloniale ou l'arrivée des nouvelles technologies d'information et de communication. Enfin, la mondialisation des biens et des services a altéré le capital symbolique attaché à la langue française, ce qui menace son statut de langue internationale. Or l'exemple de la Bretagne montrera pourquoi l'argument du bilinguisme, voire du plurilinguisme favorise la défense de langue française, ce qui est, d'un point de son idéologie, contradictoire à son aspiration à l'universalité.

Objectifs

L'objectif du cours consiste à comprendre le fonctionnement de l'idéologie de langue française dans une perspective diachronique et synchronique. Cela permettra aux étudiants FLE de prendre position, de façon critique et active, dans les débats portant sur le Bon Usage, la norme linguistique, l'accent, la réforme de l'orthographe, l'usage des mots étrangers, l'universalité de la langue française et le plurilinguisme.

Semaines 1 – 3 : Etats des lieux de la recherche ; présentation des hypothèses et de la méthode de travail ; acquisition des concepts et notions théoriques : idéologie, identité linguistique et culturelle, politique linguistique, le génie de la langue française.

Semaines 4 – 8 Approches diachroniques de l'idéologie de la langue française :

- XVI^e siècle : origines de la langue française, rapports entre les langues européennes, enrichissement lexical
- XVII^e siècle : pureté de langue, procédures de standardisation, bon usage
- XVIII^e siècle : universalité, clarté, la langue « une »
- XIX^e siècle : dictionnaires, institution de l'enseignement, la colonisation
- XX^e et XXI^e siècles : changements de statut, lois linguistiques, franglais, francophonie, déclin vs promotion

Semaines 9 – 10 : Prises de position sur les thèmes suivants : La norme linguistique et le bon usage en classe de FLE ; la langue française et les langues régionales ; la francophonie et la médiation interculturelle ; les stratégies de la défense de la langue française ; la féminisation des noms de métier ; la langue française est-elle sexiste ?

Compétences visées

Travailler, discuter, échanger en équipe, porter un regard critique et autonome, savoir situer les contenus dans la réalité professionnelle visée dans la formation, porter un regard réflexif et interdisciplinaire sur des connaissances scientifiques et ses pratiques d'enseignement, savoir prendre position et défendre un point de vue.

Bibliographie

CALVET L.-J. 1996 : *Les politiques linguistiques*, Paris, PUF.

- 1999 : *La guerre des langues*, Paris, Hachette.

BOMMAERT J. (ed.) 1999 : *Language ideological debates*, Berlin-New York, Mouton de Gruyter.

LECHERBONNIER B. 2005 : *Pourquoi veulent-ils tuer le français ?*

Paris, Albin Michel.

LODGE R. A. 1997 : *Le français. Histoire d'un dialecte devenu langue*, Paris, Fayard.

MESCHONNIC H. 1997 : *De la langue française*, Paris, Hachette.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Dossier		50%	
	Contrôle ponctuel	Oral	30	50%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	

Langages littéraires en FLE

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Compétences numériques FLE

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 20h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Dossier		100%	DOSSIER NUMERIQUE

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	

UE Langue

Présentation

Choix des langues :

- > Anglais
- > Breton
- > Espagnol
- > Italien

2 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			VOIR MODALITES DU CIL QUI PEUVENT ETRE DIFFERENTES EN FONCTION DE LA LANGUE ET DE SON NIVEAU

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Autre nature		100%	VOIR MODALITES DU CIL QUI PEUVENT ETRE DIFFERENTES EN FONCTION DE LA LANGUE ET DE SON NIVEAU

Stage mémoire

Présentation

Cahier des charges pour la rédaction des mémoires et soutenances

10 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral - soutenance	45	100%	UE NON COMPENSABLE - NOTE MINIMUM 10 EXIGEE

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral - soutenance	45	100%	UE NON COMPENSABLE - NOTE MINIMUM 10 EXIGEE

Littérature et civilisation francophones

4 crédits ECTS

Étude des textes de spécialité

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Communication

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Approche contrastive d'un système linguistique éloigné

2 crédits ECTS

Arabe

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	50%	
	Contrôle ponctuel	Oral	10	50%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Japonais

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	60	50%	
	Contrôle ponctuel	Oral	10	50%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Ateliers et conférences FLE

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 10h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		100%	présentiel pour les 2 régimes VAL-NVAL

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Dossier		100%	VAL-NVAL