



### Master mention Arts de la Scène et du Spectacle Vivant

### parcours Artistes des musiques traditionnelles

### **Objectifs**

Compléter, enrichir, renouveler et certifier ses compétences professionnelles artistiques.



#### **Conditions d'accès**

Ce master s'adresse:

- > aux artistes interprètes du spectacle vivant
- > aux artistes-enseignants
- > artistes-chercheurs
- > aux artistes-encadrants dans des structures de l'animation socioculturelle, de l'action culturelle ou du développement territorial.

Une formation diplômante, ouverte à tous les artistes des musiques traditionnelles, français ou non :

– Titulaires d'une licence ou équivalence ou validation des acquis Instrumentistes et/ou chanteurs de toutes aires culturelles

télécharger la plaquette du master / version française

Master's degree brochure

https://lepontsuperieur.eu/musique/master/artiste-musiques-traditionnelles/

#### Poursuite d'études

Une possibilité de poursuite des études en doctorat

#### **Infos pratiques**

#### Faculté des Lettres et Sciences Humaines à Brest

Formation accessible en skin.odf:SKIN\_ODF\_CONTENT\_RIGHT\_DISTANCE\_LEARNING\_LABEL

#### **Contacts**

Responsable pédagogique
Jarnoux Philippe
Philippe.Jarnoux@univ-brest.fr
Tel. 0298016349
Responsable Secrétariat pédagogique
master.artistes-musiques-trad@univ-brest.fr





### **Programme**

M1	
S7	

22h
22h
34h
18h
24h
22h
24h
34h
18h
24h

### M2

### S9

UE1 Ethno - Histoire - Sociétés	
<ul><li>Ethnologie 5</li><li>Sociétés traditionnelles en question 3</li></ul>	24h 18h
UE2 Projet et pratique artistique	
UE3 Méthodologie	
- Actualité des politiques culturelles	12h
UE4 Langues	24h
UE5 Professionnalisation	

S10	
UE1 Ethnologie - Histoire - Société	
UE2 Projet et pratique artistique	
UE3 Méthodologie	
UE4 Langues	24h
UE5 Professionnalisation	

Dernière mise à jour le 20 mai 2025



## **UE1 Ethno - Histoire - Sociétés**

8 crédits ECTS



### Ethnologie 1

#### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature

Contrôle ponctuel Autre nature

Durée (min.) Coefficient Remarques

100% NATURE ET NOMBRE NON

PRECISEES PAR LA FORMATION
- POUR LE REGIME SPECIAL,
l'EXAMEN EST EN SESSION
(nature et durée non précisées)

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Autre nature 100% NATURE ET NOMBRE NON

PRECISEES PAR LA FORMATION -



### Ethnologie 2

#### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient

NATURE ET NOMBRE NON Contrôle ponctuel PRECISEES PAR LA FORMATION - POUR LE REGIME SPECIAL,

100%

l'EXAMEN EST EN SESSION (nature et durée non précisées)

Remarques

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Autre nature

100% NATURE ET NOMBRE NON Autre nature

PRECISEES PAR LA FORMATION -



# UE2 Projet et pratique artistique

#### **Présentation**

> Séminaire (8h)

> Cours Rencontres & Masterclasses (20h)

> Compagnonnage & tutorat (6h)

10 crédits ECTS

Volume horaire

Autres: 34h

3 sessions (début septembre, mi/fin octobre, mi décembre) de 4 jours comprenant :

- des cours théoriques (2 de EC de l'UE1)  $3 \times 1$  journée - un séminaire (mise en commun de l'avancée des travaux)  $1 \times 1$  journée

- des rencontres, des interventions (avec des professionnels) 2 x ½ journée

- masterclasses 2 x ½ journée

#### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Autre nature CONTROLE CONTINU INTEGRAL -VOIR PONT SUPERIEUR

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

CONTROLE CONTINU INTEGRAL -Autre modalité Autre nature

VOIR PONT SUPERIEUR



# **UE3 Méthodologie**

### **Présentation**

Cours en visioconférence, mutualisé avec le master Civilisations, cultures et sociétés parcours Ethnologie et Ethnographie

4 crédits ECTS



## Sociétés traditionnelles en question (de 1930 à nos jours) -1

#### **Présentation**

Cours en session de 3 jours

### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Durée (min.) Coefficient Remarques RSE=RG

Contrôle ponctuel Cours Magistral Dossier 100%

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques 100%

Cours Magistral Dossier



### **UE4 Langues**

**Présentation** 

Travail sur certains cours de l'UE2 dispensés en anglais

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés: 24h

### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Travaux Dirigés Contrôle ponctuel Dossier 100% RSE=RG

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Travaux Dirigés CT Dossier 100%



### **UE5 Professionnalisation**

**Présentation** 

**5 crédits ECTS** 

Visites et rencontres

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature

Contrôle ponctuel Ecrit - rapport

**Durée (min.) Coefficient**100%

Remarques
Pas de notes - Validation par

acquis / Non acquis

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Ecrit - rapport 100% Pas de notes - Validation par

acquis / Non acquis



# **UE1 Ethno - Histoire- Sociétés**

8 crédits ECTS



## Ethnologie 3

### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature

Contrôle ponctuel Autre nature

Durée (min.) Coefficient 1

Remarques

Nature et durée non précisées par la formation - POUR LE REGIME SPECIAL, l'EXAMEN EST

EN SESSION (durée non précisée)

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature

Autre nature

Durée (min.) Coefficient

Remarques

Nature et durée non précisées

par la formation -



## Ethnologie 4

### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature

Contrôle ponctuel Autre nature

**Durée (min.) Coefficient** Remarques
100% Nature et du

Nature et durée non précisées par la formation - POUR LE REGIME SPECIAL, l'EXAMEN EST

EN SESSION (durée non précisée)

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Autre nature 100% MODALITEES ET DUREE NON

PRECISEES PAR MASTER CCS



## **UE2 Projet et pratique artistique**

#### **Présentation**

3 sessions (fin janvier, mi-mars, fin avril) de 4 jours comprenant :

> des cours théoriques (Cours Sociétés traditionnelles en question)

> un séminaire (mise en commun de l'avancée des travaux)

> des rencontres, des interventions (avec des professionnels)

> masterclasses

12 crédits ECTS

Volume horaire

Autres: 34h

3 x ½ journée

2 x ½ journée

2 x ½ journée

1 x ½ journée

### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques
CC Autre nature 100% Voir Pont Supérieur

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignementModalitéNatureDurée (min.)CoefficientRemarquesCCAutre nature100%Voir Pont Supérieur



# **UE3 Méthodologie**

Présentation	
Enquête, collecte, sources, archives	4 crédits ECTS



# Sociétés traditionnelles en question (de 1930 à nos jours) - 2

#### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignementModalitéNatureDurée (min.)CoefficientRemarquesCours MagistralContrôle ponctuelDossier100%

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignementModalitéNatureDurée (min.)CoefficientRemarquesCours MagistralCTDossier100%



### **UE4 Langues**

**Présentation** 

3 crédits ECTS

Travail sur certains cours de l'UE2 dispensés en anglais

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Contrôle ponctuel Dossier

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Durée (min.) Coefficient Remarques Nature 100%

Dossier



### **UE5 Professionnalisation**

**Présentation** 

Visites et rencontres

Mini-stage dans une structure

3 crédits ECTS

Volume horaire

Autres: 24h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature

Autre nature

Durée (min.) Coefficient Remarques

Acquis / Non acquis - pas de notes

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

C Autre nature Acquis / Non acquis - pas de notes



# **UE1 Ethno - Histoire - Sociétés**

8 crédits ECTS



### **Ethnologie 5**

#### **Présentation**

Enseignant: Sergio Dalla Bernardina

Humains et non humains : le conflits des modèles et des approches

Dans l'inquiétude croissante pour le sort de notre planète, le statut des plantes et des animaux est en train d'évoluer. Les sciences humaines contribuent largement à cette évolution en proposant de nouveaux concepts, de nouveaux schémas permettant de mieux décrire nos échanges avec les autres espèces. Non seulement chaque discipline, mais aussi chaque école propose sa lecture au sein d'une controverse parfois très animée. L'intérêt de ces controverses (derrière le thème spécifique du rapport aux plantes et aux animaux) est de nous aider à reconstituer les enjeux et les perspectives : comment pense-t-on la dialectique nature/culture dans une optique structuraliste ? Et sous l'angle fonctionnaliste ? Et chez les freudiens. Et lorsqu'on est girardien ? Et si on adopte la focale poststructuraliste de Philippe Descola ?

Après une présentation générale reconstituant les termes du débat, le cours portera sur des exemples ponctuels et sur les stratégies du chercheur exposé à un large choix de sollicitations euristiques : dans quel courant s'inscrire ? quelle démarche adopter ? Quelles pistes sacrifier ?

Les références bibliographiques seront transmises au début du cours.

#### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient 100% Remarques I DURÉE NON PRECISEES PAR MASTER CCS

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques
CT Autre nature 100% MODALITEES ET DUREE NON PRECISEES PAR MASTER CCS



## Sociétés traditionnelles en question 3

### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques Cours Magistral Dossier 100%

Contrôle ponctuel

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Durée (min.) Coefficient Remarques Nature Dossier

Cours Magistral



## **UE2 Projet et pratique artistique**

**Présentation** 

12 crédits ECTS

sessions (début septembre, mi/fin octobre, mi décembre) de 2 jours comprenant :

> un séminaire (mise en commun de l'avancée des travaux)

1 x ½ journée 2 x ½ journée

> des rencontres, des interventions (avec des professionnels)

#### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Contrôle ponctuel Oral 100% DUREE NON PRECISEE PAR PONT

SUPERIEUR

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

CT Oral 100% DUREE NON PRECISEE PAR PONT

SUPERIEUR



# **UE3 Méthodologie**

Présentation	
Enquête, collecte, sources, archives	4 crédits ECTS



# Actualité des politiques culturelles

#### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignementModalitéNatureDurée (min.)CoefficientRemarquesContrôle ponctuelDossier100%COURS DU M1 DPEC

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques
CT Dossier 100%



### **UE4 Langues**

**Présentation** 

Projet sur dossier et enseignement en anglais

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés: 24h

### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Travaux Dirigés Contrôle ponctuel Dossier 100%

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques 100%

Travaux Dirigés Dossier



### **UE5 Professionnalisation**

**Présentation** 

Prises en charge par les structures d'accueil

3 crédits ECTS

### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature

Autre modalité Autre nature

Durée (min.) Coefficient Remarques

PAS DE NOTES - ACQUIS / NON ACQUIS - VOIR PONT SUPERIEUR

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Autre modalité Autre nature

PAS DE NOTES - ACQUIS / NON ACQUIS - VOIR PONT SUPERIEUR



## **UE1 Ethnologie - Histoire - Société**

**Présentation** 

Mémoire

**8 crédits ECTS** 

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité

Contrôle ponctuel

Nature

Ecrit - mémoire

Durée (min.) Coefficient

Remarques

UE NON COMPENSABLE - NOTE

MINIMUM 10 EXIGEE

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité

CT

**Nature** Ecrit - mémoire Durée (min.) Coefficient 100%

ient Remarques

UE NON COMPENSABLE - NOTE

MINIMUM 10 EXIGEE



## **UE2 Projet et pratique artistique**

**Présentation** 

12 crédits ECTS

Séminaire : cours en session. Mise en commun du travail inter-session Compagnonnage et tutorat

#### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature

Autre modalité Autre nature

Durée (min.) Coefficient Remarques

100% UE NON COMPENSABLE - NOTE MINIMUM 10 EXIGEE

- MODALITEES VOIR PONT

SUPERIEUR

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité

Autre modalité

**Nature** Autre nature Durée (min.) Coefficient

Coefficient Remarques
100% UE NON C

UE NON COMPENSABLE -

NOTE MINIMUM 10 EXIGEE - MODALITEES VOIR PONT

**SUPERIEUR** 



### **UE3 Méthodologie**

**Présentation** 

Diffusion, édition, médias...

4 crédits ECTS

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité

Autre modalité

**Nature** Autre nature

Duree (III

Durée (min.) Coefficient Remarques

Voir Pont Supérieur PAS DE NOTES - ACQUIS/ NON ACQUIS

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité

Autre modalité

**Nature** Autre nature Durée (min.) Coefficient

Remarques

Voir Pont Supérieur PAS DE NOTES - ACQUIS/ NON ACQUIS



### **UE4 Langues**

**Présentation** 

Projet sur dossier et enseignement en anglais

3 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés: 24h

### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques

Travaux Dirigés Contrôle ponctuel Dossier 100%

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité Nature Durée (min.) Coefficient Remarques 100%

Travaux Dirigés Dossier



### **UE5 Professionnalisation**

**Présentation** 

3 crédits ECTS

Stage

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité

Autre modalité

Autre nature

Durée (min.) Coefficient Remarques

Voir Pont Supérieur PAS DE NOTES - ACQUIS/ NON ACQUIS

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement Modalité

**Modalité**Autre modalité

Autre nature

Durée (min.) Coefficient

**Remarques** Voir Pont Supérieur PAS DE

NOTES - ACQUIS/ NON ACQUIS